HAUT-COMMISSARIAT DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE EN SYRIE ET AU LIBAN SERVICE DES ANTIQUITÉS ET DES BEAUX-ARTS BIBLIOTHÈQUE ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE

TOME XI

PIERRE MONTET

Professeur à la Faculté des Lettres de Strasbourg

BYBLOS ET L'ÉGYPTE

QUATRE CAMPAGNES DE FOUILLES A GEBEIL

1921 - 1922 - 1923 - 1924

ATLAS

PARIS
LIBRAIRIE ORIENTALISTE PAUL GEUTHNER

13, RUE JACOB (VI°)

1929

10 16992/2

HAUT-COMMISSARIAT DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE EN SYRIE ET AU LIBAN SERVICE DES ANTIQUITÉS ET DES BEAUX-ARTS BIBLIOTHÈQUE ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE

TOME XI

BYBLOS ET L'ÉGYPTE

ATLAS



PIERRE MONTET

Professeur à la Faculté des Lettres de Strasbourg

BYBLOS ET L'ÉGYPTE

QUATRE CAMPAGNES DE FOUILLES A GEBEIL

1921 - 1922 - 1923 - 1924

ATLAS

PARIS
LIBRAIRIE ORIENTALISTE PAUL GEUTHNER

13, RUE JACOB (VI^e)

1929





TABLE DES PLANCHES

- I. Gebeil. Emplacement des Fouilles.
- II. Le château de Gebeil.
- III. Le port et l'église Saint-Jean. Les environs de Gebeil.
- IV. Saïdet Qassouba. Hypogée dans un ouadi, à l'est de Gebeil. Cippes funéraires en face de Qassouba. Intérieur de l'hypogée.
- V. Nécropole au bord de la mer (nord de Gebeil). Inscription funéraire (Nécropole du Nord). Tombeau de la nécropole méridionale. Intérieur de ce tombeau.
- VI. Cimetière abandonné à l'ouest de la citadelle (avant les travaux). Maisons et vergers au sud de la citadelle.
- VII. Maisons et vergers au sud-est de la citadelle. Les bords du plateau au sud de la citadelle.
- VIII. Silos éventrés au bord du plateau. Les bords du plateau à l'ouest de la citadelle. Au centre, au-dessous du palmier, le caveau I.
 - IX. Blocs antiques sur le parapet du château. Statues du temple égyptien.
 - X. Fouilles dans le temple syrien. Découverte d'une base de colonne.
 - XI. Le sarcophage ouvert. Intérieur du tombeau II. L'intérieur du tombeau I, avant l'ouverture du sarcophage, vu du couloir souterrain. — L'intérieur du tombeau I, vu de l'ouest.
- XII. Découverte de la colonnade corinthienne.
- XIII. La cotonnade relevée.
- XIV. Tranchée est-ouest montrant les orifices des tombeaux II, III et IV.
- XV. Emplacement du tombeau II. Emplacement du tombeau V (derrière la colonne isolée).
- XVI. Intérieur du tombeau V.
- XVII. Emplacement des tombeaux II, III et IV, VI, VII et VIII.
- XVIII. Les tombes du groupe méridional.
 - XIX. Construction antique près de l'enceinte franque. Fondations antiques près de l'enceinte franque.

- XX. Le cimetière des rois de Byblos (état des travaux en décembre 1924).
- XXI. Emplacement des fragments antiques trouvés à la surface du sol dans le voisinage de la citadelle.
- XXII. Fouilles dans l'emplacement des sanctuaires.
- XXIII. Restes du temple égyptien.
- XXIV. Temple égyptien. (Les trois statues assises.)
- XXV. Temple égyptien. (Le bassin de pierre. La statue debout.)
- XXVI. Temple égyptien. (Le colosse debout, vu par derrière. Mur antique enjambant le bassin de pierre.)
- XXVII. Temple égyptien. (Salle à colonnes à l'ouest des statues. Les statues assises, vues par derrière.)
- XXVIII. Temple égyptien (11, 12).
- XXIX. Temple égyptien (13, 13).
- XXX. Temple égyptien (13, 13, 10).
- XXXI. Temple égyptien (4, 5, 7, 8, 14, 15, 17, 19, 20, 950).
- XXXII. Restes du temple syrien.
- XXXIII. Temple syrien. (Base de colonne. Base de colonne, dalles et socle. Dalles renversées. Dalles et base de colonne.)
- XXXIV. Temple syrien (24, 25).
- XXXV. Temple syrien (23, 32, 35).
- XXXVI. Buste d'Osorkon Ier (Musée du Louvre).
- XXXVII. Buste d'Osorkon Ier (Musée du Louvre).
- XXXVIII. Temple syrien (26, 29, 34, 41).
- XXXIX. Dépôts de fondation (42, 42, 45, 46, 46, 47).
 - XL. (56, 57, 58).
 - XLI. (59, 62, 62, 62).
 - XLII. (74, 75, 76, 78, 83, 86).
- XLIII. (89, 91, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 105, 106, 107, 108).
- XLIV. Dépôts de fondation (80, 81, 82, 84, 88, 90, 94, 109, 116).
- XLV. (49, 51, 52, 53, 54, 60, 61, 76, 85, 87, 103, 104, 117, 118, 120, 122, 126).
- XLVI. Dépôts de fondation (63, 123, 124, 124, 124 a).
- XLVII. (126, 128, 130, 131, 132, 135, 137, 138).
- XLVIII. (133, 133, 133, 133, 133, 386, 388, 388, 389, 390, 391, 392, 393).
- XLIX. Dépôts de fondation (129, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 387).

- L. Dépôts de fondation (139, 139, 140, 140, 141, 142, 143, 145, 146, 147, 147, 147, 147, a, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 162).
- LI. Dépôts de fondation (155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 357).
- LII. (170, 172, 173, 174, 175, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 189, 190).
- LIII. Dépôts de fondation (192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 206).
- LIV. Dépôts de fondation (207, 208, 209, 211, 212, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 224, 225, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246).
- LV. Dépôts de fondation (250, 251, 252, 253, 254, 555, 256, 257, 258, 259, 260, 260 b, 261, 262, 263, 264, 266, 267, 279, 288, 292, 293, 294, 305, 306, 307, 308, 309).
- LVI. Dépôts de fondation (43, 270, 275, 276, 277, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 333, 345, 359, 366, 367, 368, 378).
- LVII. Dépôts de fondation (313, 314, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328 a, 328 b, 328 c, 329, 330, 331, 332, 358).
- LVIII. Dépôts de fondation (335, 336, 338, 339, 340, 341, 342, 349, 353, 354, 355).

 LIX. (44, 344, 350, 356, 361, 362, 363, 364, 365, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376).
 - LX. La jarre du dépôt de fondation (Fragment du couvercle, 394-395, 394.)
- LXI. Contenu de la jarre (395, 396, 397, 398, 399, 400, 400, 400).
- LXII. (401, 401, 401, 401, 402, 402, 402, 403, 404, 404, 405, 405, 406, 407, 408, 409, 409, 410).
- LXIII. Contenu de la jarre (411, 413, 414, 415, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 447 bis, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550).
- LXIV. Contenu de la jarre (448, 449, 536).
- LXV. (448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 473, 474, 475, 476, 576, 477, 478, 479, 480, 481, 482).
- LXVI. Contenu de la jarre (537, 537, 538, 538, 539, 539, 540, 540, 541, 542, 542, 543, 543, 551, 551, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 590, 601, 602, 603).
- LXVII. Contenu de la jarre (571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 587, 591, 592, 593, 594, 605).

LXIX. — (412, 413, 414, 415, 551, 588, 588, 588, 588, 589, 596, 596, 596, 597, 599, 606).

LXX. Contenu de la jarre (595, 598).

LXXI. — (604, 605, 605, 607, 608, 609).

LXXII. Nécropole des rois de Byblos.

LXXIII. Coupe sur AB. Coupe sur CD.

LXXIV. Plan des tombeaux I et II.

LXXV. Tombeaux I et II. Détails.

LXXVI. Tombeau III. Plan et coupe O.-E.

LXXVII. Plan du tombeau IV. Plan du Tombeau VII. Plan du tombeau VIII. Tombeau IV. Coupe O.-E.

LXXVIII. Emplacement du tombeau I. Murs des tombeaux I et II.

LXXIX. Orifice du puits I. Orifice du puits II.

LXXX. Le puits II et l'entrée du couloir souterrain.

LXXXI. Entrée de la chambre II. Puits du tombeau III.

LXXXII. Soubassement des tombeaux III et IV. Soubassement du tombeau IV (à gauche, orifice du conduit ménagé dans l'épaisseur du dallage).

LXXXIII. Puits du tombeau IV.

LXXXIV. Le sarcophage du tombeau I. Intérieur de la chambre II.

LXXXV. Mur fermant la chambre du tombeau III. Intérieur de la chambre III.

LXXXVI. Mur fermant la chambre du tombeau IV. Pierres entassées au fond du tombeau IV.

LXXXVII. Le puits et la chambre du tombeau IV. Sarcophage du tombeau IV.

LXXXVIII. Tombeaux I et II (610, 611).

LXXXIX. Tombeau I (610, 610).

XC. Tombeau II (611, 611).

XCI. Tombeau II (614).

XCII. Tombeaux II et III (616, 639, 639).

XCIII. Tombeau II (616, 617).

XCIV. Tombeaux II et III (617, 617, 627-628, 707, 707).

XCV. Tombeaux I, II et III (619, 620, 624, 630, 631, 632, 633).

XCVI. Tombeaux I, II et III (619, 621, 622, 640, 641, 642, 643).

XCVII. Tombeau II (618, 618, 635, 636, 636, 637, 638).

XCVIII. Tombeaux I et II (615, 644, 645, 646, 647, 648, 648).

XCIX. Tombeau II (653, 653).

C. Tombeaux II et III (653, 653, 654).

CI. Tombeaux I et II (650, 652, 652, 653, 653, 653, 653, 653).

- CII. Tombeaux I et II (655, 655, 656, 657, 658, 659, 671, 672, 673, 674, 708)
- CIII. Tombeaux I, II et IV (675, 676, 680, 681, 682, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 692, 693, 693, 694, 694, 703, 703, 705, 706).
- CIV. Tombeaux I et II (634, 677, 678, 679, 689, 690, 691).
- CV. Tombeaux I et II (696, 697, 698, 699, 700, 701, 702).
- CVI. Tombeau II (725, 725, 727).
- CVII. Tombeaux II et III (717, 718, 719, 720, 721, 722, 722, 735).
- CVIII. Tombeau II (666, 667, 668, 737).
- CIX. Tombeaux I, II, III (666, 713, 717, 723, 736).
- CX. Tombeaux I et II (663, 664, 665, 709, 710, 711, 712, 738, 739, 740, 741, 745).
- CXI. Tombeau I (746, 748).
- CXII. Tombeau II (747).
- CXIII. Tombeaux I et II (749, 749, 750, 751, 752, 754, 756, 757, 758, 761, 762, 764, 765).
- CXIV. Tombeaux I et II (771, 775, 776).
- CXV. Tombeau II (777, 782, 782, 783).
- CXVI. Tombeaux II et III (789, 789, 790, 790, 791, 791, 701, 794, 794, 796, 797, 798, 798, 798, 798, 798, 799, 800, 802).
- CXVII. Tombeaux III et IV (787, 804, 804, 804, 815).
- CXVIII. Tombeaux II et III (786, 789, 791, 796, 797, 800, 802, 811).
- CXIX. Tombeaux II et III (793, 799, 805, 806).
- CXX. Puits du tombeau VI (côté ouest). Puits du tombeau IX.
- CXXI. Intérieur du tombeau VII. Objets trouvés dans le sarcophage du tombeau VII (831, 832, 832, 832 bis, 833, 834, 834, 834, 834, 834, 834, 835, 835).
- CXXII. Tombeaux V, VI, VIII et IX (820, 846, 847, 847, 848, 889).
- CXXIII. Tombeaux VI, VII et IX (816, 817, 825, 852, 853).
- CXXIV. Poteries des tombeaux II, III et IV, VII et VIII et des tombeaux de particuliers.
- CXXV. Plan du tombeau V. Puits du tombeau V (Paroi sud et paroi ouest.)
- CXXVI. Puits du tombeau V (Paroi ouest. Graphite phénicien de la paroi sud.

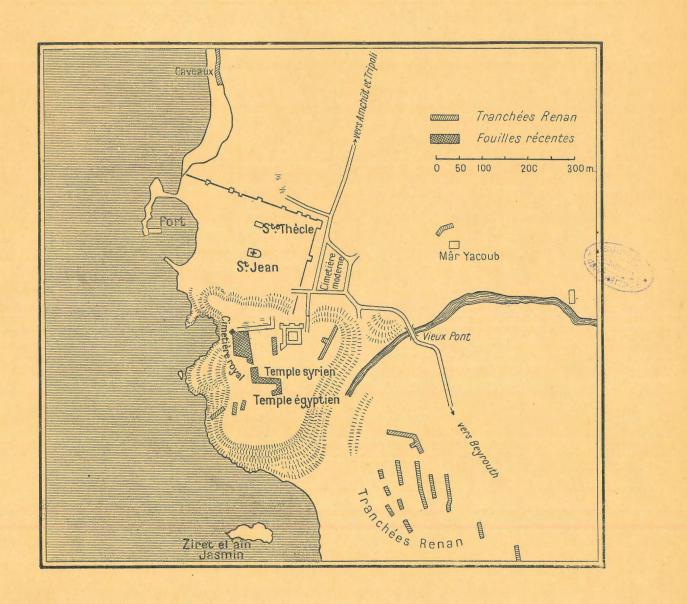
 Murs enjambant l'angle nord-est.)
- CXXVII. La chambre du tombeau V.
- CXXVIII. Le sarcophage d'Ahiram. Tombeau V.
- CXXIX. Le couvercle du sarcophage d'Ahiram. Tombeau V.
- CXXX. Le sarcophage d'Ahiram (Côté de l'entrée.) Tombeau V.
- CXXXI. Le sarcophage d'Ahiram (Côté de l'entrée. Détails.) Tombeau V.
- CXXXII. Le sarcophage d'Ahiram (Côté de l'entrée. Détails.) Tombeau V.

- CXXXIII. Le sarcophage d'Ahiram (Côté de l'entrée. Détails.) Tombeau V.
- CXXXIV. Le sarcophage d'Ahiram (Côté nord.) Tombeau V.
- CXXXV. Le sarcophage d'Ahiram (Côté nord. Détails.) Tombeau V.
- CXXXVI. Le sarcophage d'Ahiram (Côté du fond.) Tombeau V.
- CXXXVII. Le sarcophage d'Ahiram (Côté du fond. Détail.) Tombeau V.
- CXXXVIII. Le sarcophage d'Ahiram (Côté sud.) Tombeau V.
- CXXXIX. Le sarcophage d'Ahiram (Côté de l'entrée.) Commencement de l'inscription phénicienne. Tombeau V.
 - CXL. Le sarcophage d'Ahiram (Côté de l'entrée.) Fin de l'inscription phénicienne. Tombeau V.
 - CXLI. Les inscriptions du sarcophage d'Ahiram. Revers de l'estampage. Tombeau V.
 - CXLII. Tombeau V (857, 859, 878, 883, 887).
- CXLIII. Tombeau V (856, 858, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872).
- CXLIV. Tombeaux archaïques (902, 902, 903, 904, 904, 905, 906, 907, 908, 909).
- CXLV. Tombeaux de particuliers (910, 911, 929, 929).
- CXLVI. Tombeaux de particuliers (912, 913, 914, 917, 919, 934).
- CXLVII. Tombeaux de particuliers (931, 932, 932, 932, 933, 936, 937, 937).
- CXLVIII. Tombeaux de particuliers (915, 916, 918, 922, 923, 924, 928).
- CXLIX. (819, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 963, 964.)

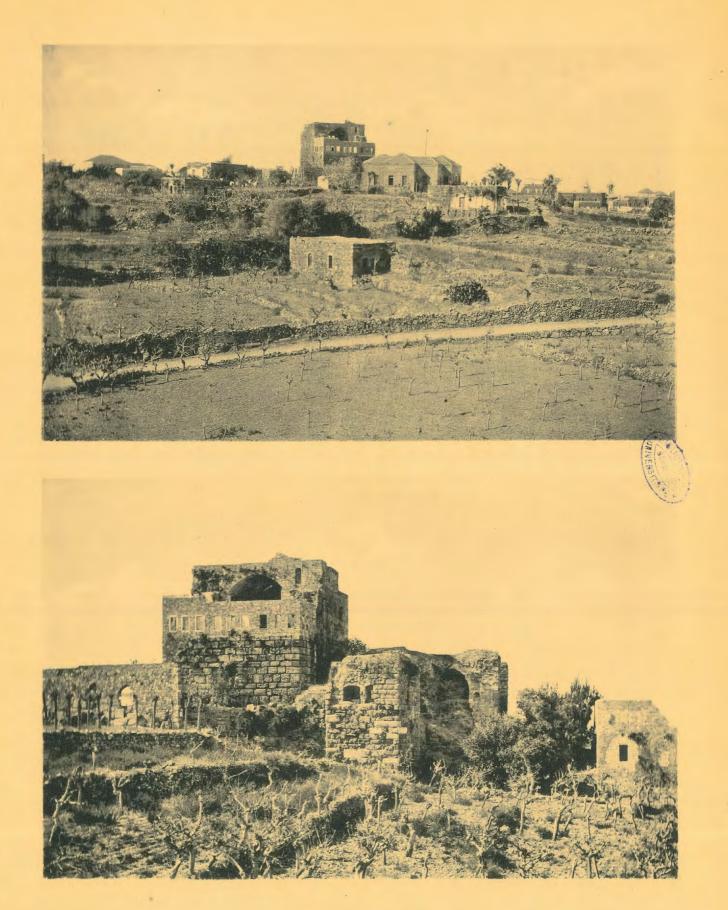
 - CLI. Objets trouvés hors du temple et des tombeaux (827, 935, 938, 961, 973, 974, 975, 975, 975, 975, 975, 975, 975, 976, 977, 983, 987).
- CLII. Objets trouvés hors du temple et des tombeaux (947, 948).
- CLIII. Objets trouvés hors du temple et des tombeaux (948, 948, 951, 952, 953, 965, 966, 967).
- CLIV. Objets trouvés hors du temple et des tombeaux (960, 962, 995, 996, 999, 1016, 1017, 1018).
- CLV. Objets trouvés hors du temple et des tombeaux (1014, 1015, 1020).
- CLVI. Objets trouvés hors du temple et des tombeaux (1006, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013).
- CLVII. Fouilles au sud-ouest du cimetière royal. Mur et dallage antiques près du tombeau I.
- CLVIII. Murs de briques et dallage. Puits à eau.
- CLIX. Excavation rocheuse.
- CLX. Silo. Hypocaustes. Hypocaustes.

- CLXI. Fragment d'entablement. Soubassement de la colonnade et fragments architecturaux.
- CLXII. Dallage attenant à la colonnade. Construction antique au nord-ouest du cimetière royal.
- CLXIII. Dallage antique traversé par l'enceinte franque. Partie d'un escalier traversé par l'enceinte franque.
- CLXIV. Bijou égyptien provenant du Serapeum (Musée du Louvre). Vase aux griffons importé de Syrie (d'après une peinture thébaine). Syrienne portant un vase (Musée du Louvre).
- CLXV. Harpe aux griffons. Vase cannelé. Harpe à tête de femme. (Importés de Syrie, d'après des peintures thébaines.)
- CLXVI. Bouclier aux griffons (peint au tombeau de Ramsès III). Vase syrien décoré de lotus et de papyrus (d'après une peinture thébaine).
- CLXVII. Sphinx syrien (d'après un dessin égyptien). Guerrier syrien armé d'une hache (d'après une peinture égyptienne).

CHALON-SUR-SAÔNF, IMPRIMERIE FRANÇAISE ET ORIENTALE É. BERTRAND - 23464



GEBEIL Emplacement des Fouilles.



Le château de Gebeil.



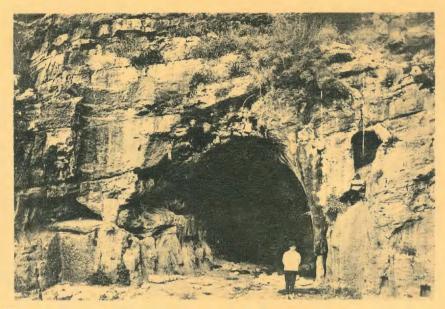
Le port et l'église Saint-Jean.



Les environs de Gebeil.



Saïdet Qassouba.



Hypogée dans un ouadi, à l'est de Gebeil.



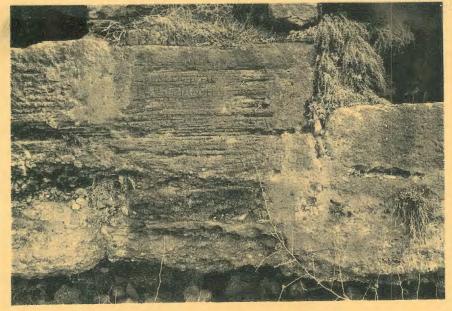
Cippes funéraires en tace de Qassouba.



Intérieur de l'hypogée.



Nécropole au bord de la mer (Nord de Gebeil).



Inscription funéraire (Nécropole du Nord)



Tombeau de la nécropole méridionale.



Intérieur de ce tombeau.



Cimetière abandonné à l'ouest de la citadelle (avant les travaux).



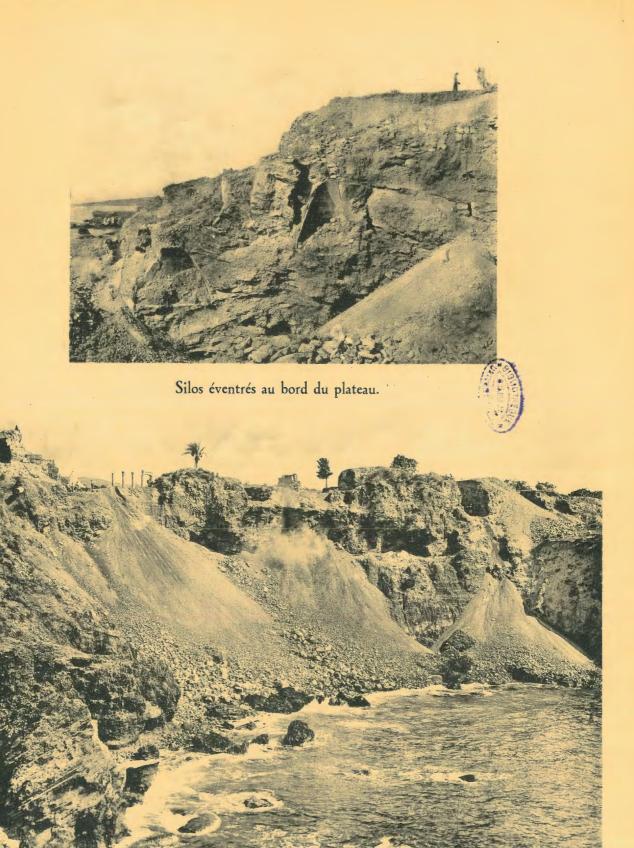
Maisons et vergers au sud de la citadelle.



Maisons et vergers au sud-est de la citadelle.



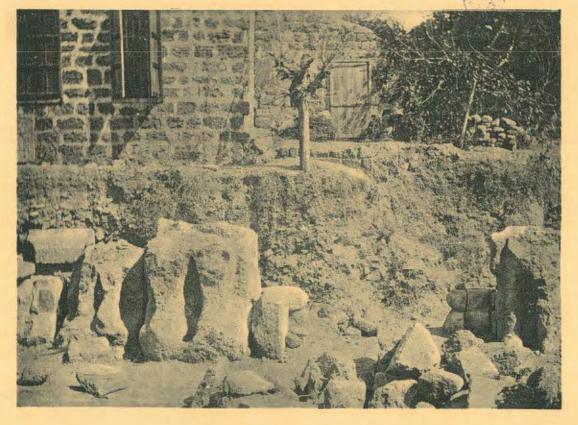
Les bords du plateau au sud de la citadelle.



Les bords du plateau à l'ouest de la citadelle. Au centre, au-dessous du palmier, le caveau 1.



Blocs antiques sur le parapet du château.



Statues du temple égyptien.



Fouilles dans le temple Syrien.

Découverte d'une base de colonne.



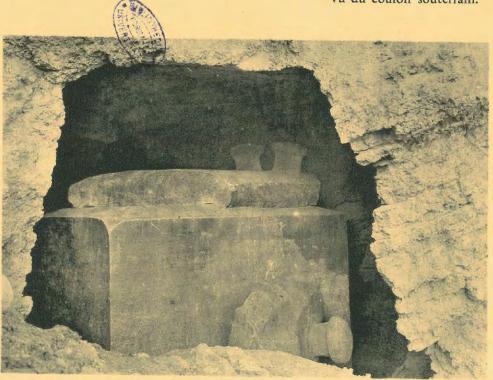
Le sarcophage ouvert.



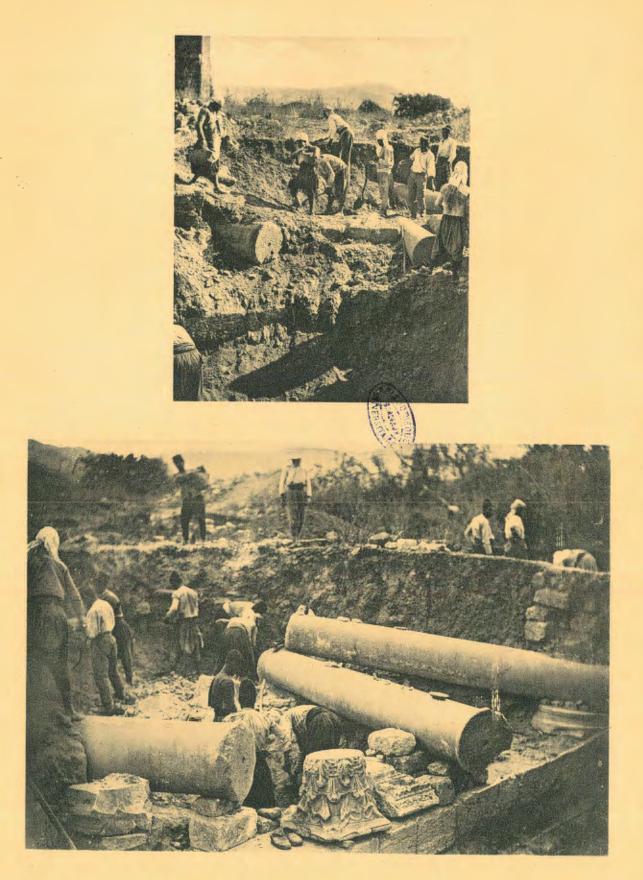
Intérieur du tombeau II.



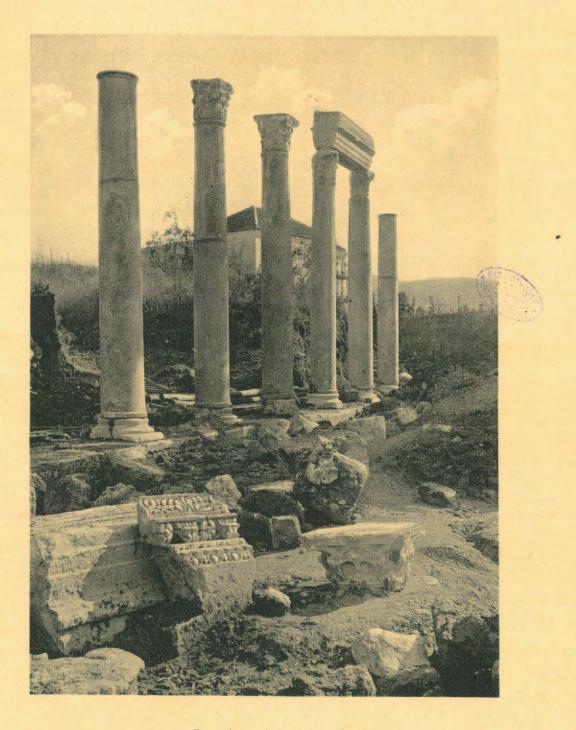
L'intérieur du tombeau 1, avant l'ouverture du sarcophage, vu du couloir souterrain.



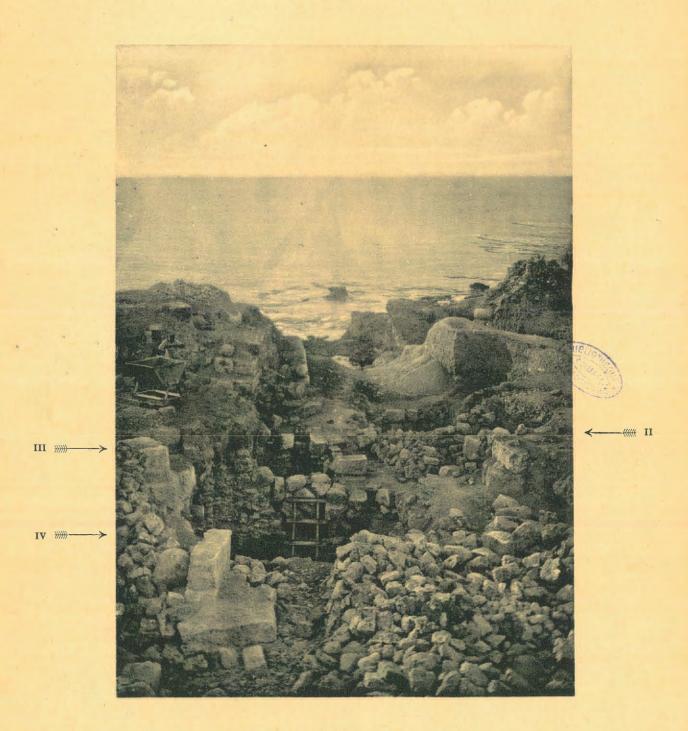
L'intérieur du tombeau 1, vu de l'Ouest.



Découverte de la colonnade Corinthienne.



La colonnade relevée.



Tranchée est-ouest montrant les orifices des tombeaux II, III et IV.



Emplacement du tombeau 11.

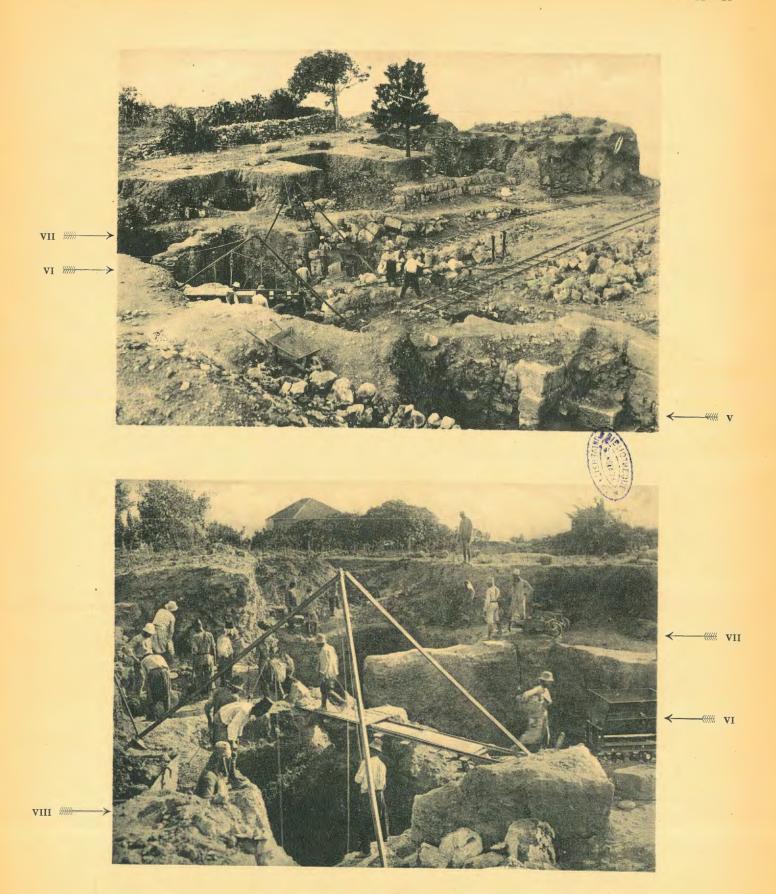


Emplacement du tombeau v (derrière la colonne isolée).





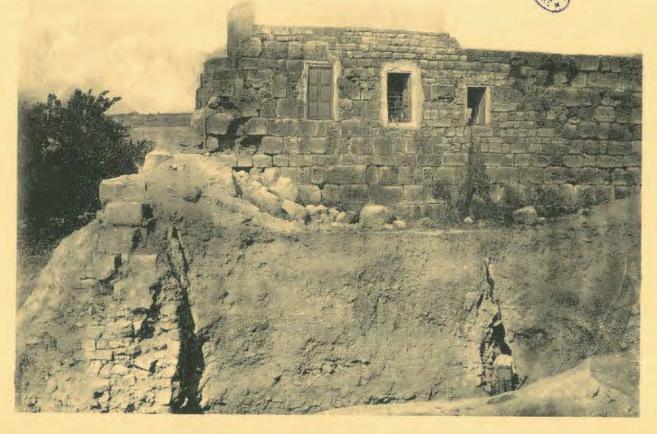
Emplacement des tombeaux II, III et IV, VI, VII et VIII.



Les tombes du groupe méridional.

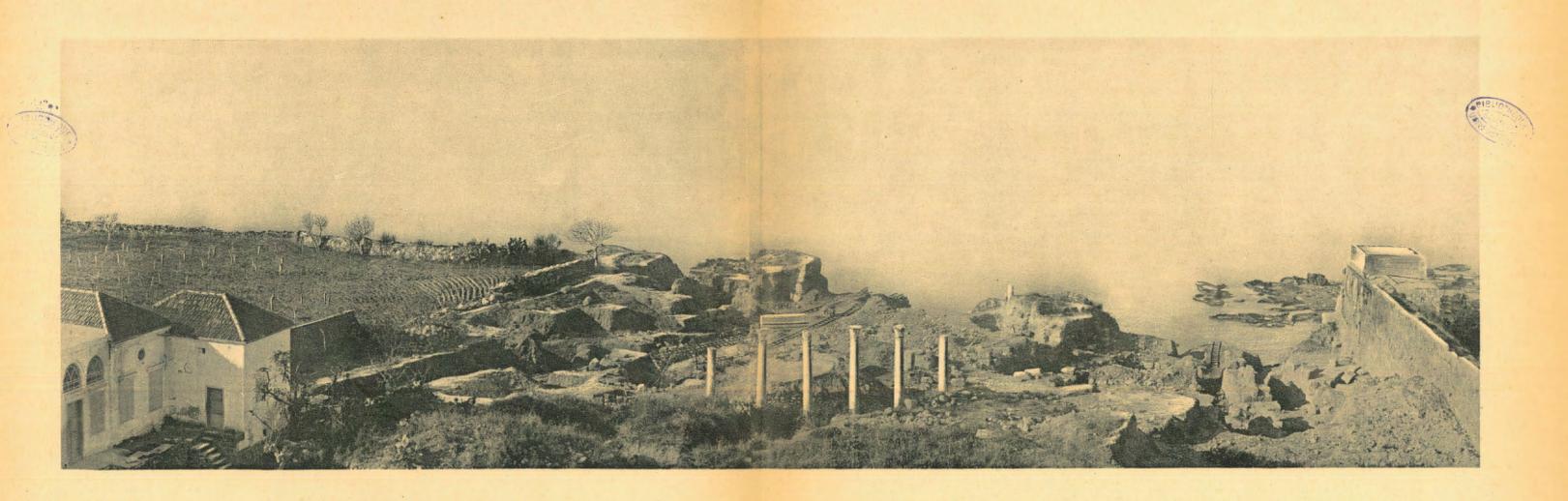


Construction antique près de l'enceinte franque.

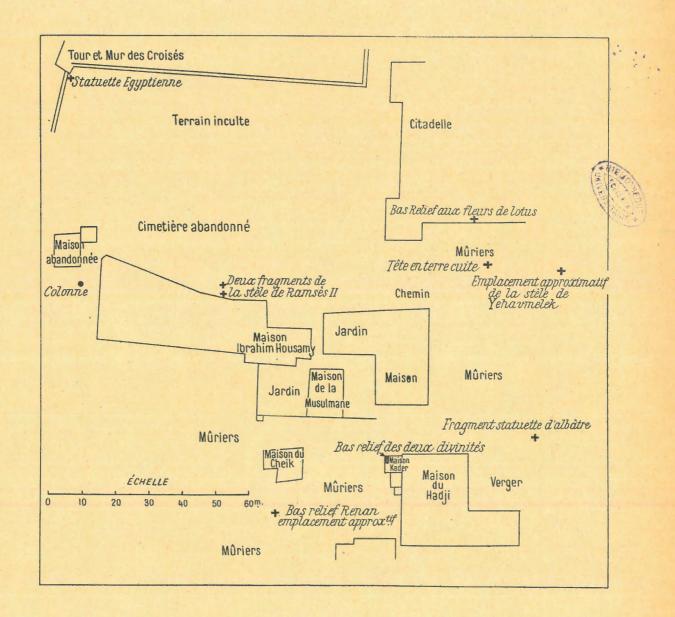


Fondations antiques près de l'enceinte franque.

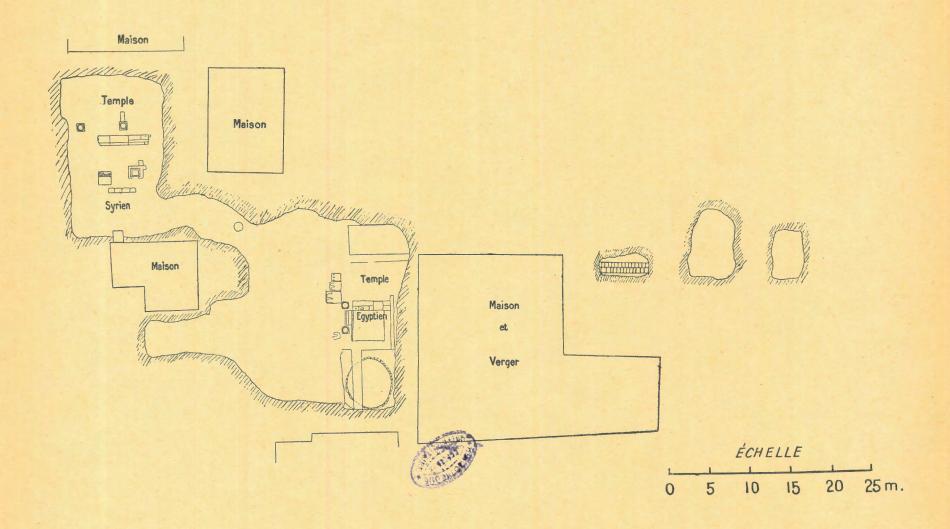
BYBLOS ET L'ÉGYPTE.



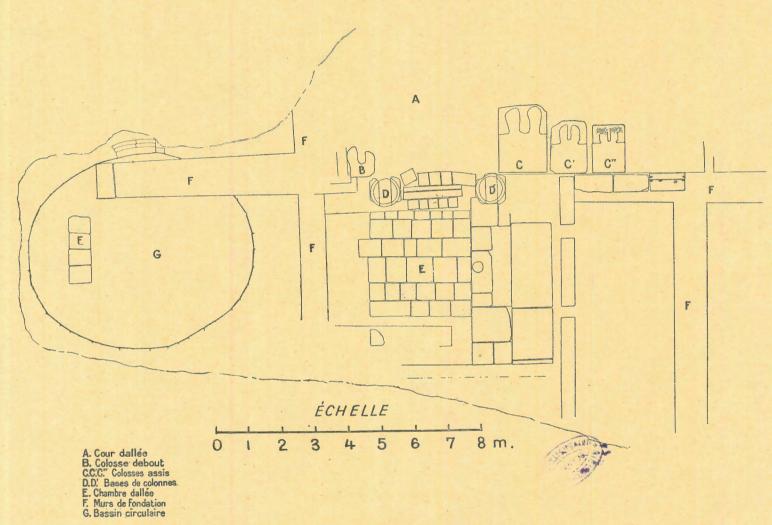
Le cimetière des rois de Byblos. Etat des travaux en Décembre 1924.



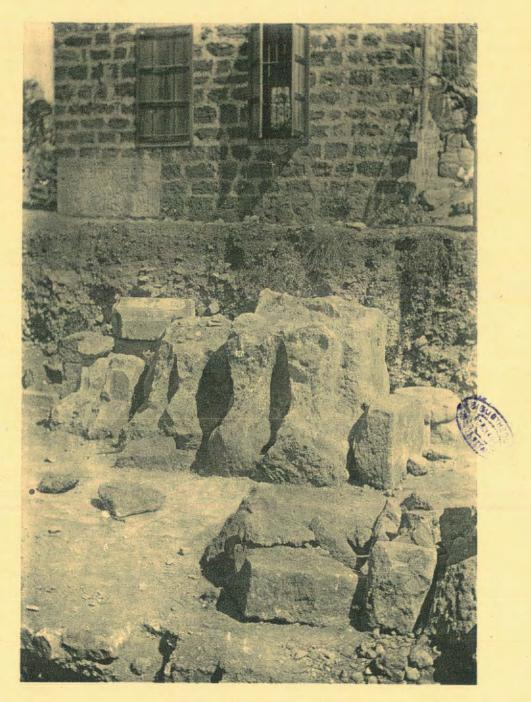
Emplacement des fragments antiques trouvés à la surface du sol dans le voisinage de la citadelle.



Fouilles dans l'emplacement des sanctuaires.



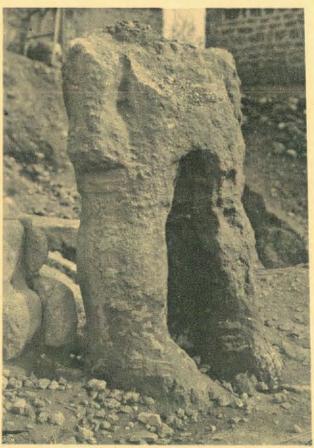
Restes du temple égyptien.

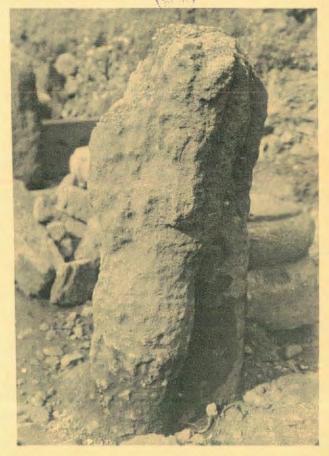


Les trois statues assises.

Temple Egyptien.

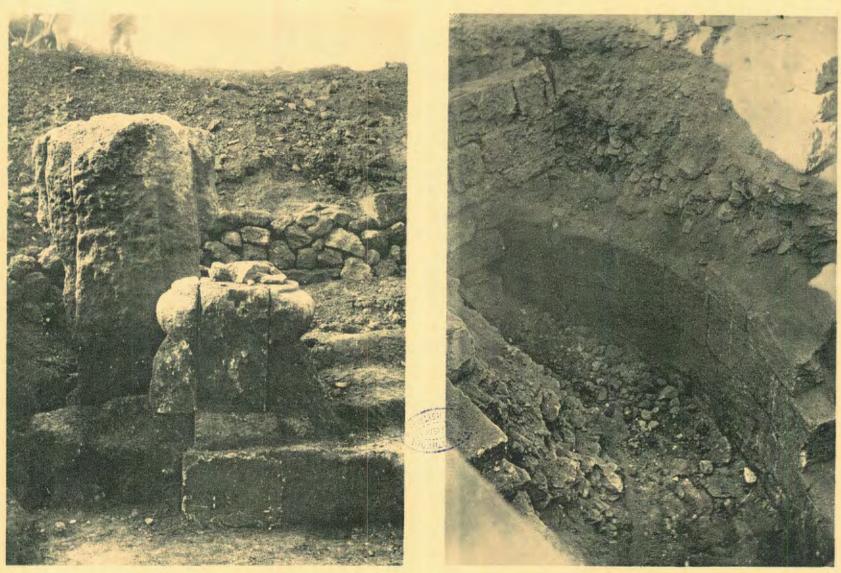






La statue debout.

Temple Egyptien.



Le colosse debout, vu par derrière.

Mur antique enjambant le bassin de pierre.

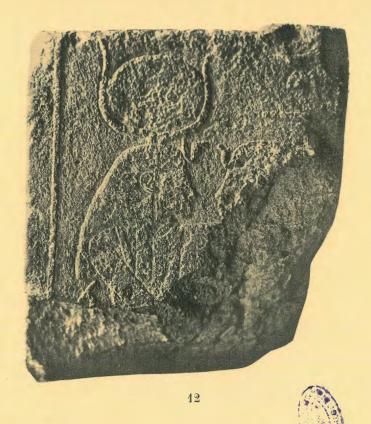
Temple Egyptien.

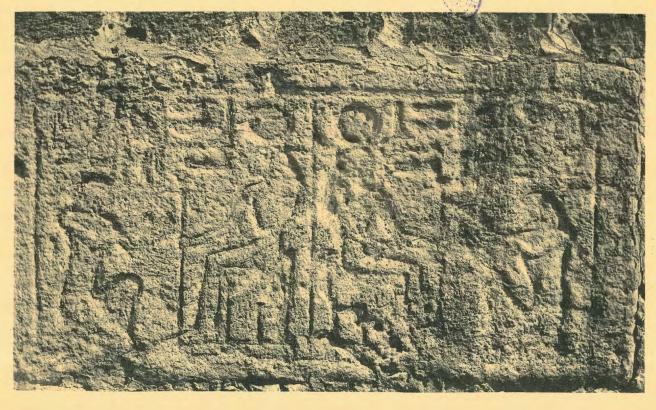




Les statues assises, vues par derrière.

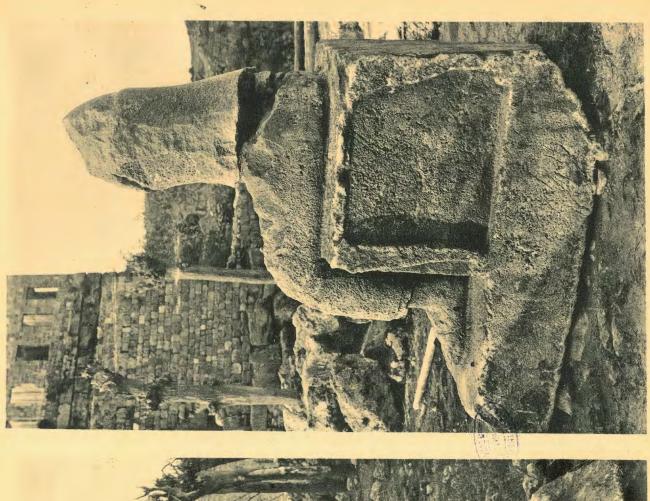
Temple Egyptien.

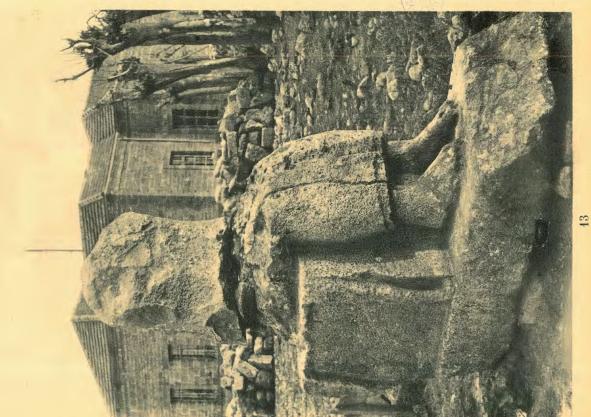




11

Temple Egyptien.





13

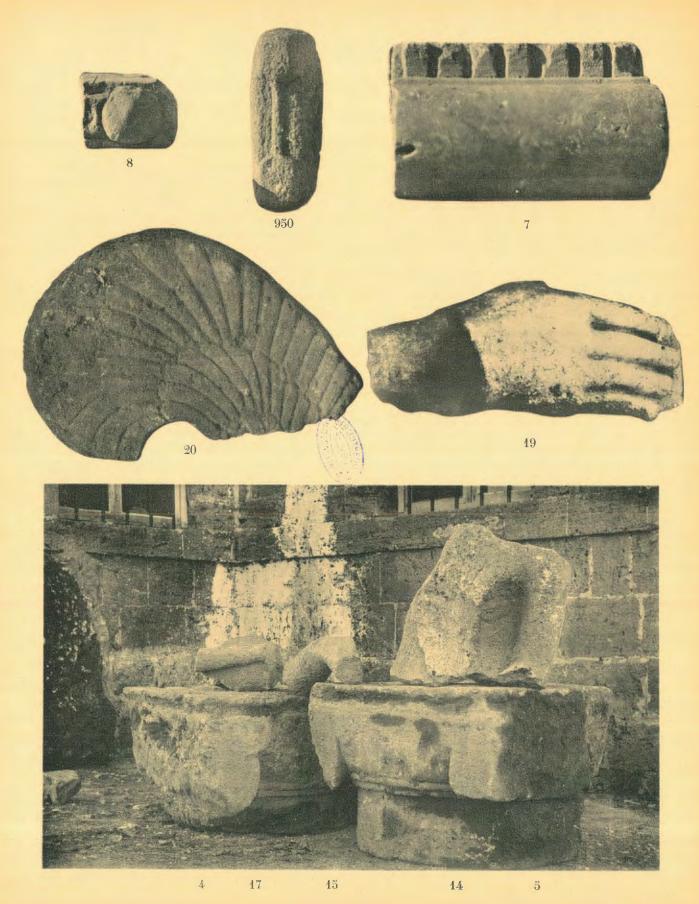
Temple Egyptien.



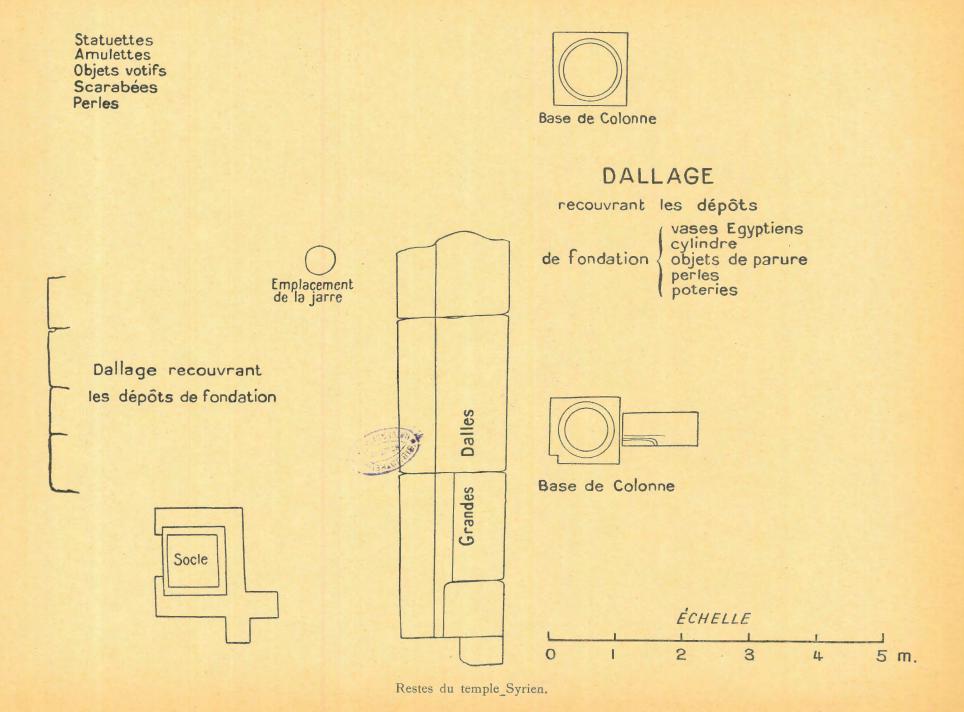


13

Temple Egyptien.



Temple Egyptien.





Base de colonne.



Dalles renversées.



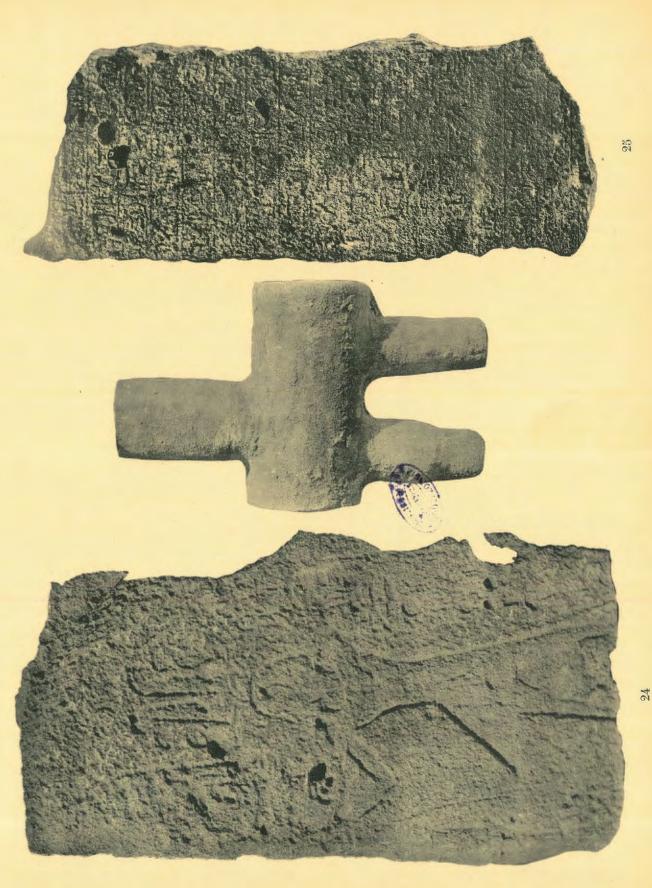
Base de colonne, dalles et socle.



Dalles et base de colonne.

Temple Syrien.

BYBLOS ET L'ÉGYPTE.



Temple Syrien.

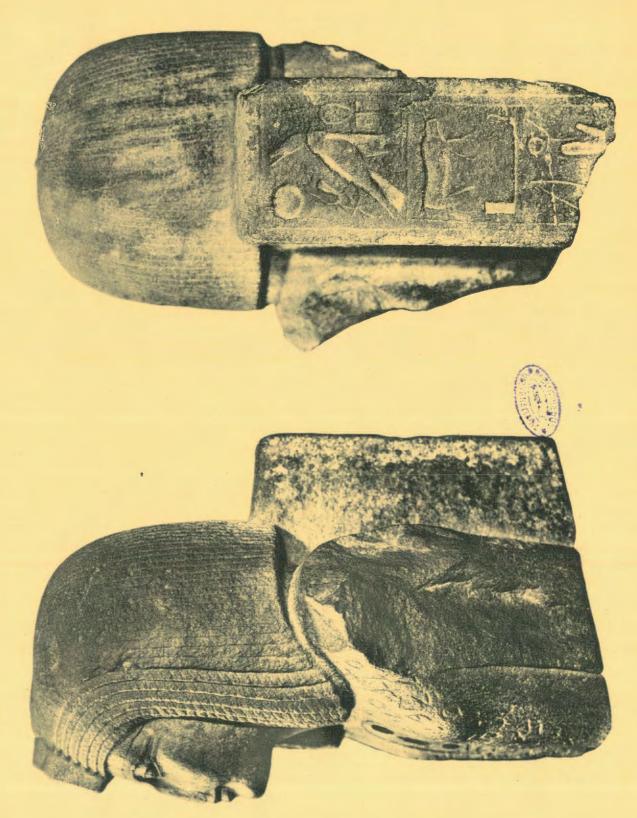


Temple Syrien.

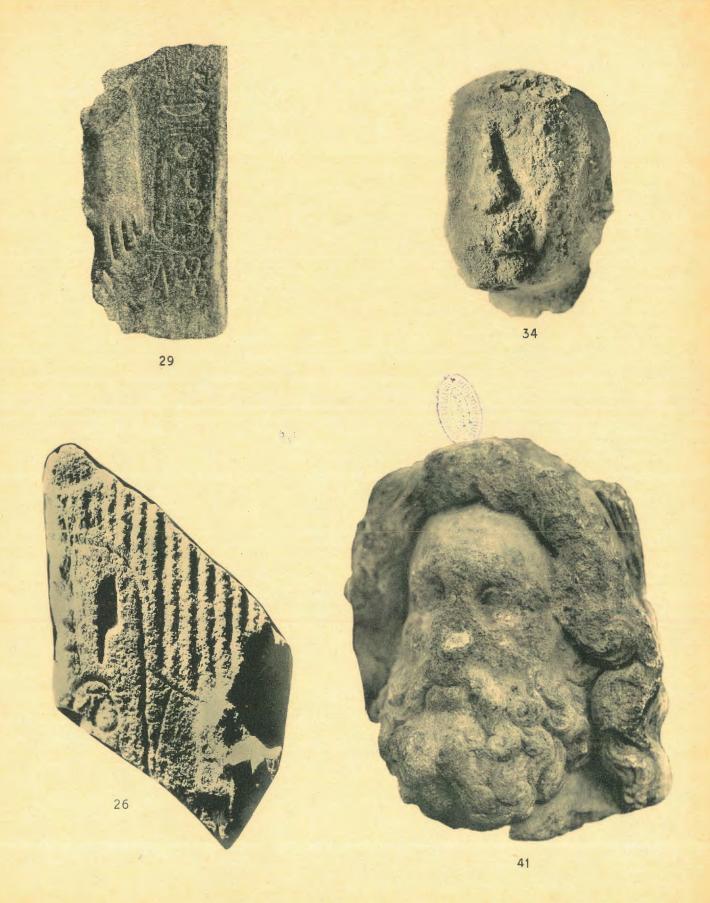
BYBLOS ET L'ÉGYPTE



Buste d'Osorkon I^{er}. Musée du Louvre.



Buste d'Osorkon I^{er}. Musée du Louvre.



Temple Syrien.



Dépôts de fondation.



Dépôts de fondation.









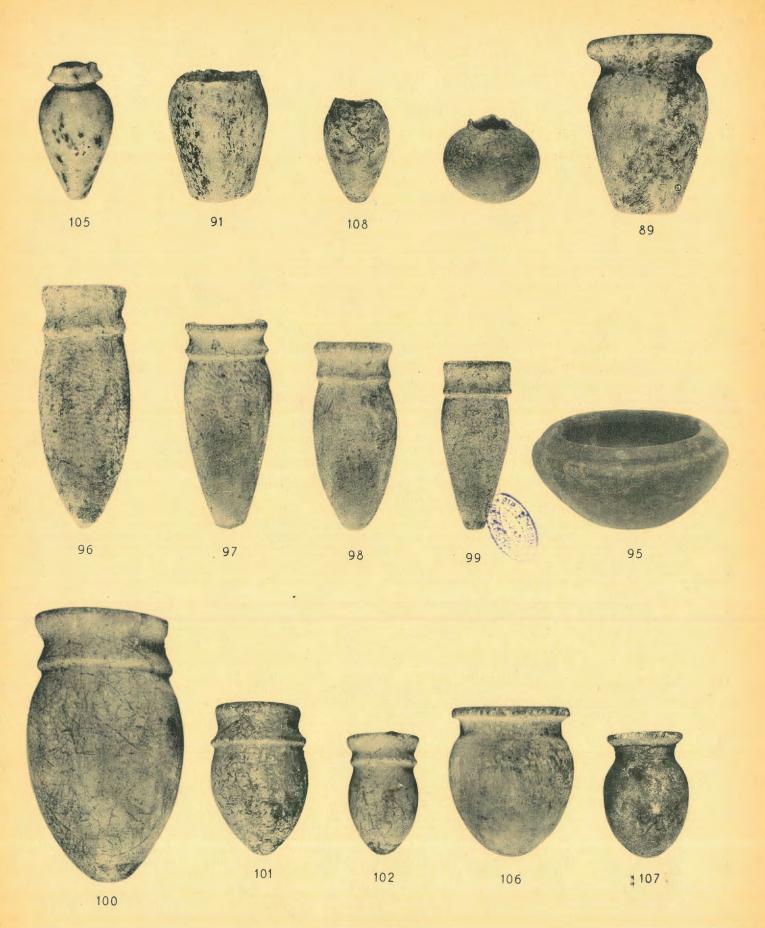
Dépôts de fondation.



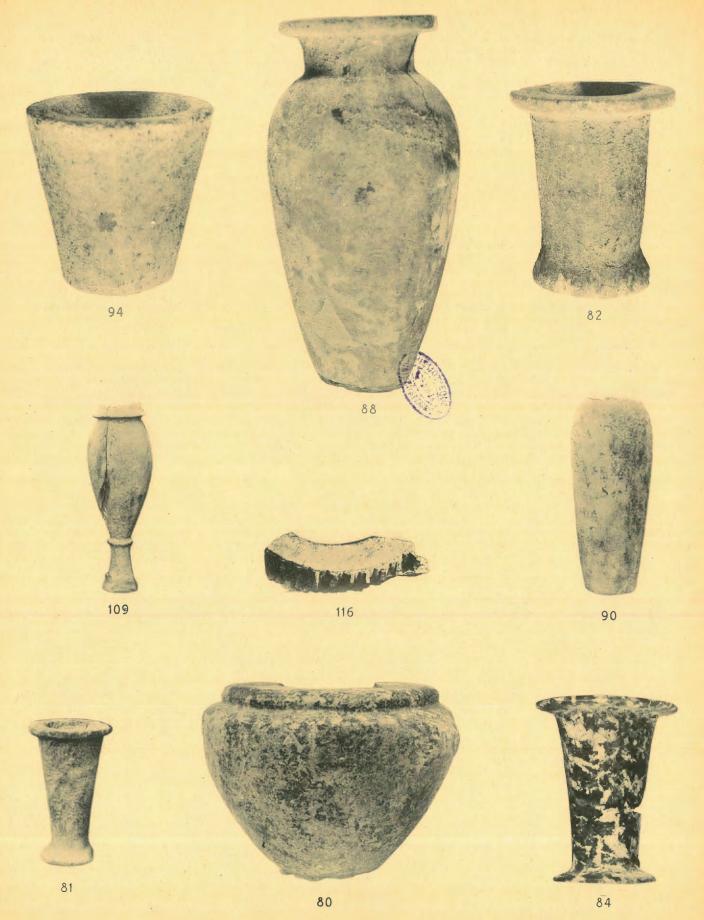


78

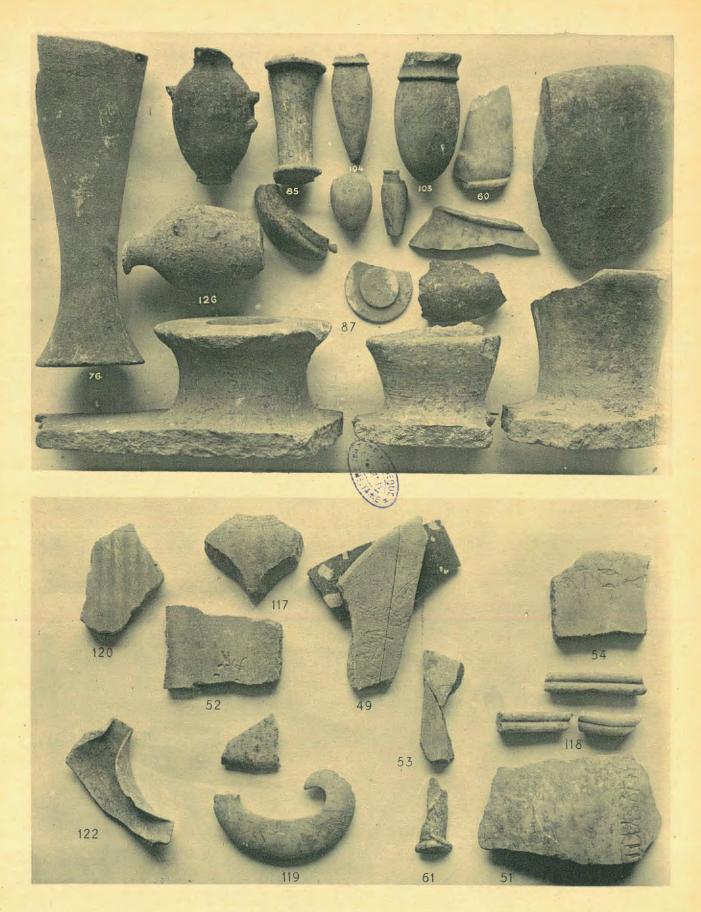
Dépôts de fondation.



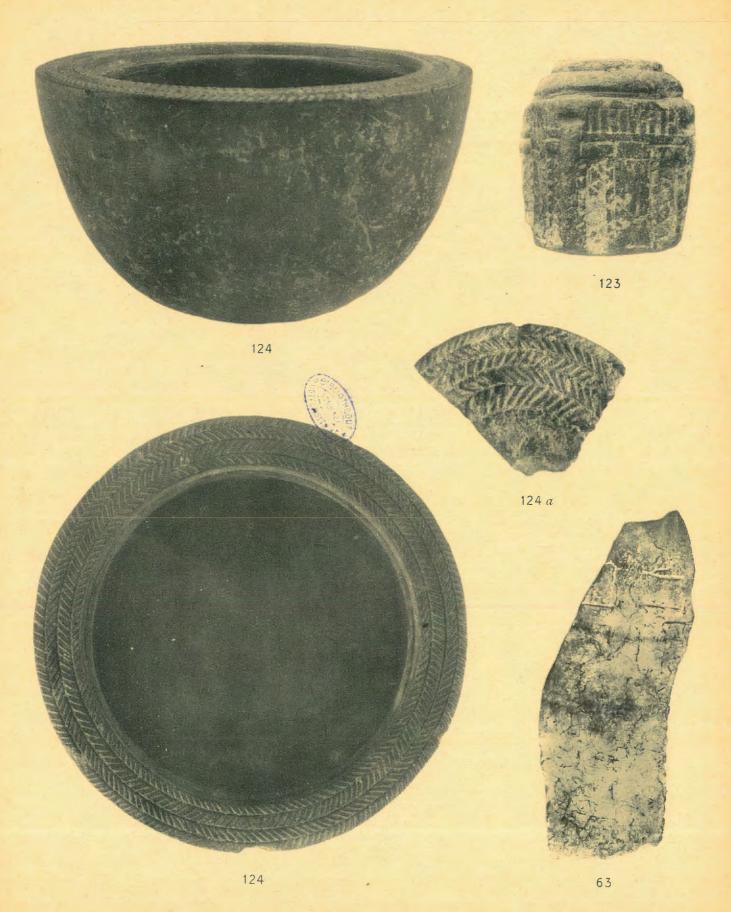
Dépôts de fondation.



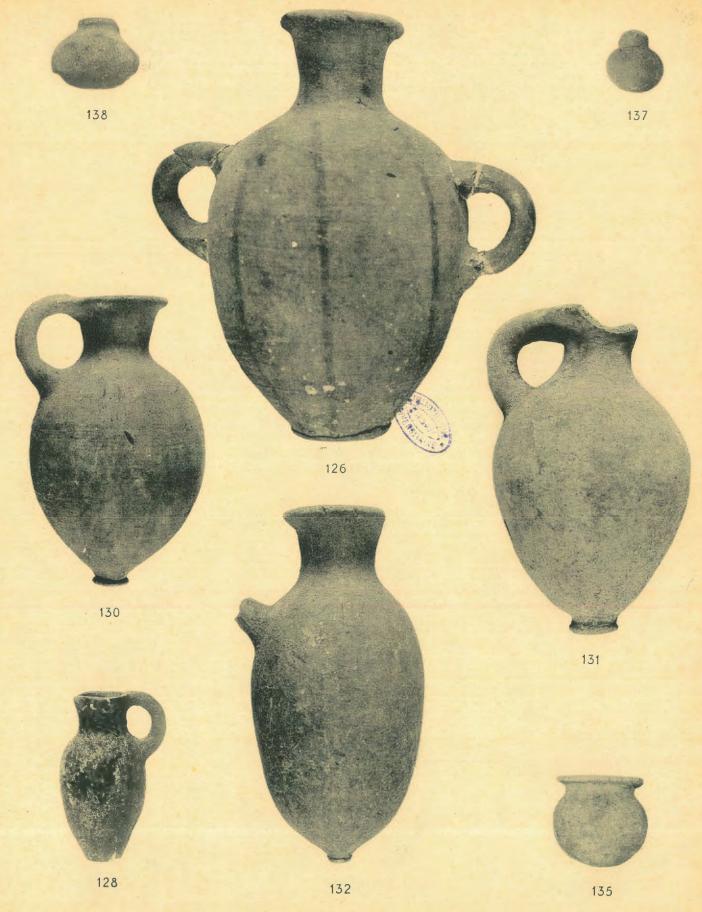
Dépôts de fondation.



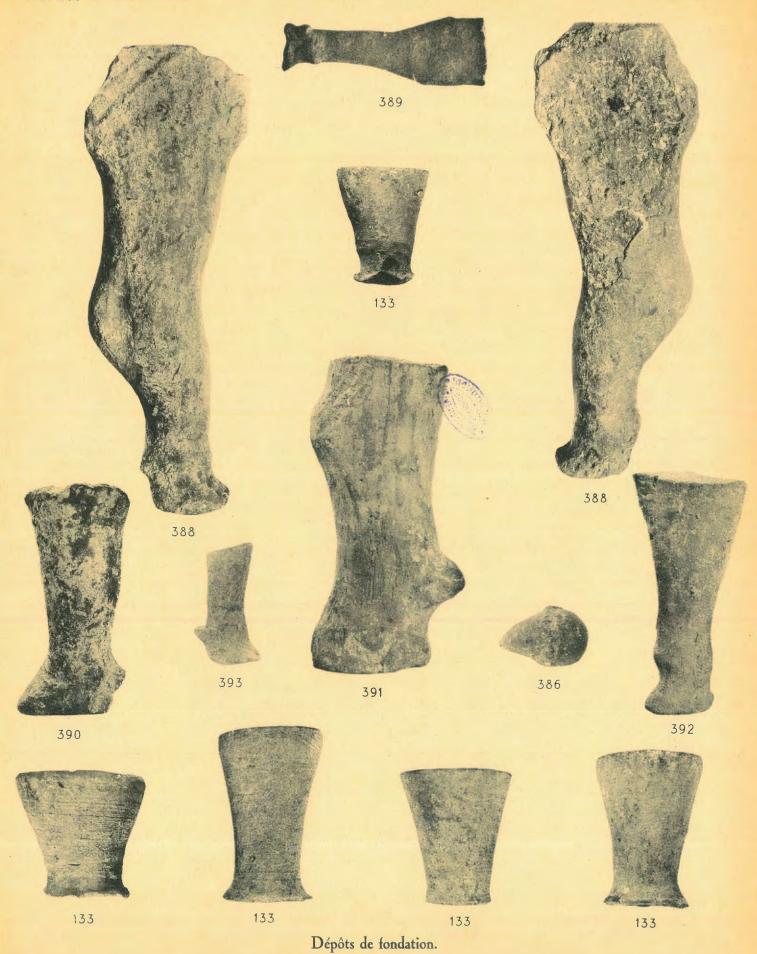
Dépôts de fondation.

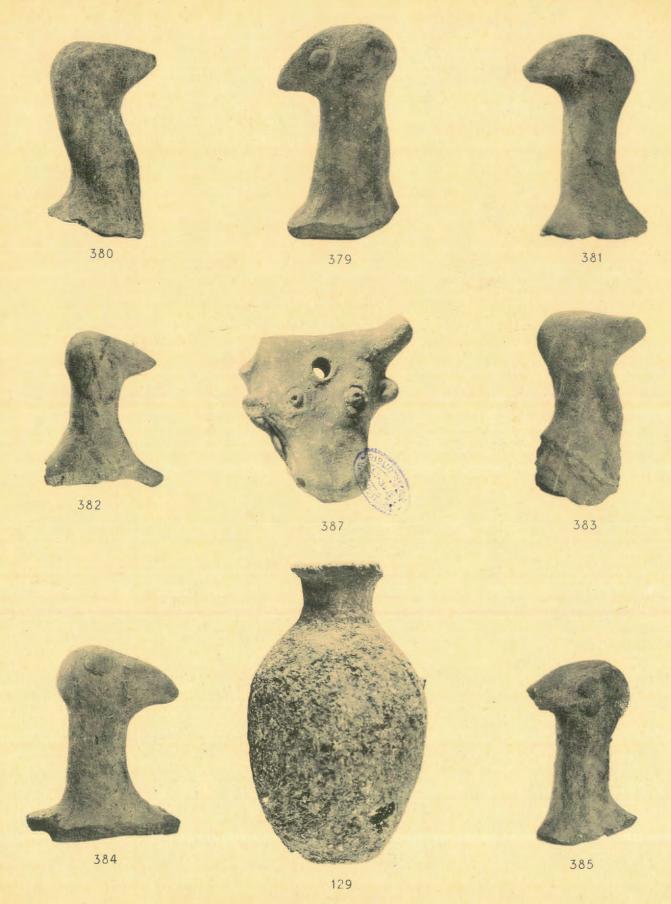


Dépôts de fondation

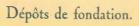


Dépôts de fondation

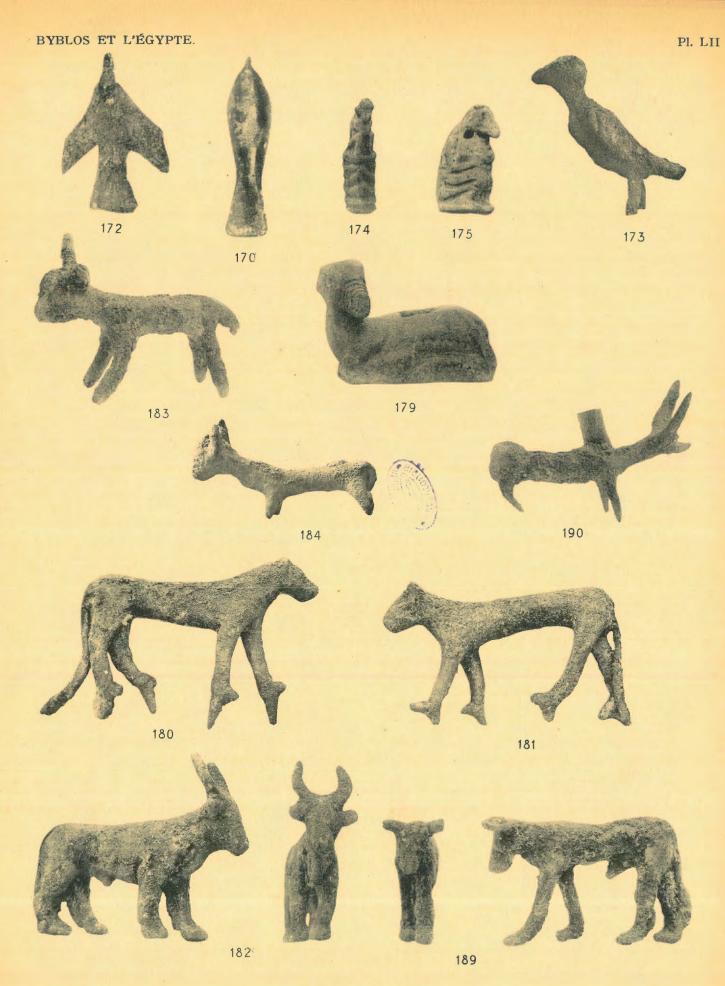




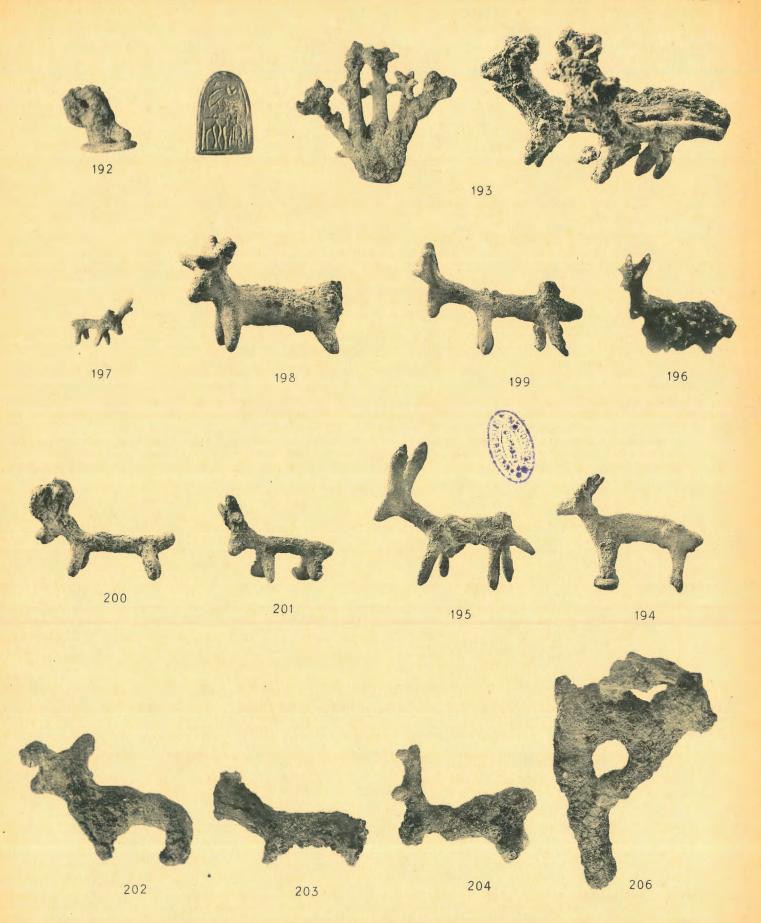
Dépôts de Fondation.



Dépôts de fondation.



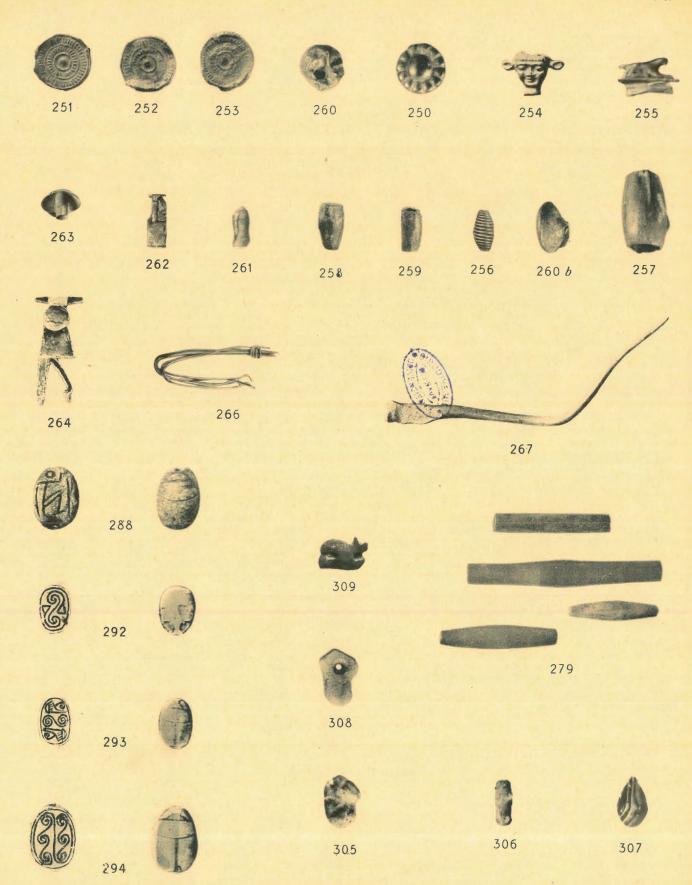
Dépôts de fondation.



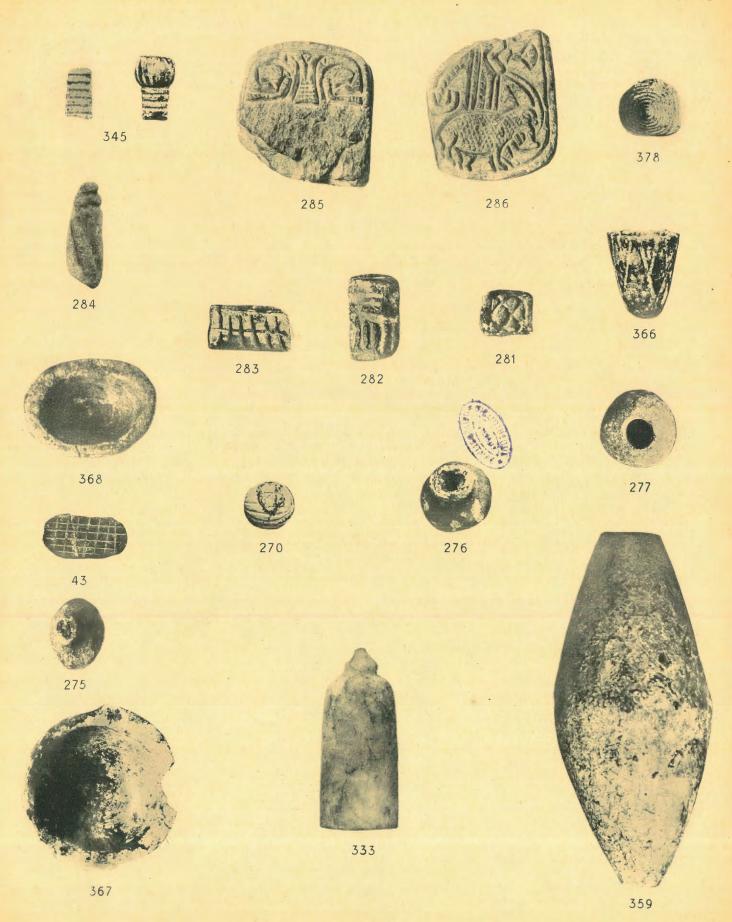
Dépôts de fondation.



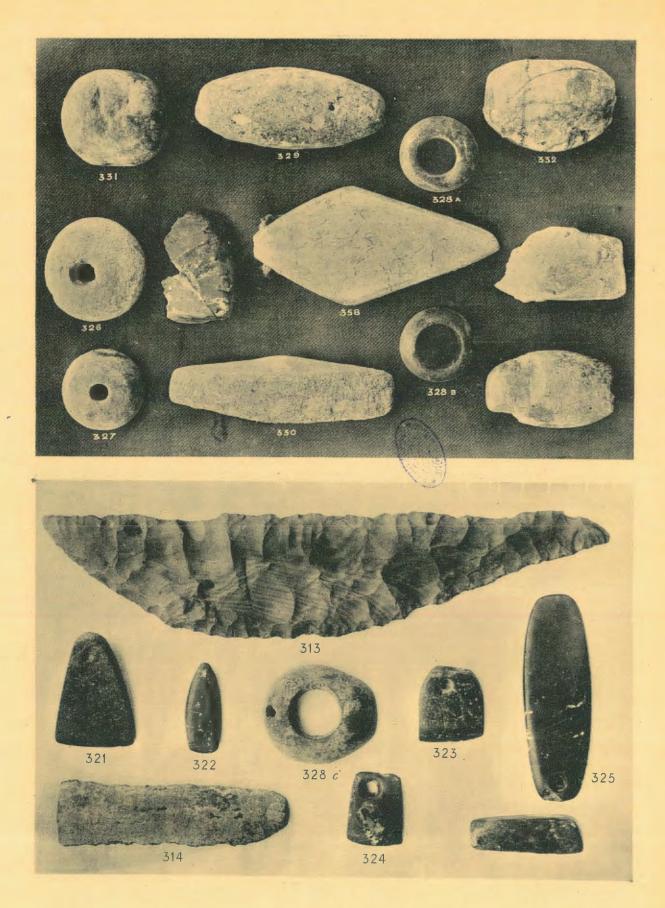
Dépôts de fondation.



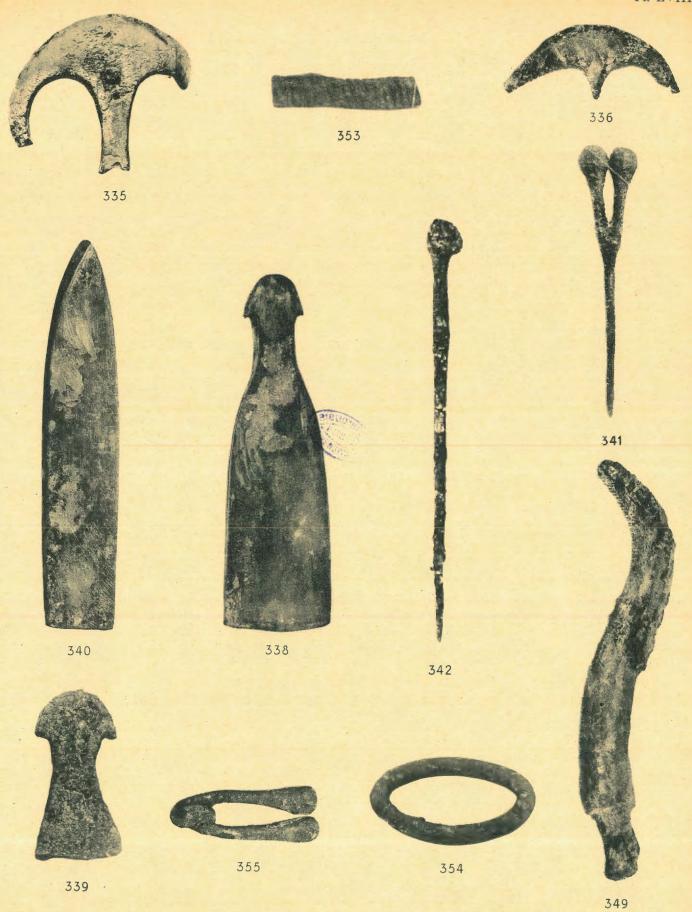
Dépôts de fondation.



Dépôts de fondation.



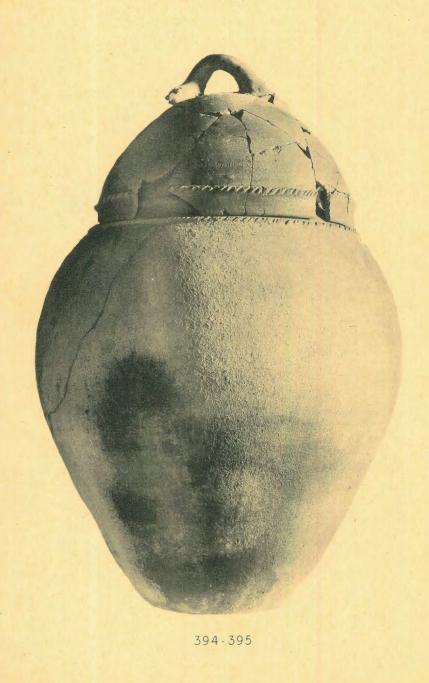
Dépôts de fondation.



Dépôts de fondation.

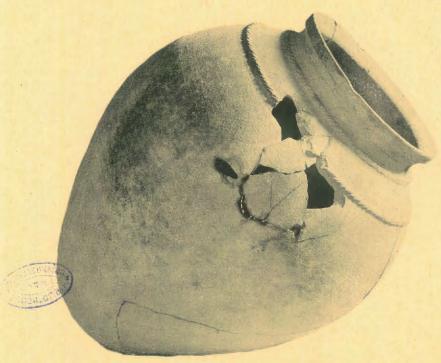


Dépôts de fondation.



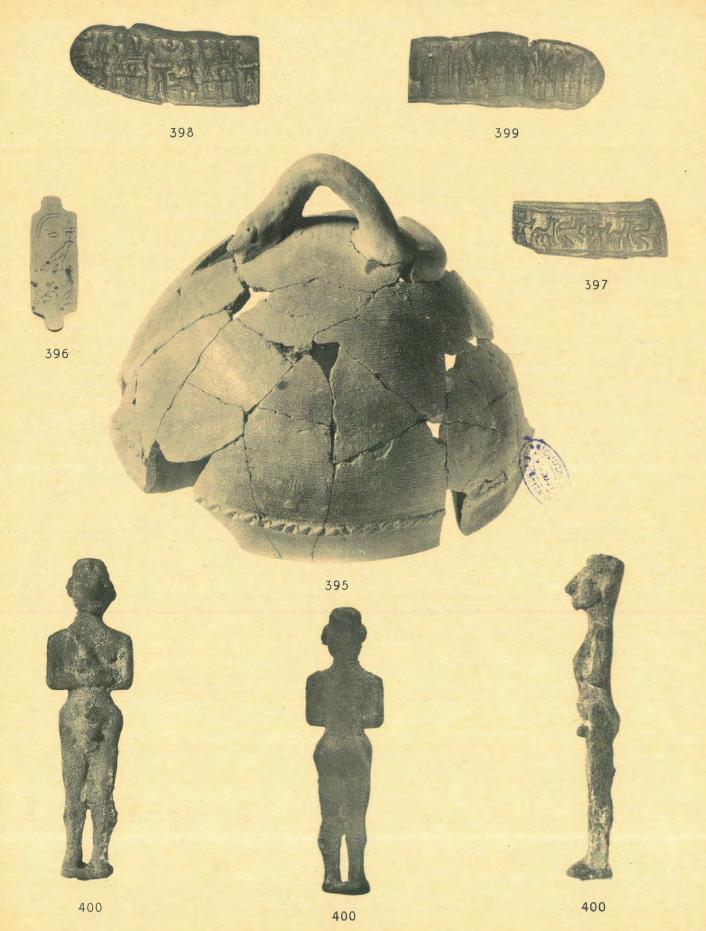


Fragment du couvercle.

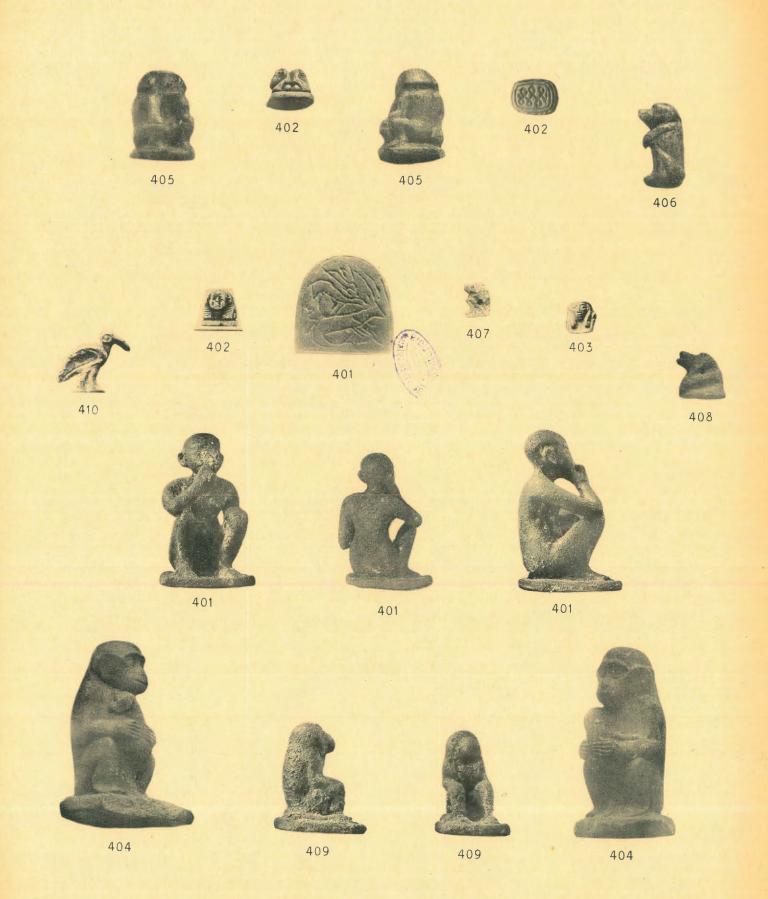


394

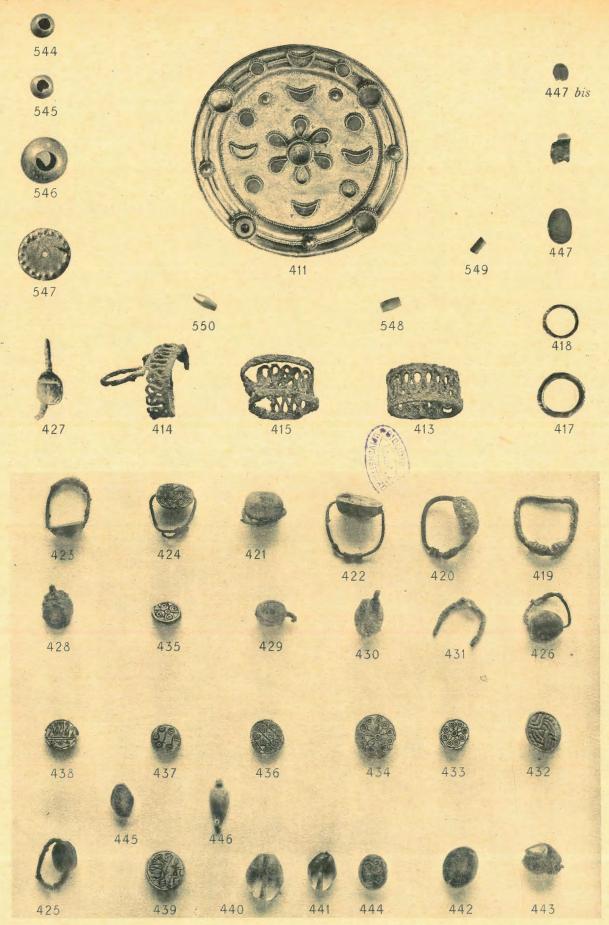
La jarre du dépôt de fondation.



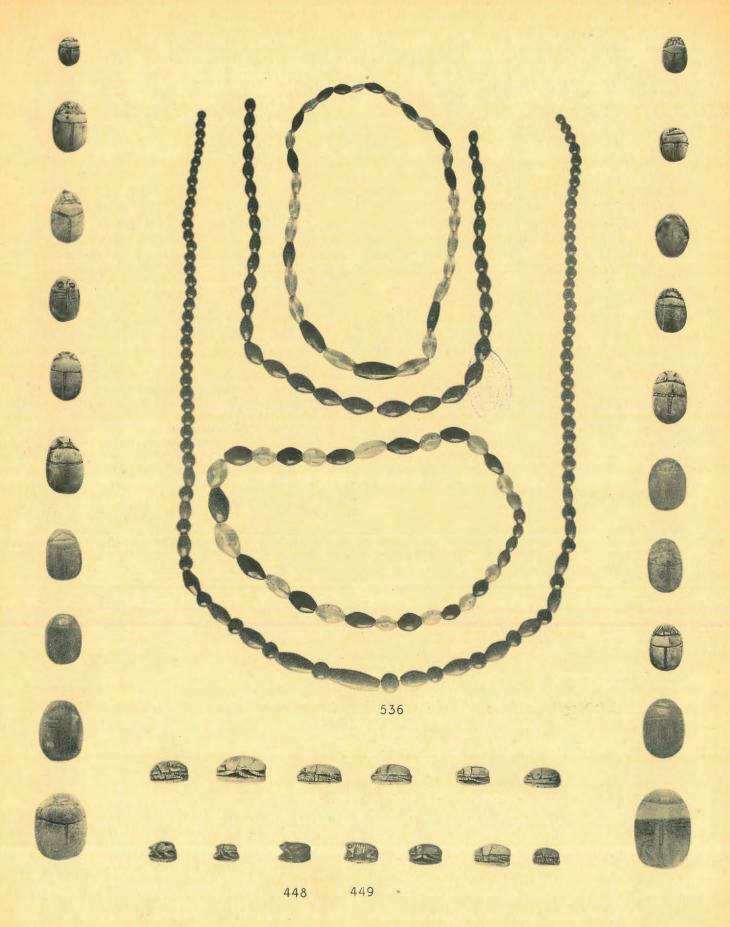
Contenu de la Jarre.



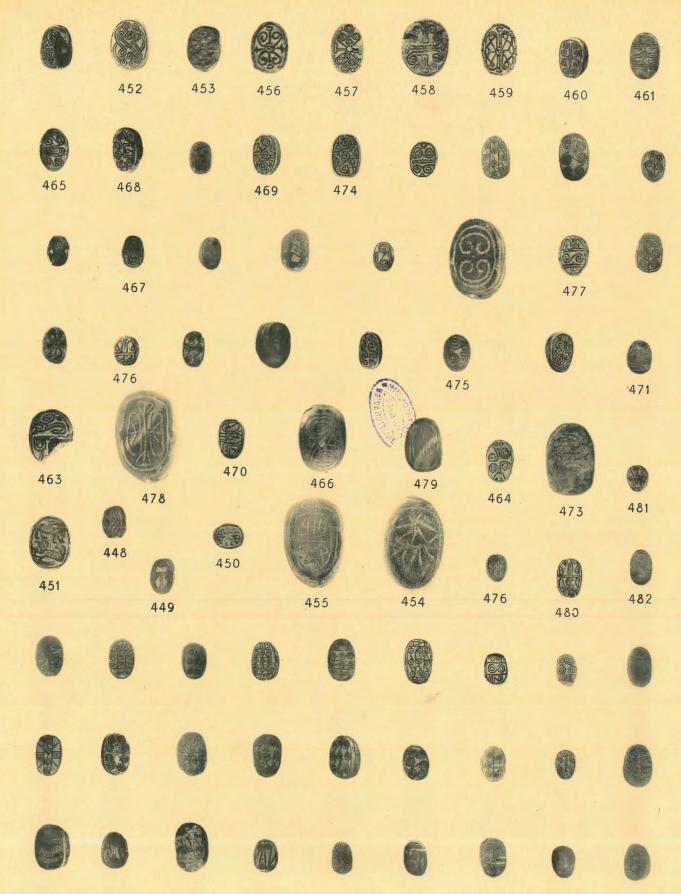
Contenu de la Jarre



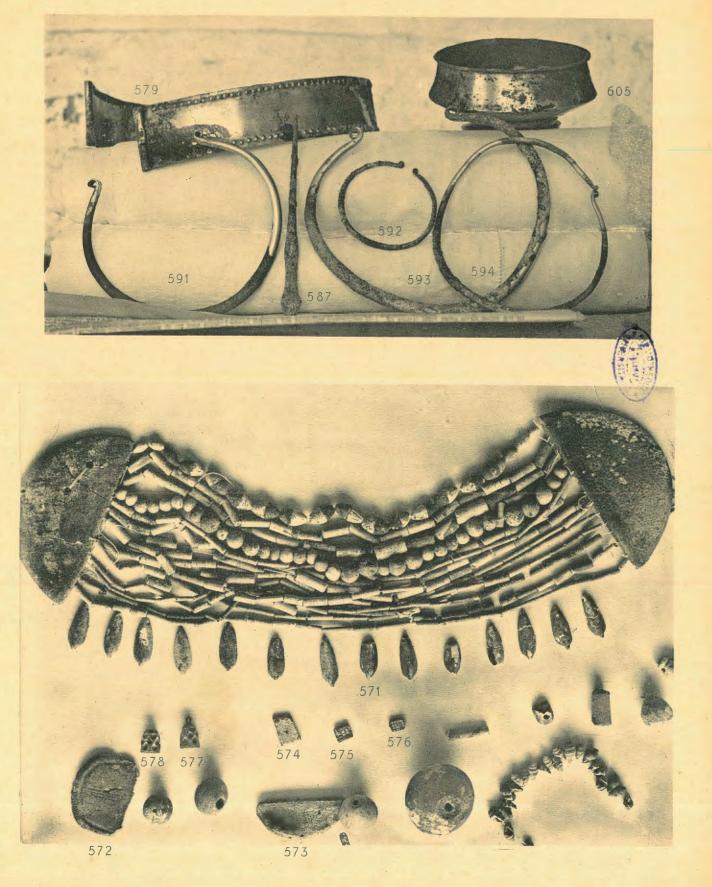
Contenu de la Jarre.



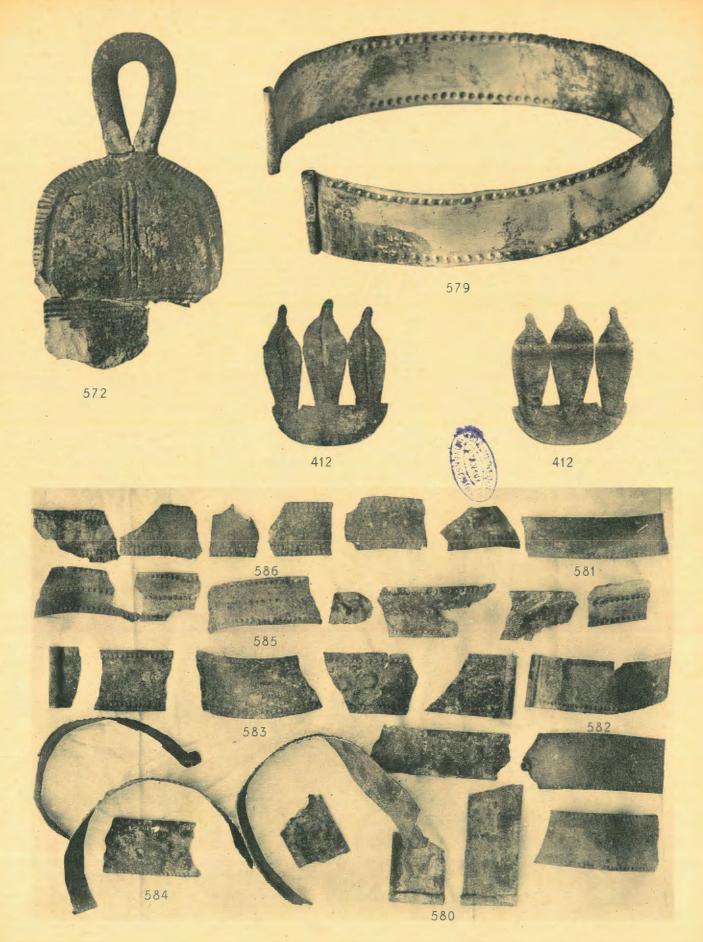
Contenu de la Jarre.



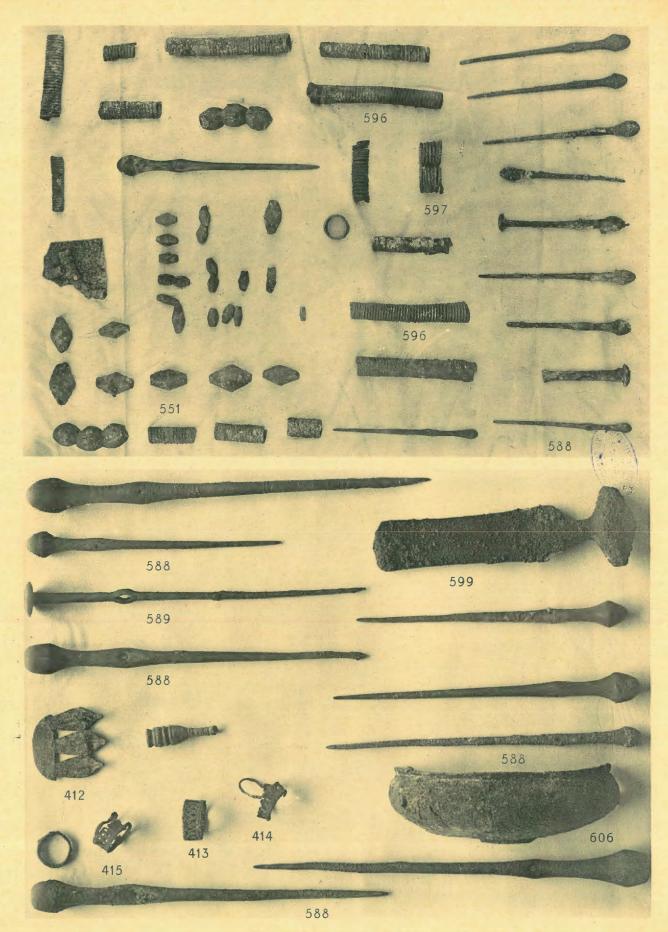
Contenu de la Jarre.



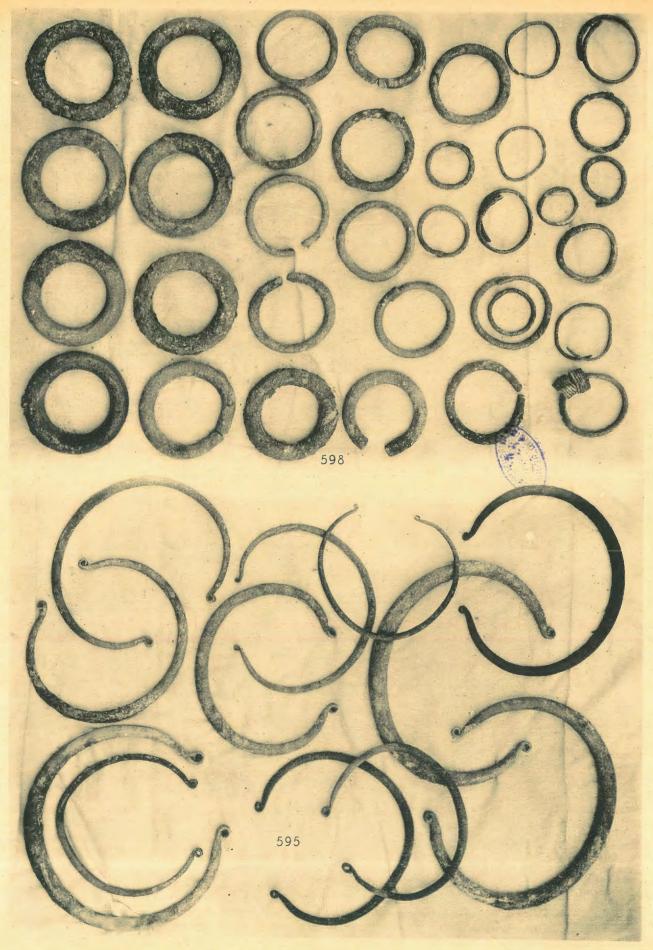
Contenu de la Jarre.



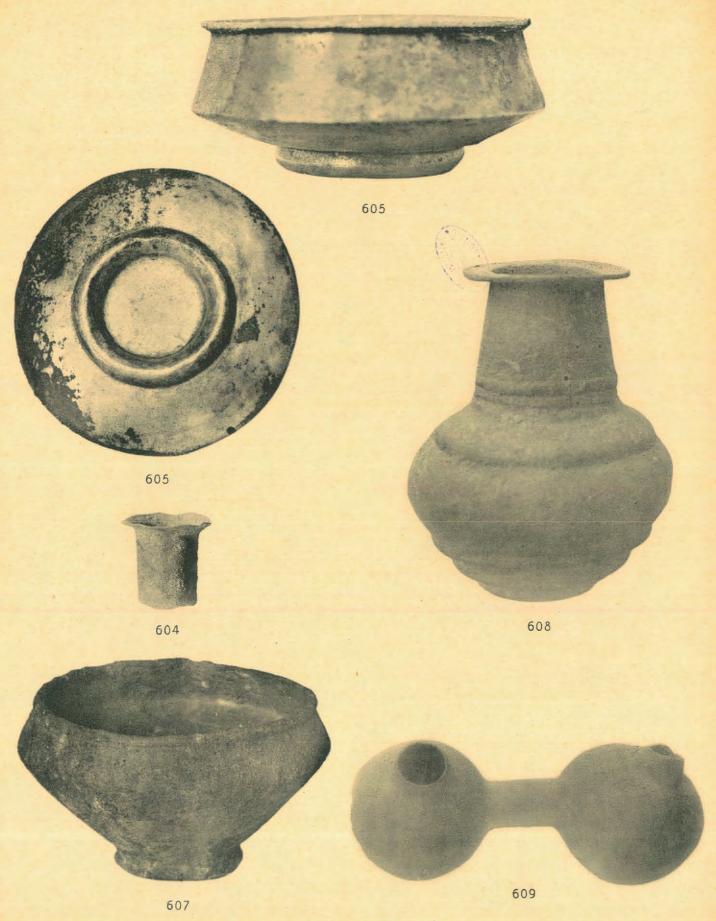
Contenu de la Jarre.



Contenu de la Jarre.



Contenu de la Jarre.

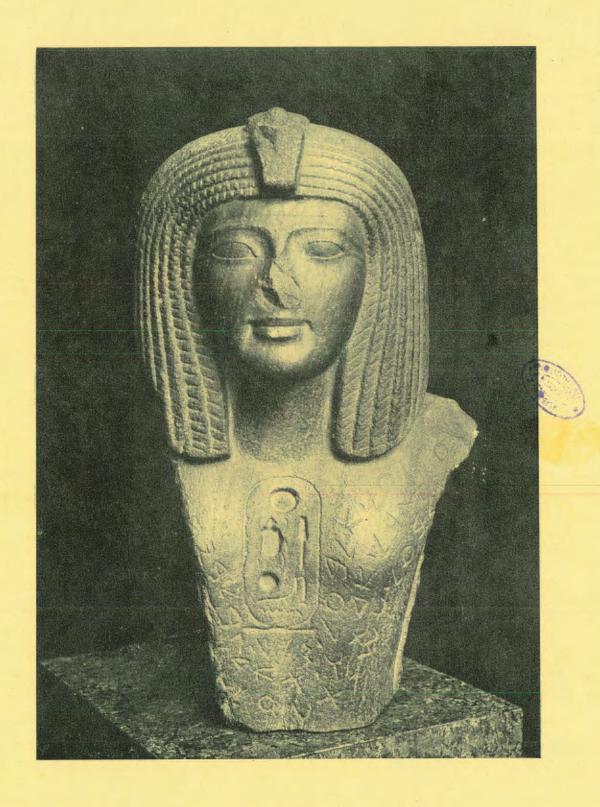


Contenu de la Jarre.

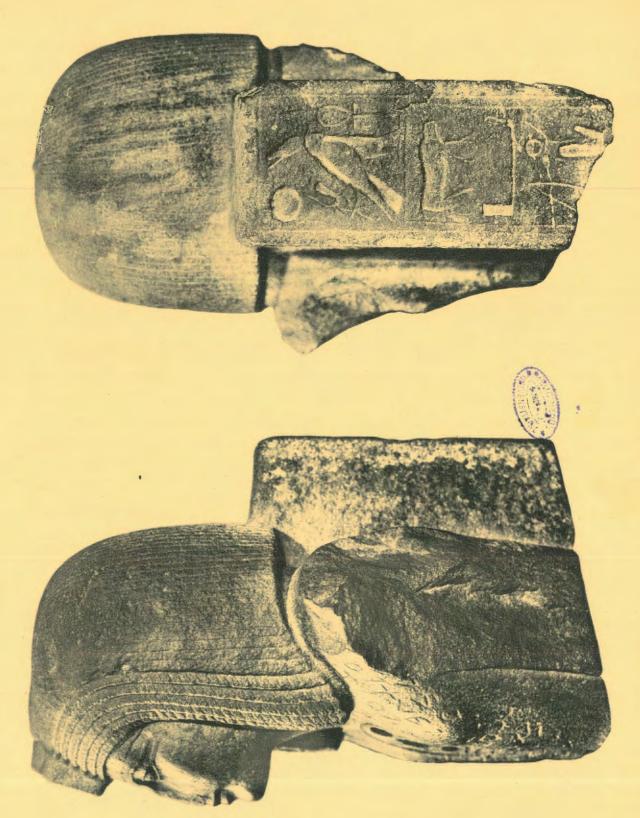


Temple Syrien.

BYBLOS ET L'ÉGYPTE



Buste d'Osorkon I°r. Musée du Louvre.



Buste d'Osorkon I^{er}. Musée du Louvre.



Temple Syrien.



Dépôts de fondation.



Dépôts de fondation.



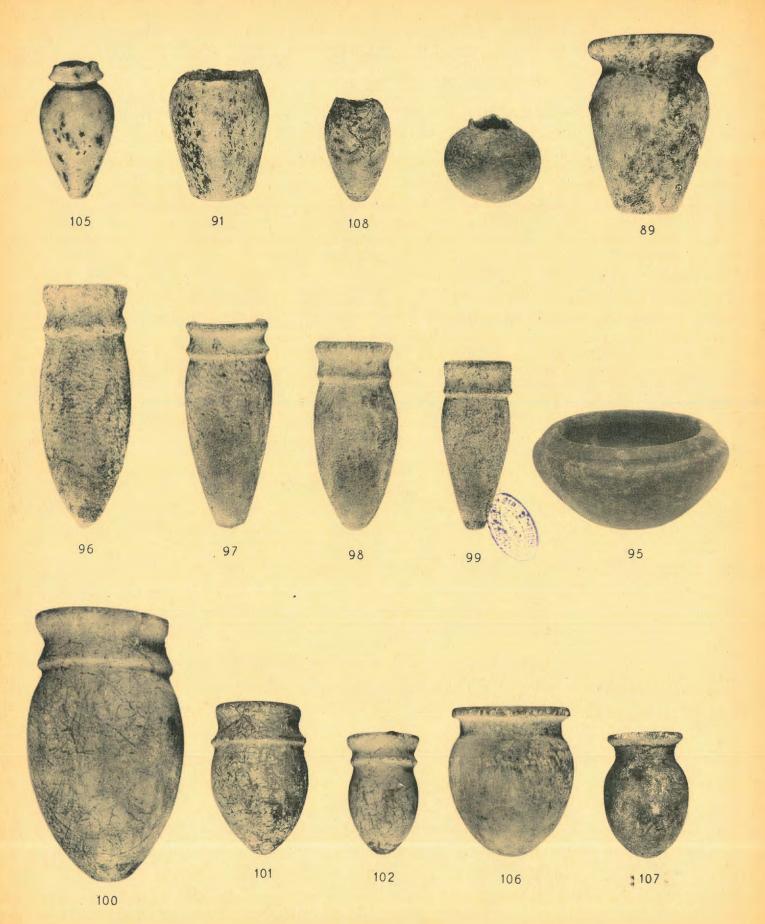
Dépôts de fondation.



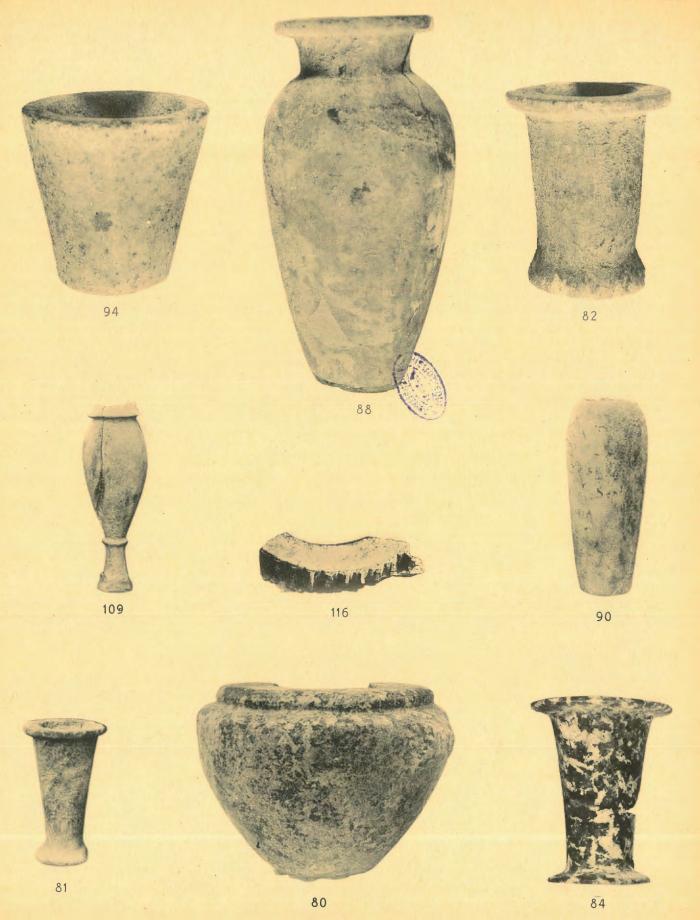


78

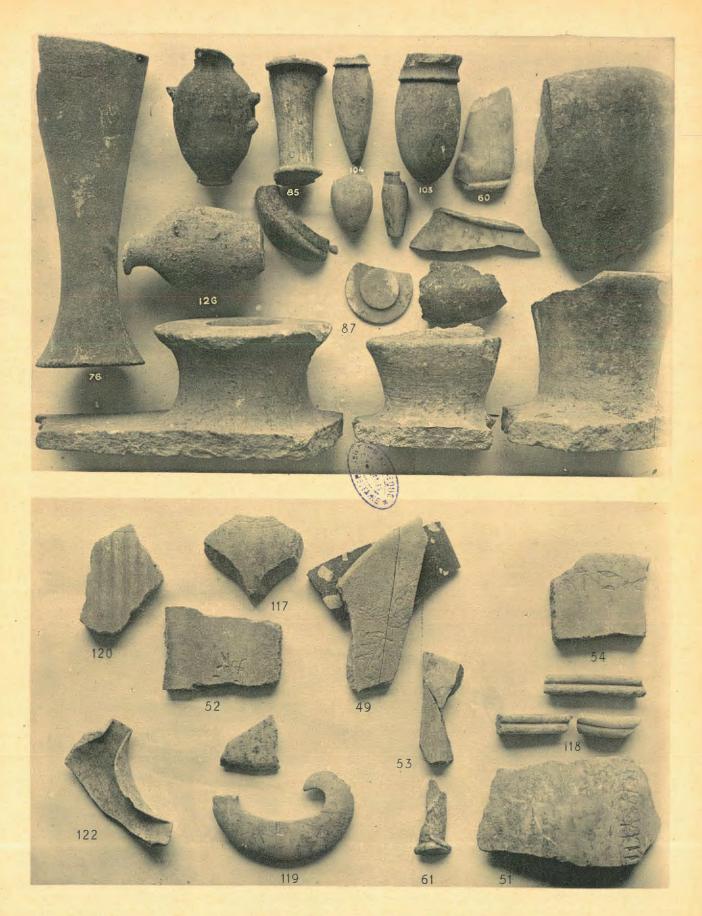
Dépôts de fondation.



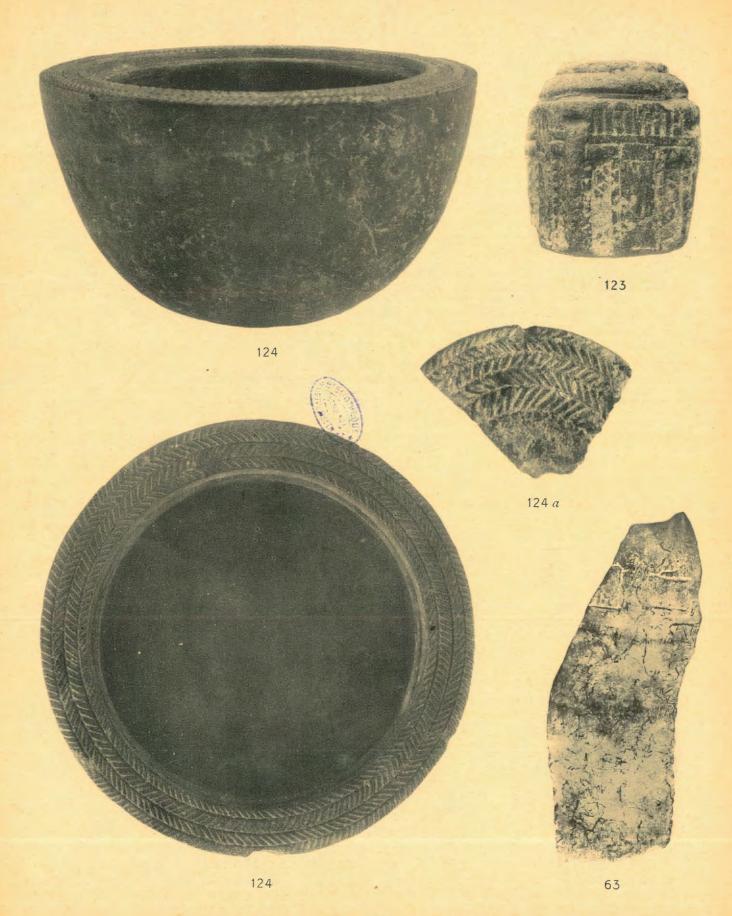
Dépôts de fondation.



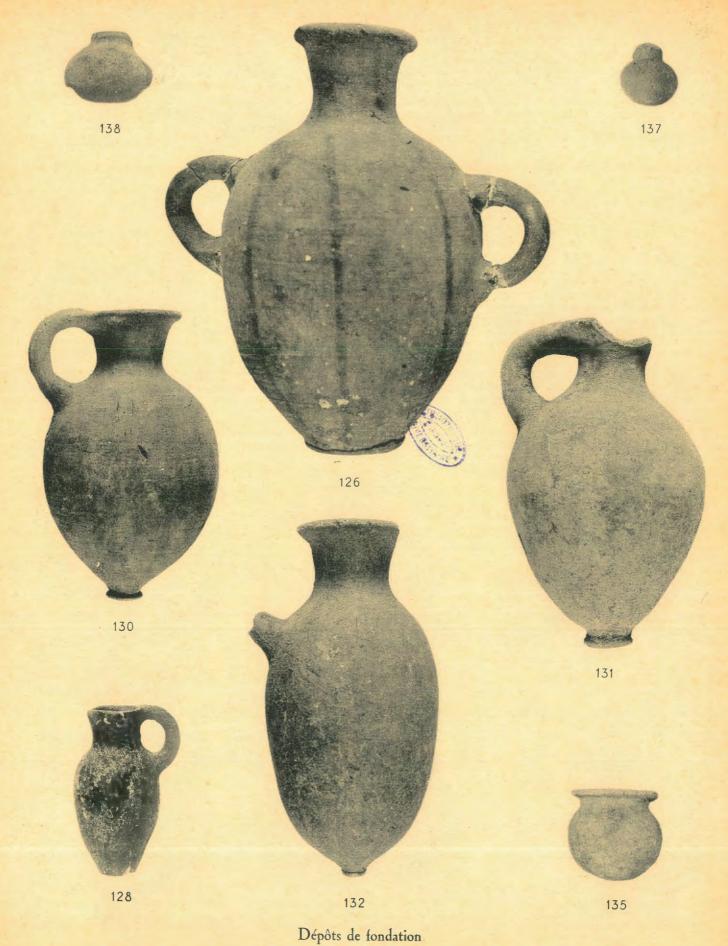
Dépôts de fondation.

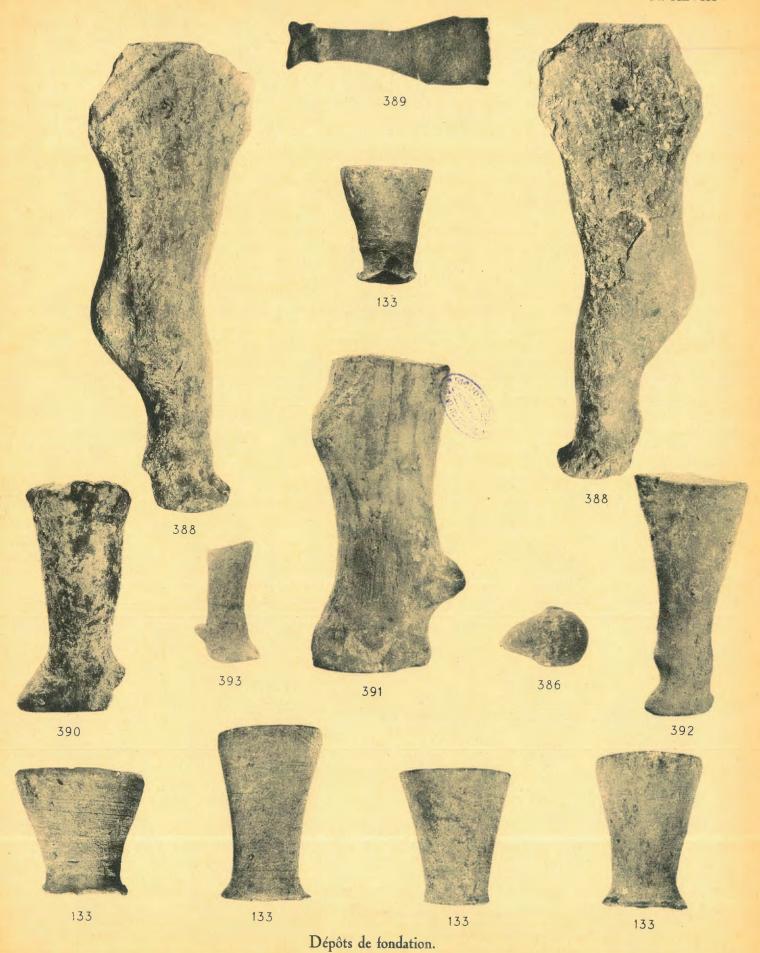


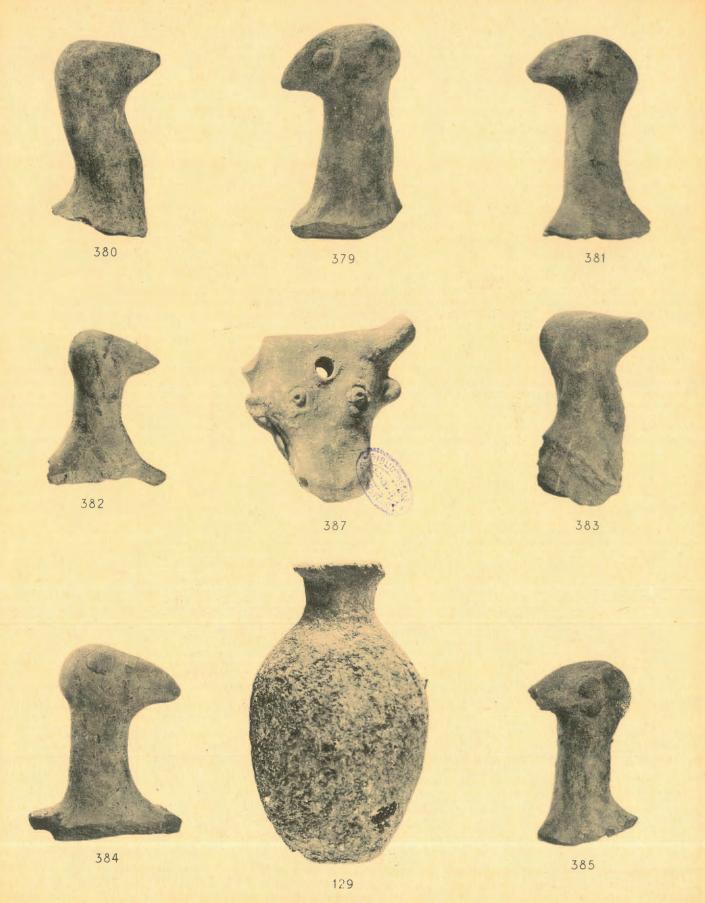
Dépôts de fondation.



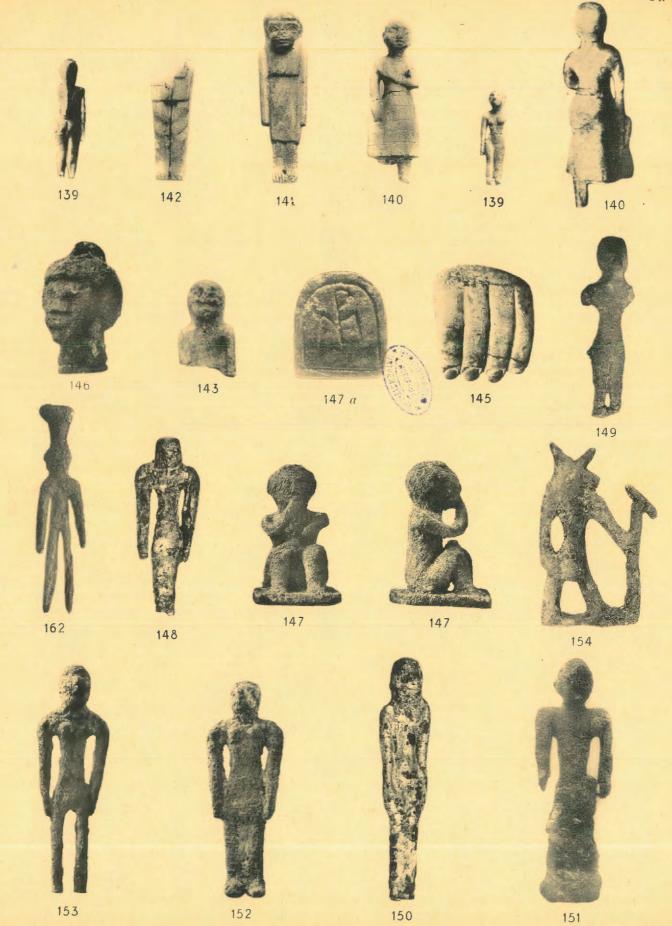
Dépôts de fondation





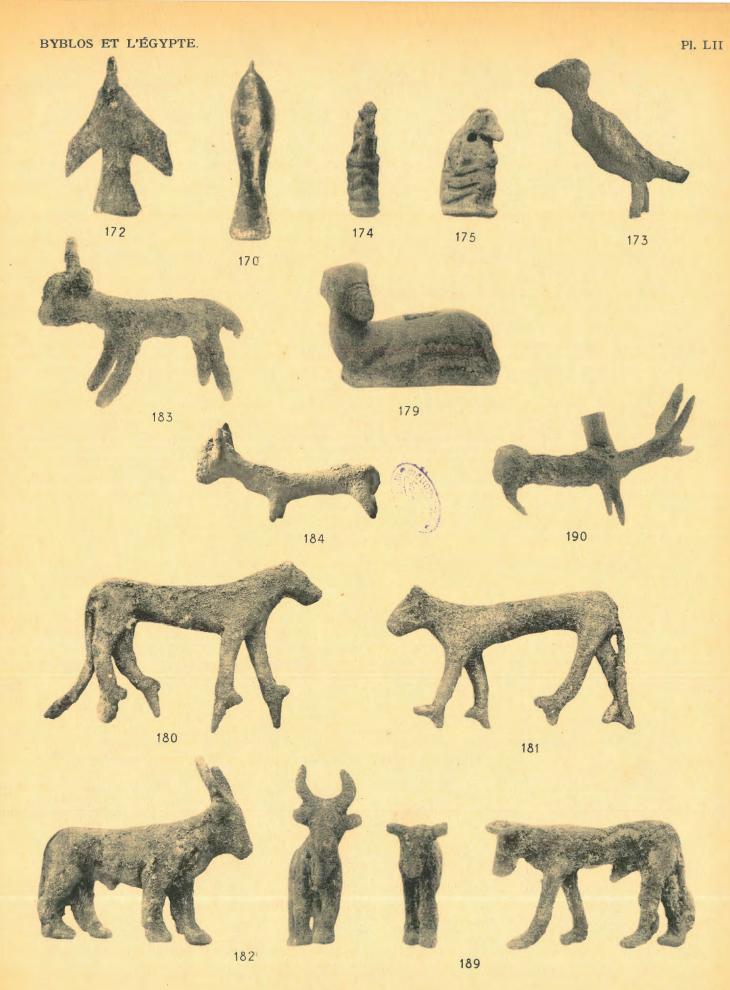


Dépôts de Fondation.



Dépôts de fondation.

Dépôts de fondation.



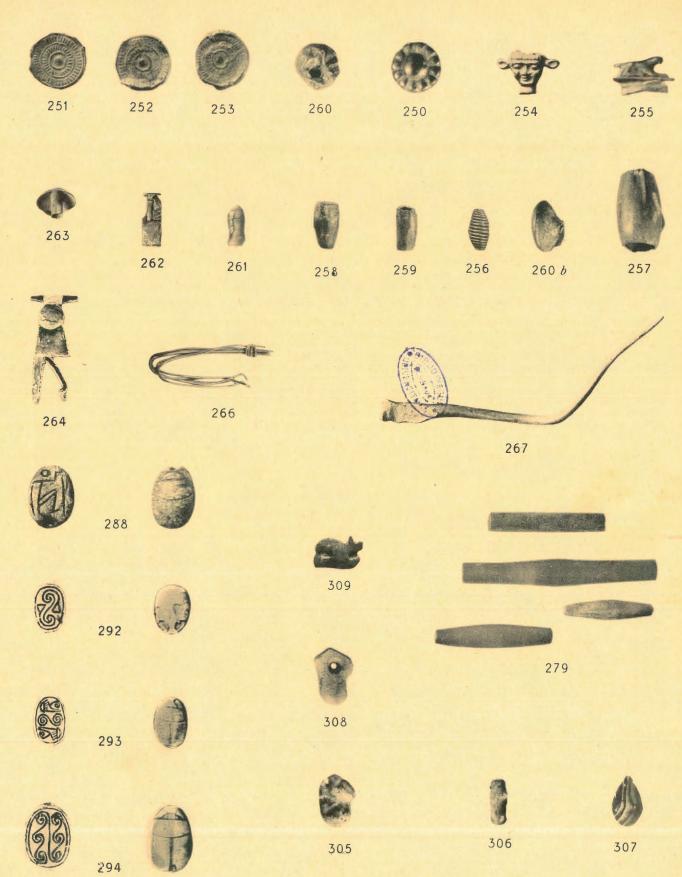
Dépôts de fondation.



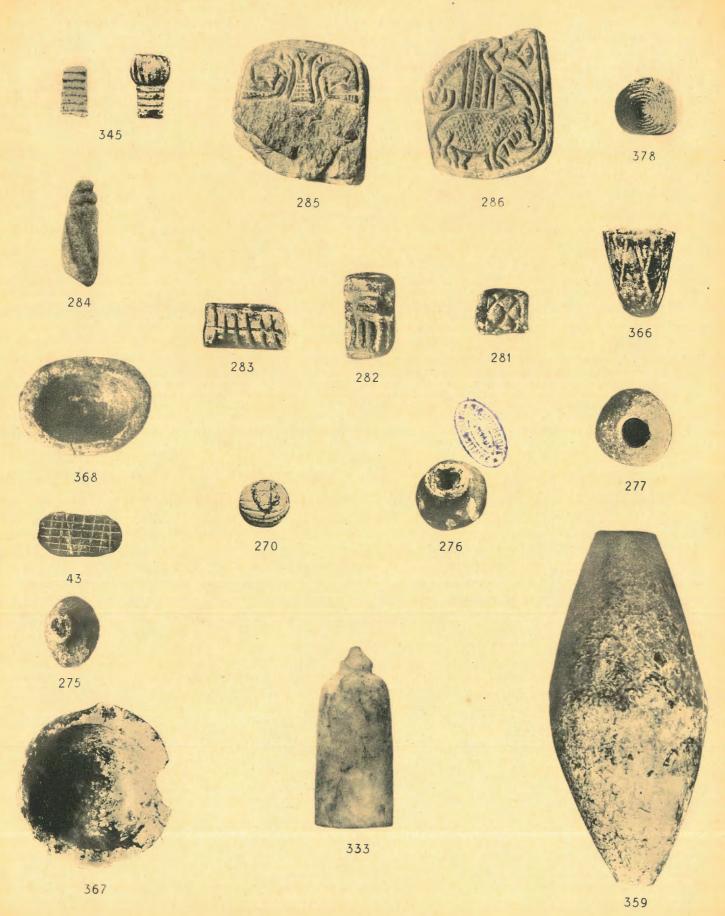
Dépôts de fondation.



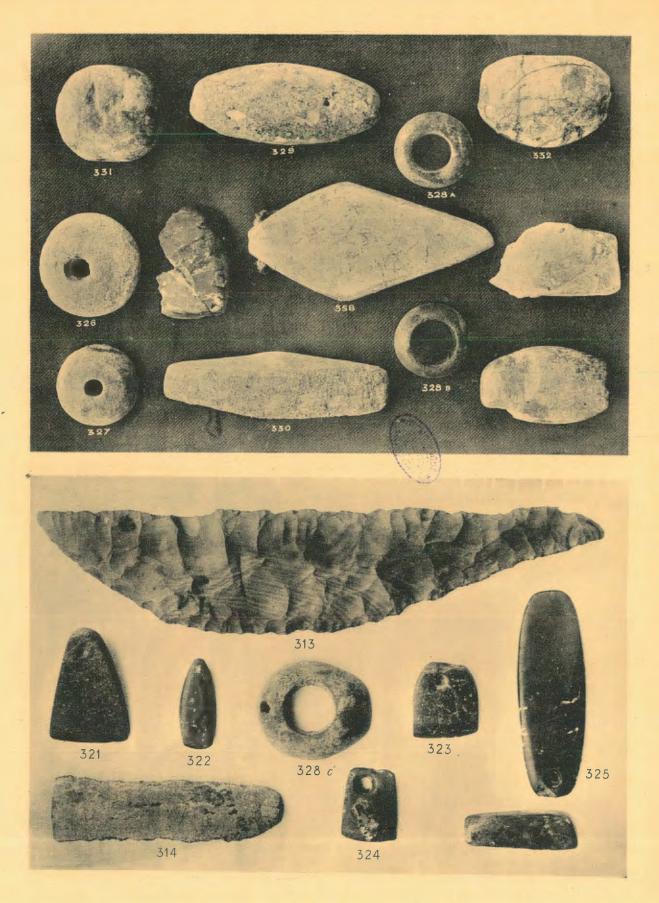
Dépôts de fondation.



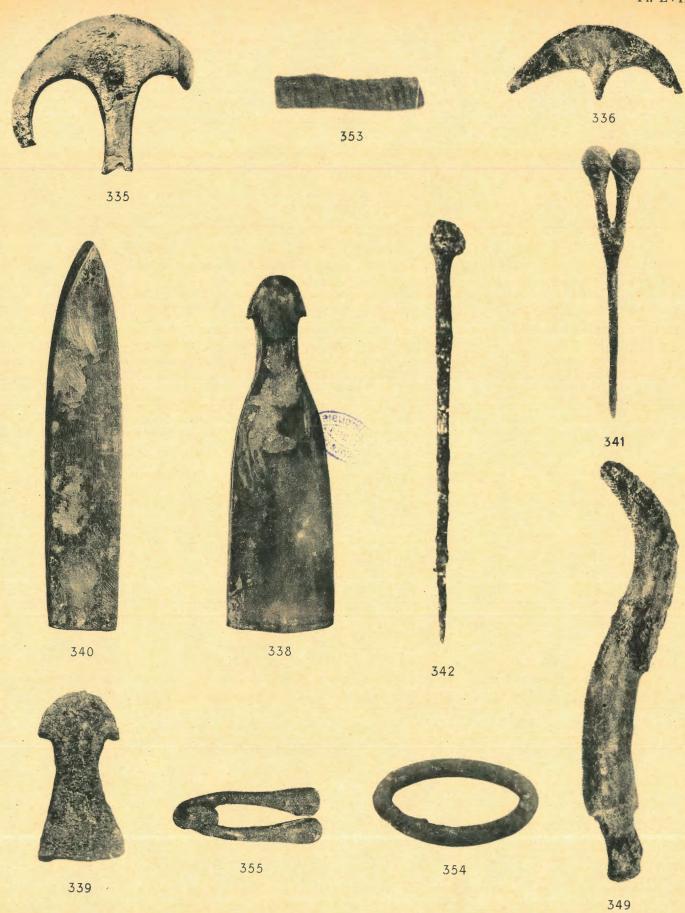
Dépôts de fondation.



Dépôts de fondation.



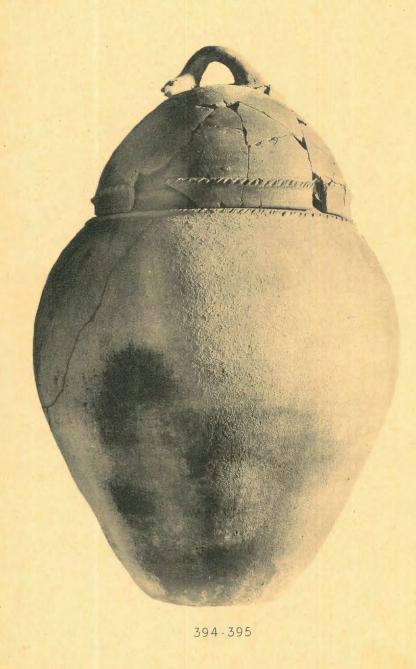
Dépôts de fondation.



Dépôts de fondation.

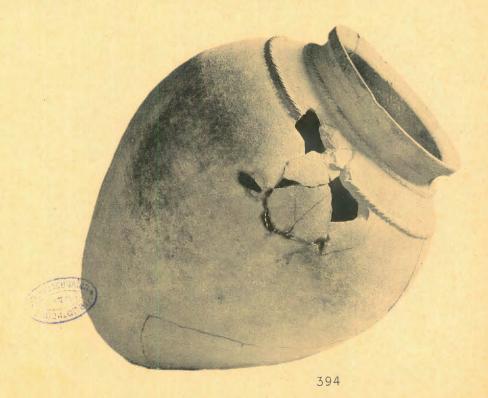


Dépôts de fondation.

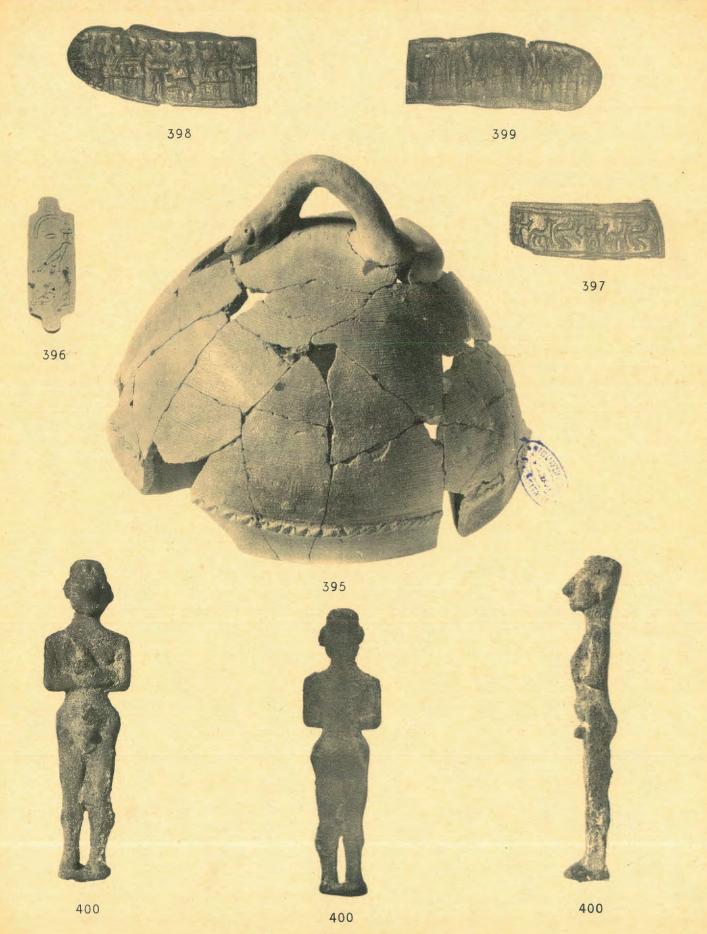




Fragment du couvercle.



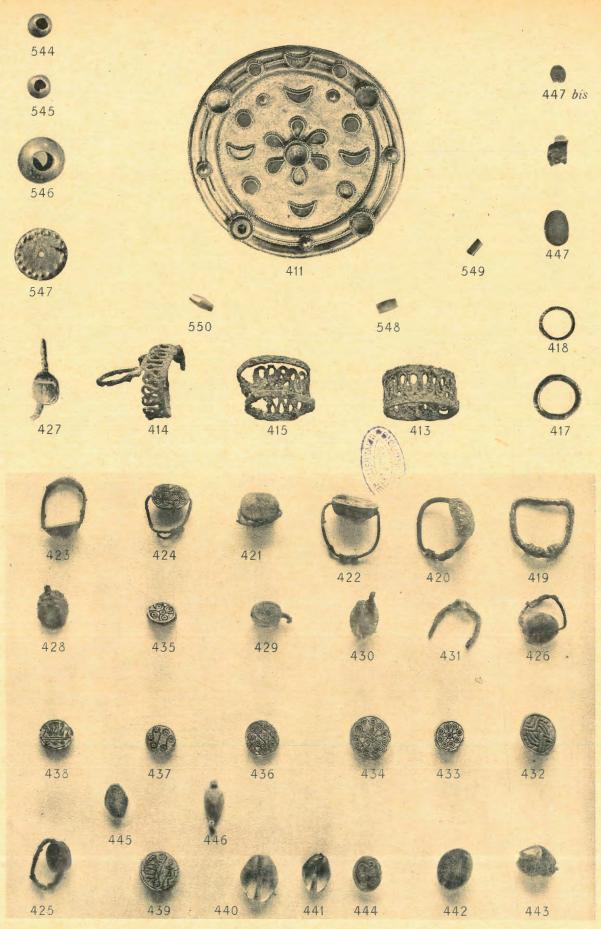
La jarre du dépôt de fondation.



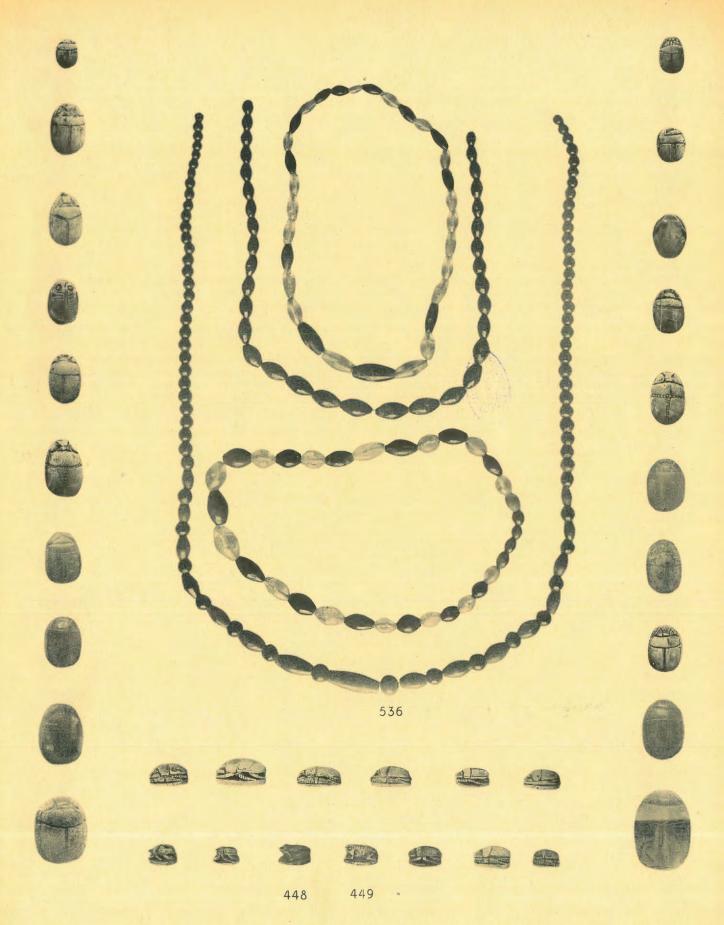
Contenu de la Jarre.



Contenu de la Jarre

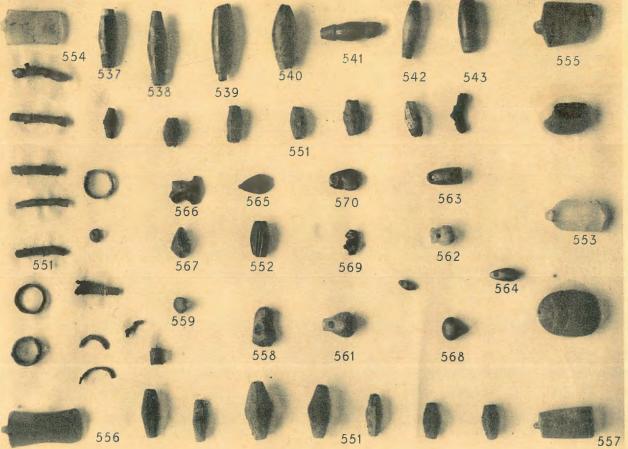


Contenu de la Jarre.

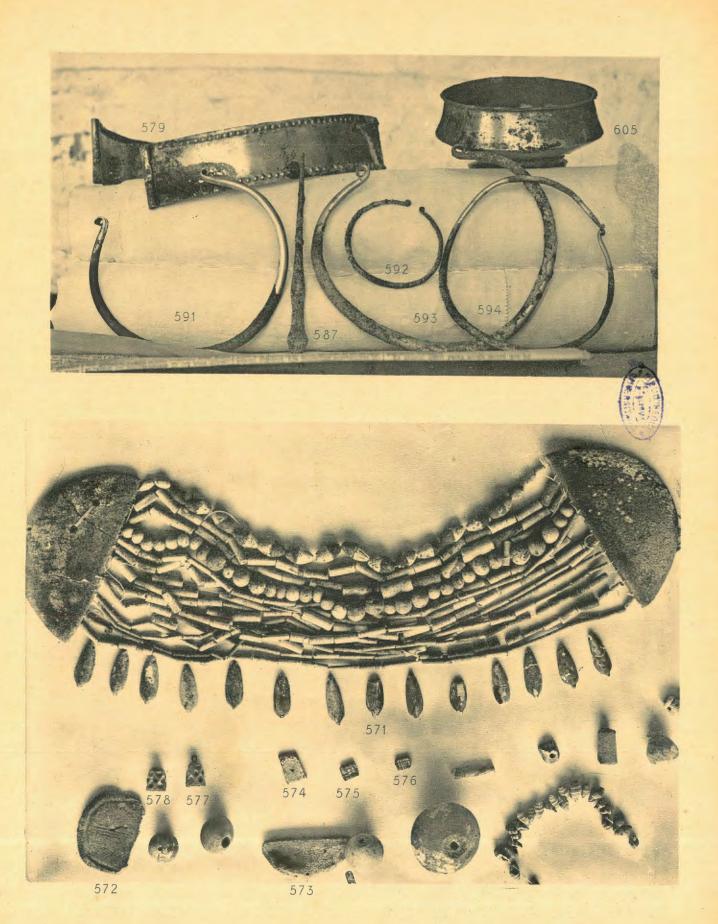


Contenu de la Jarre.

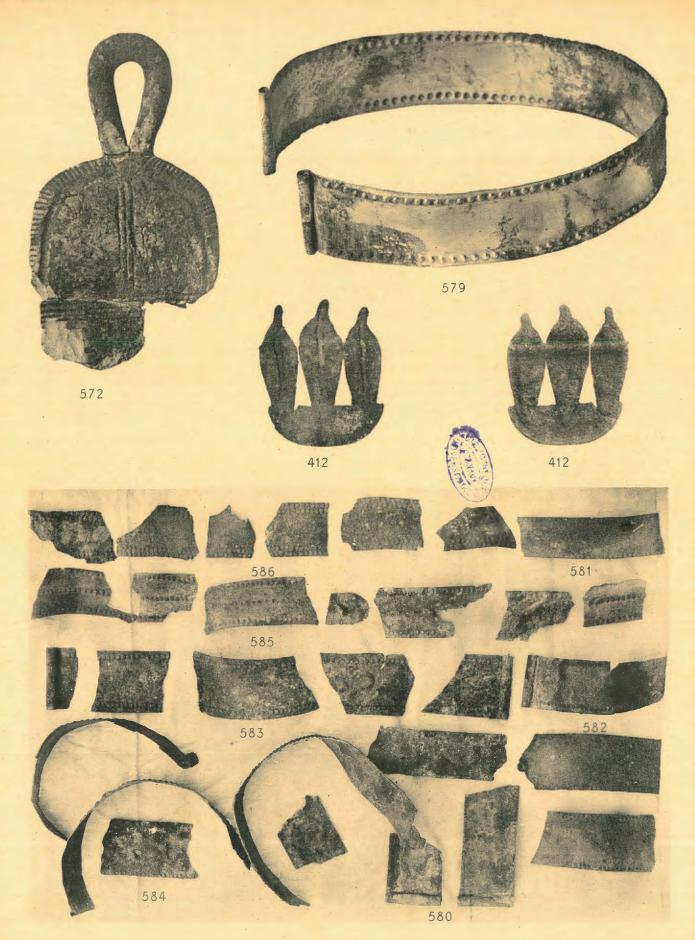




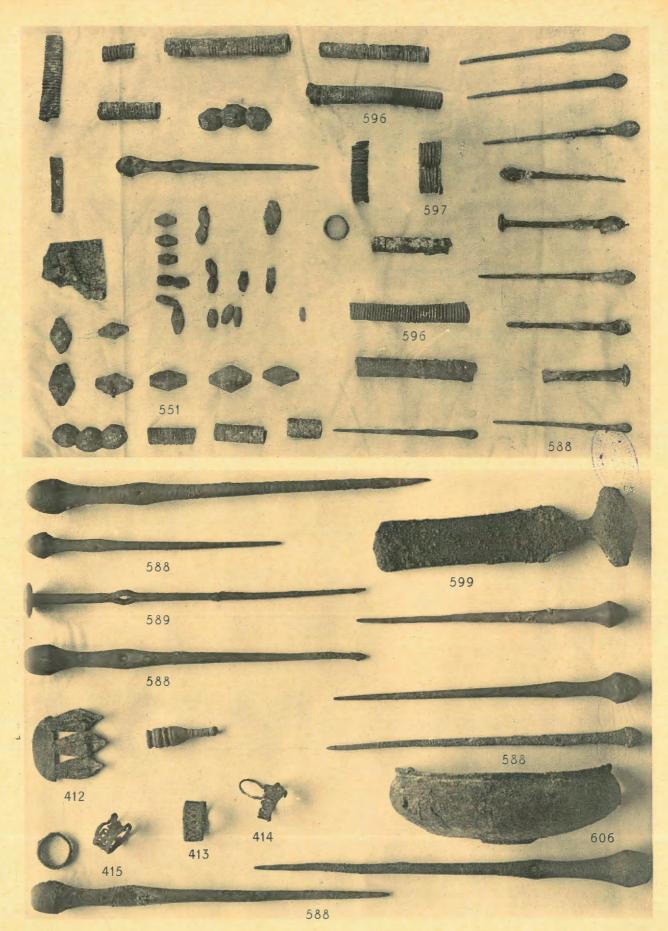
Contenu de la Jarre.



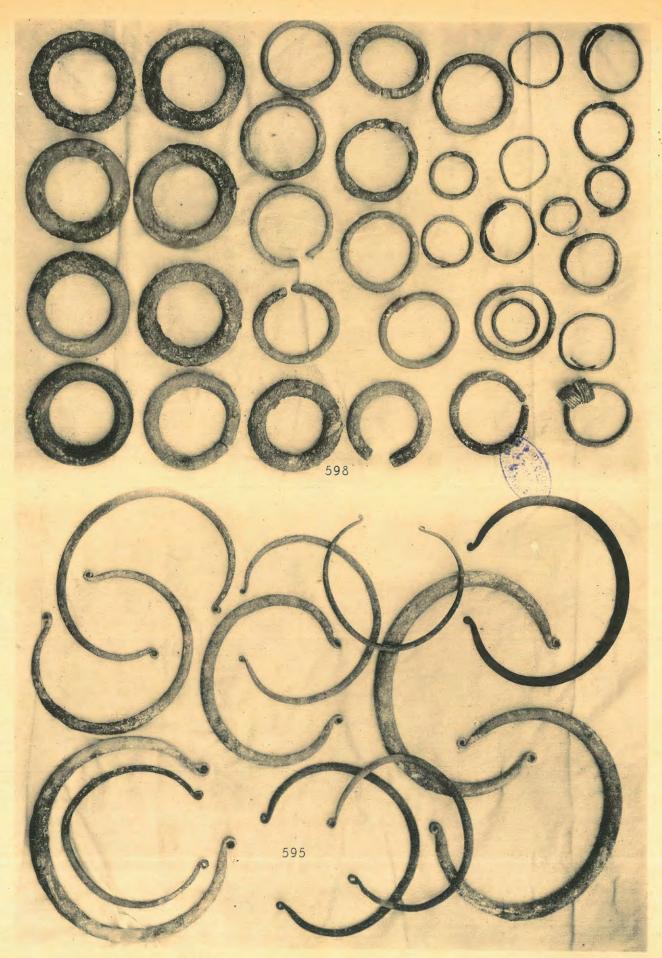
Contenu de la Jarre.



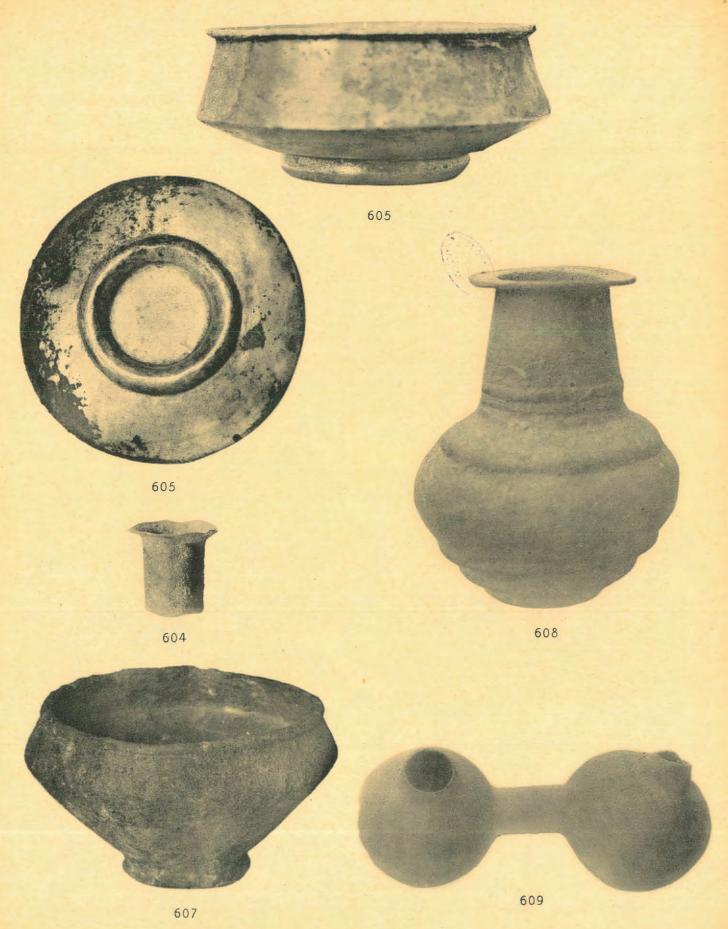
Contenu de la Jarre.



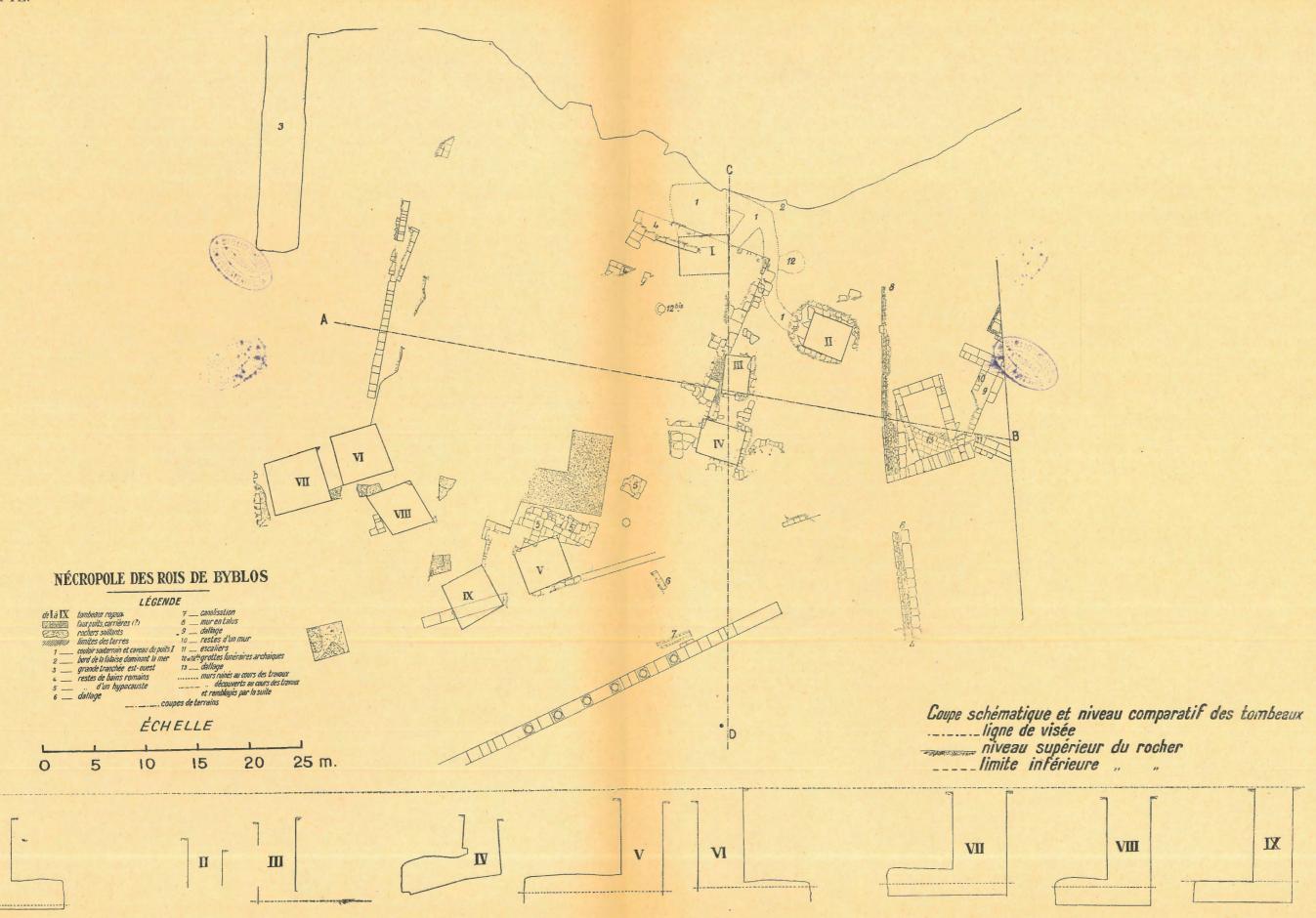
Contenu de la Jarre.

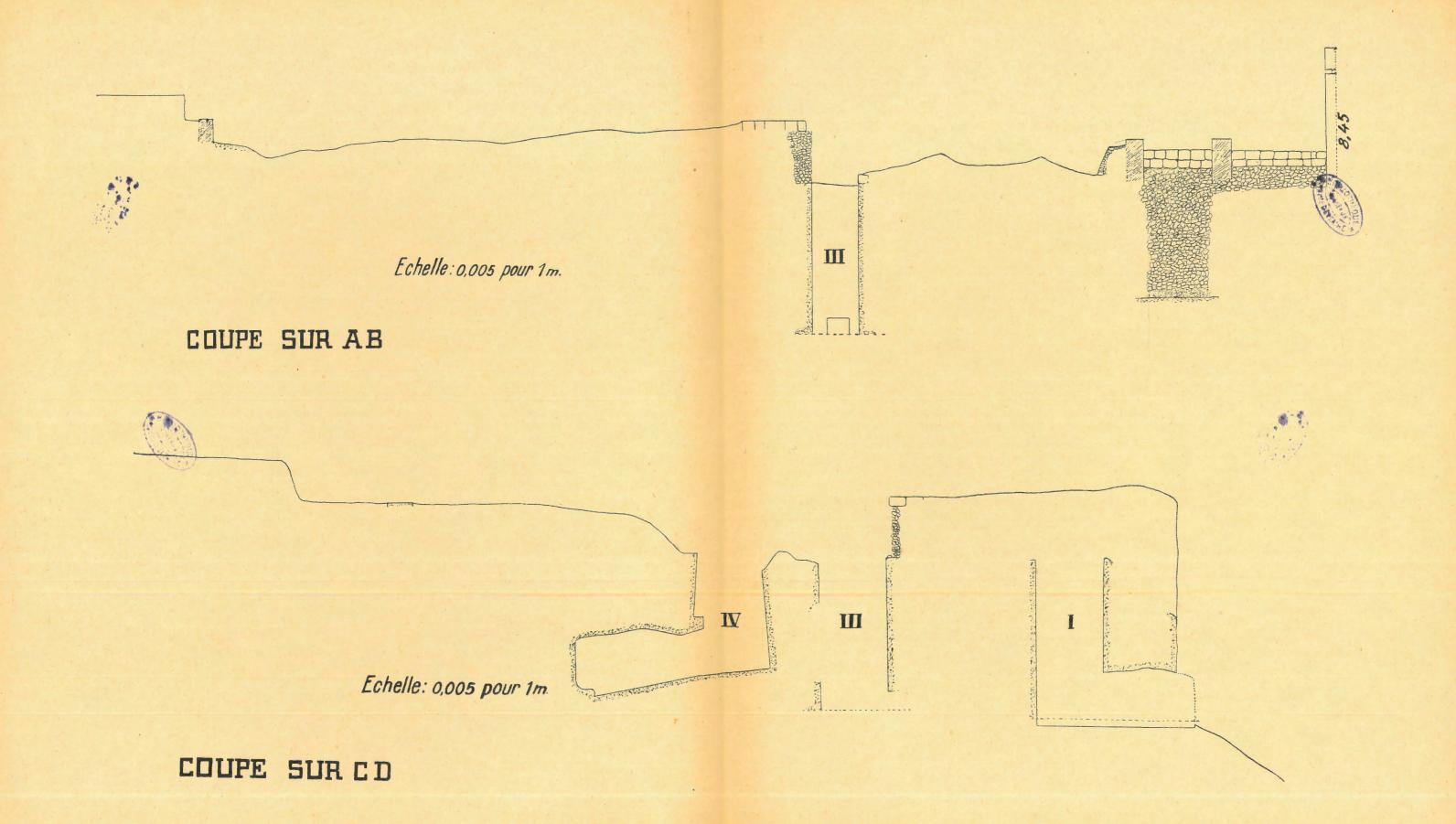


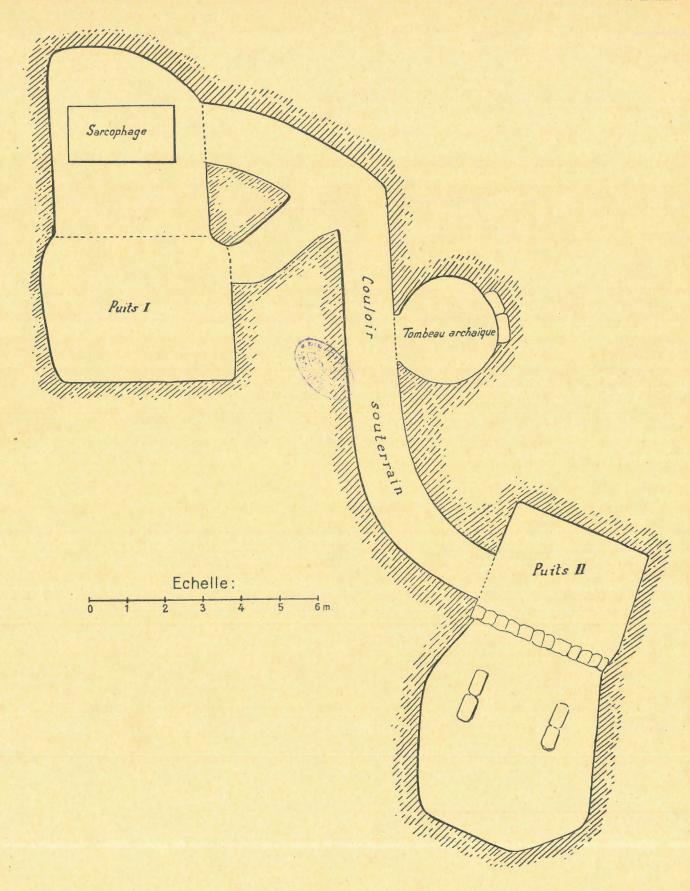
Contenu de la Jarre.



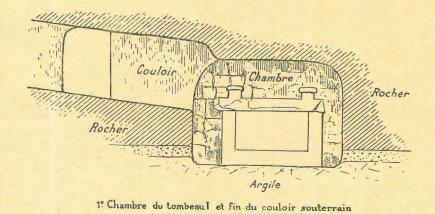
Contenu de la Jarre.

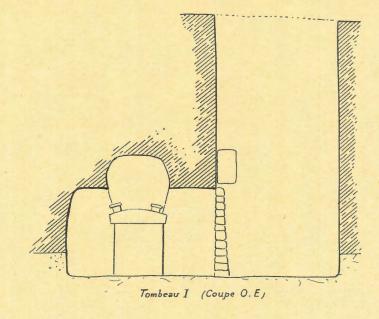


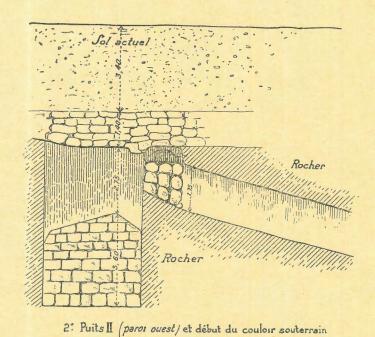


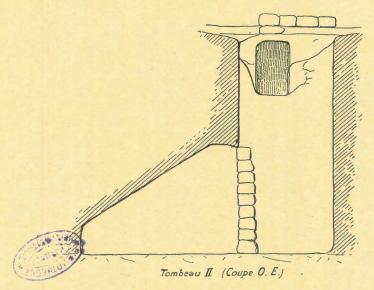


Plan des tombeaux 1 et 11.

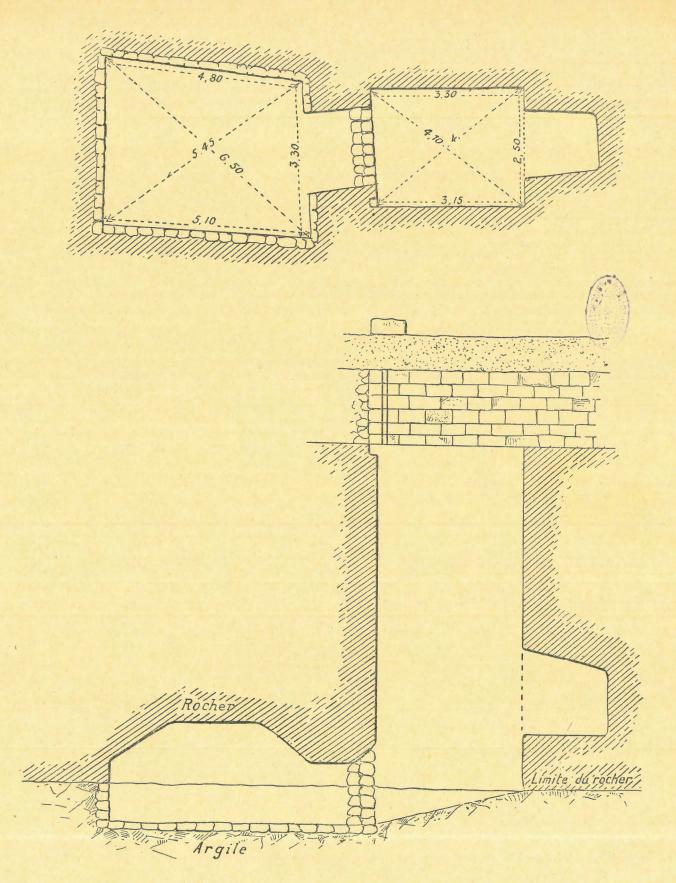




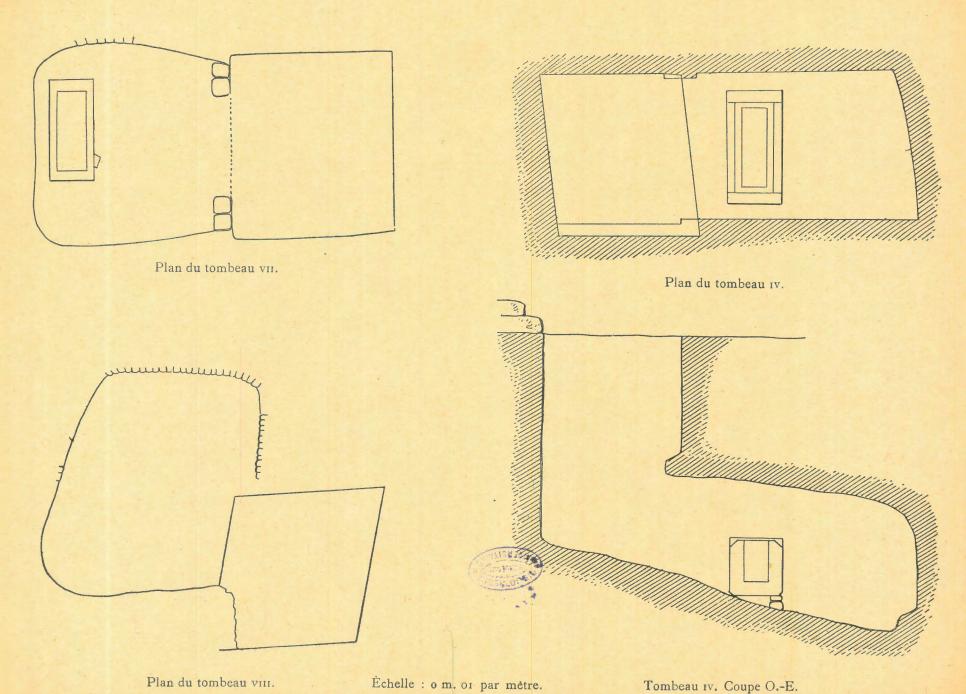




Tombeaux 1 et 11. Détails.

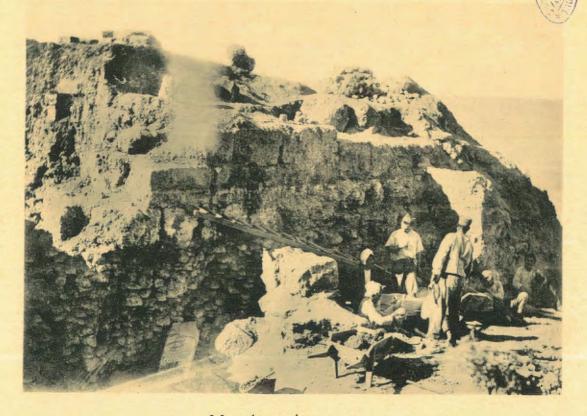


Tombeau III. Plan et coupe O.-E.



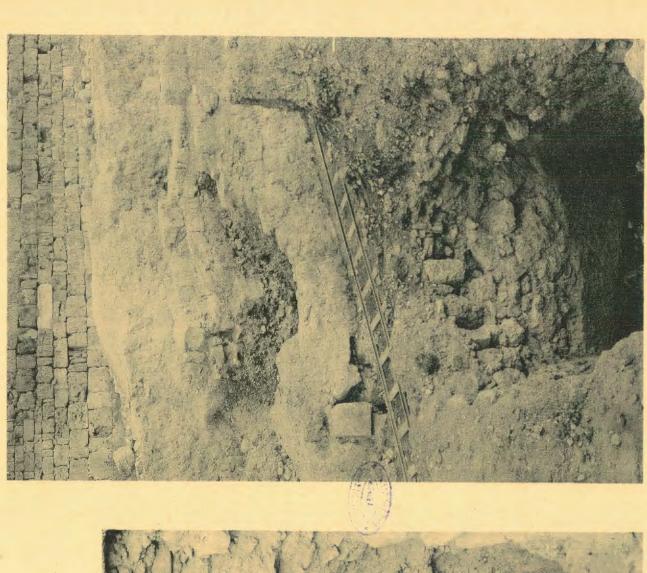


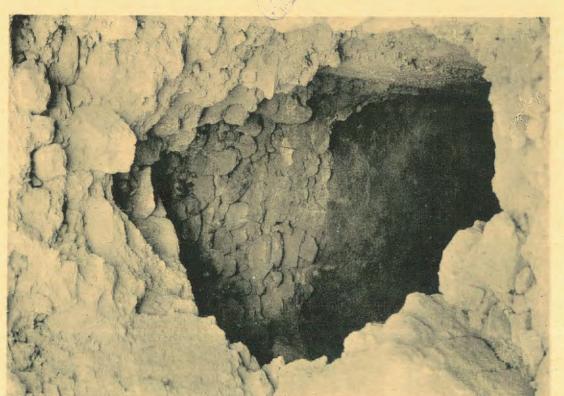
Emplacement du tombeau 1.



Murs des tombeaux 1 et 11.

BYBLOS ET L'ÉGYPTE





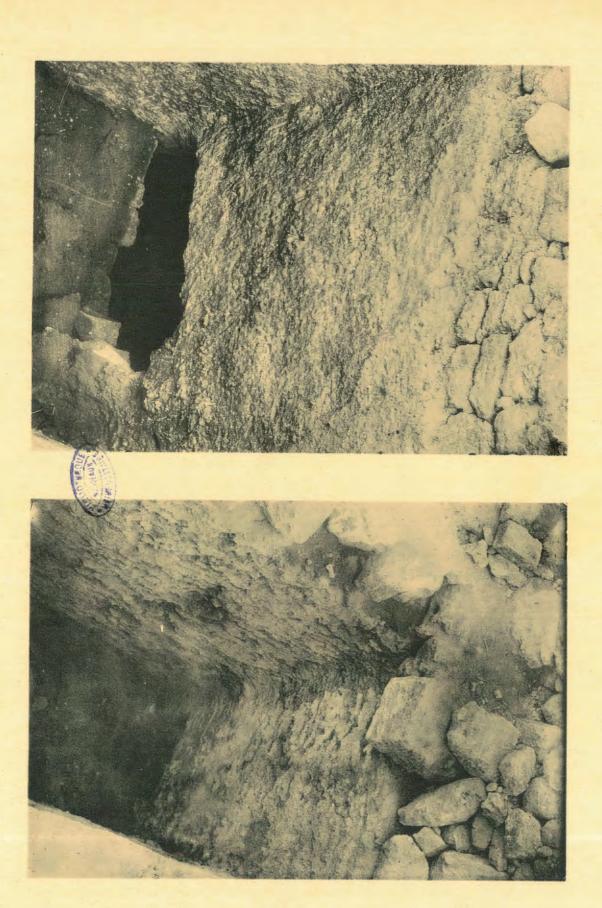
Orifice du puits II.

BYBLOS ET L'ÉGYPTE.

Pl. LXXX

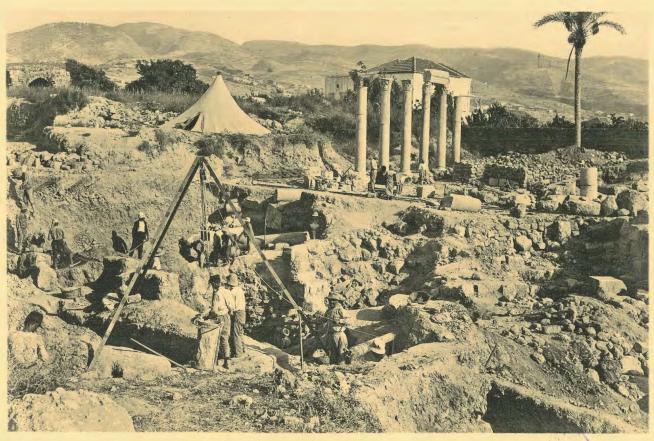


Le puits 11 et l'entrée du couloir souterrain.



Entrée de la chambre 11.

Puits du tombeau III.



Soubassement des tombeaux III et IV.

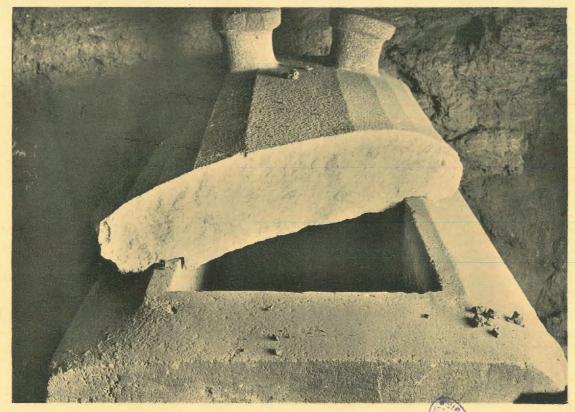


Soubassement du tombeau IV à gauche, orifice du conduit ménagé dans l'épaisseur du dallage.





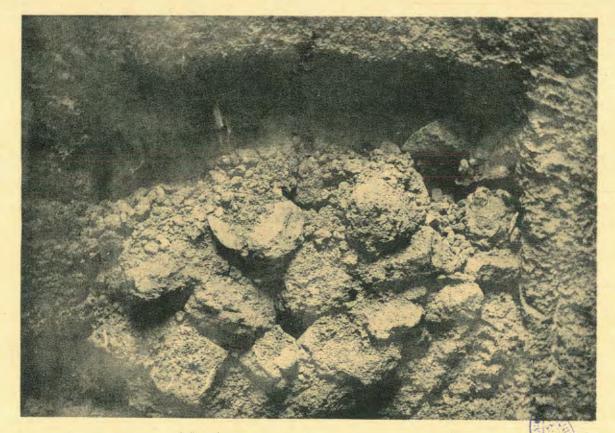
Puits du tombeau IV.



Le sarcophage du tombeau 1.



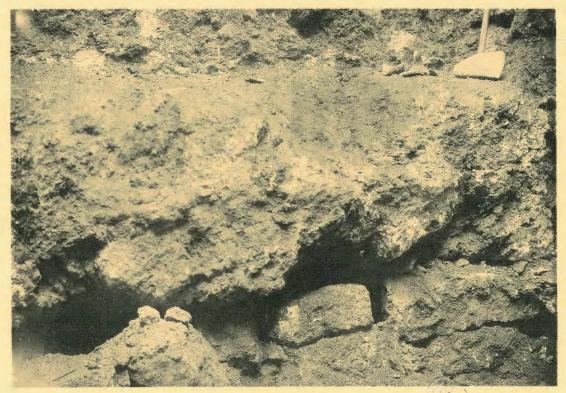
Intérieur de la chambre 11.



Mur fermant la chambre du tombeau III.



Intérieur de la chambre III.

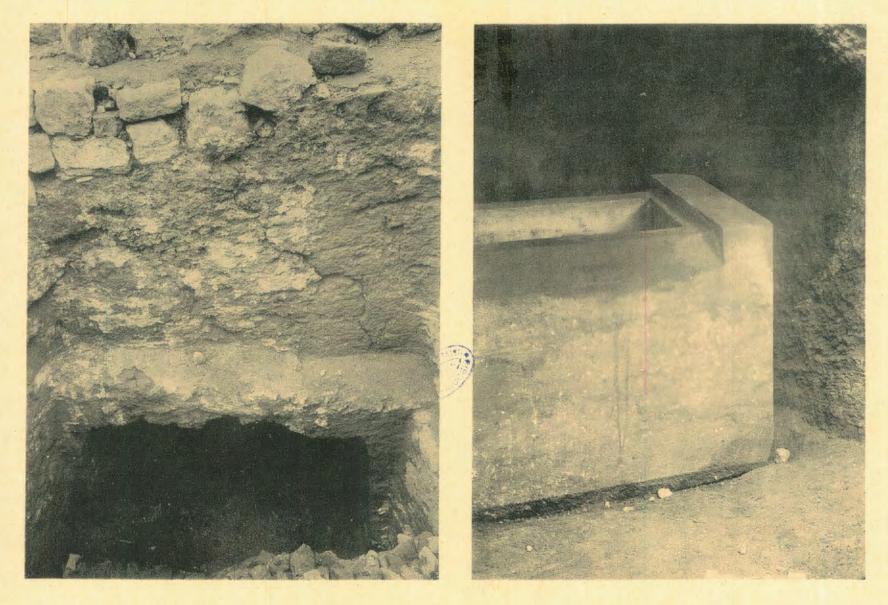


Mur fermant la chambre du tombeau IV.



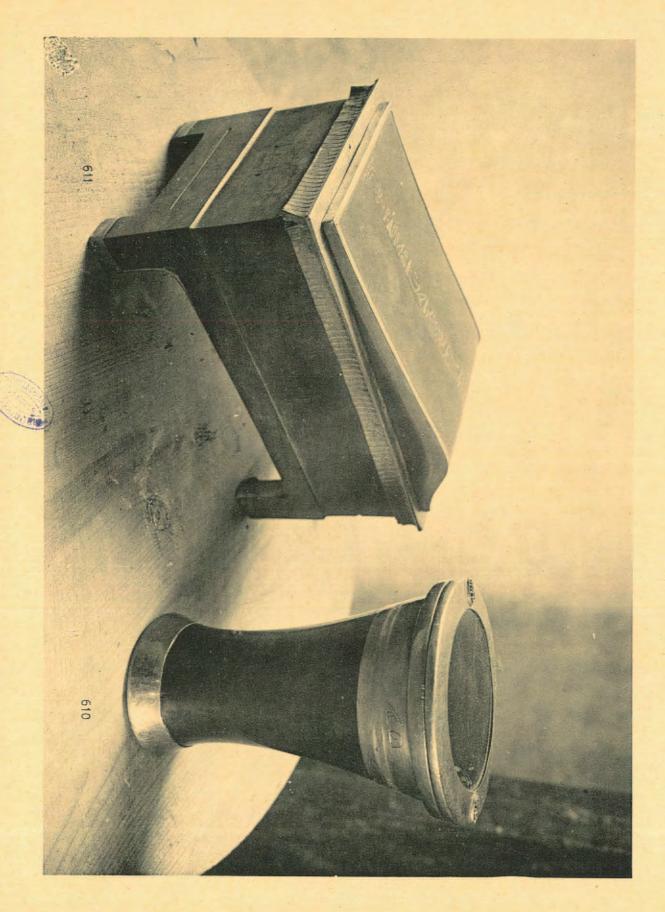
Pierres entassées au fond du tombeau IV.

BYBLOS ET L'ÉGYPTE. Pl. LXXXVII

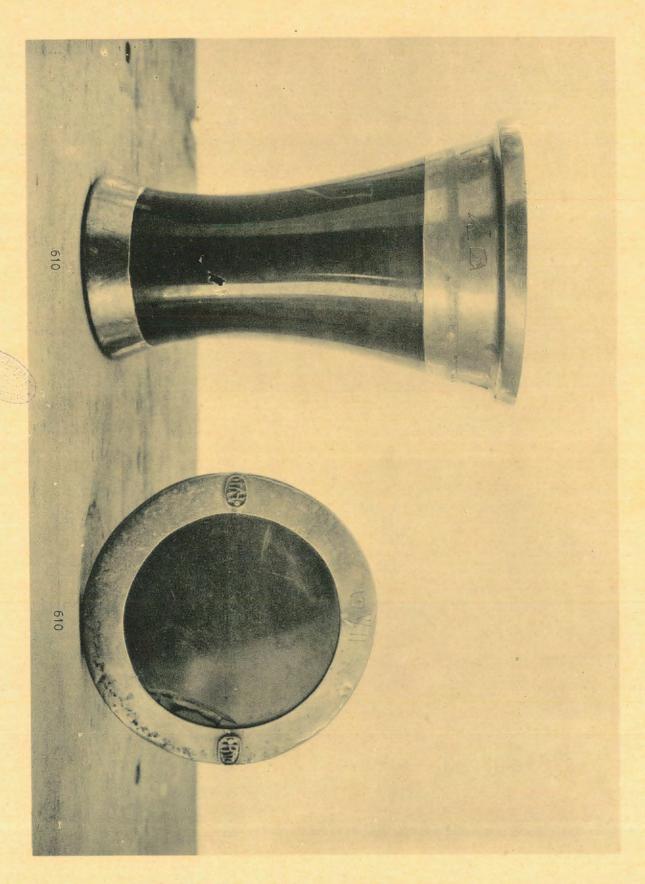


Le puits et la chambre du tombeau IV.

Sarcophage du tombeau IV.



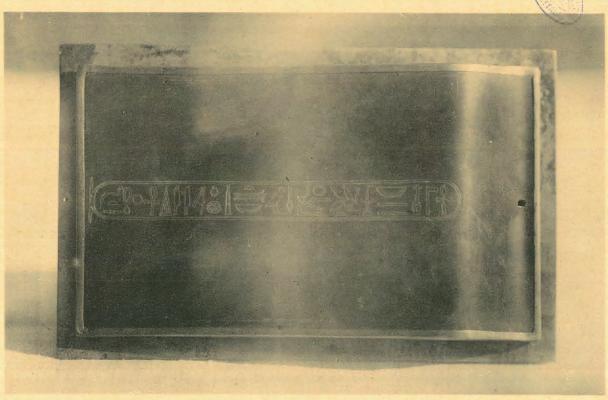
Tombeaux 1 et 11.



Tombeau 1.

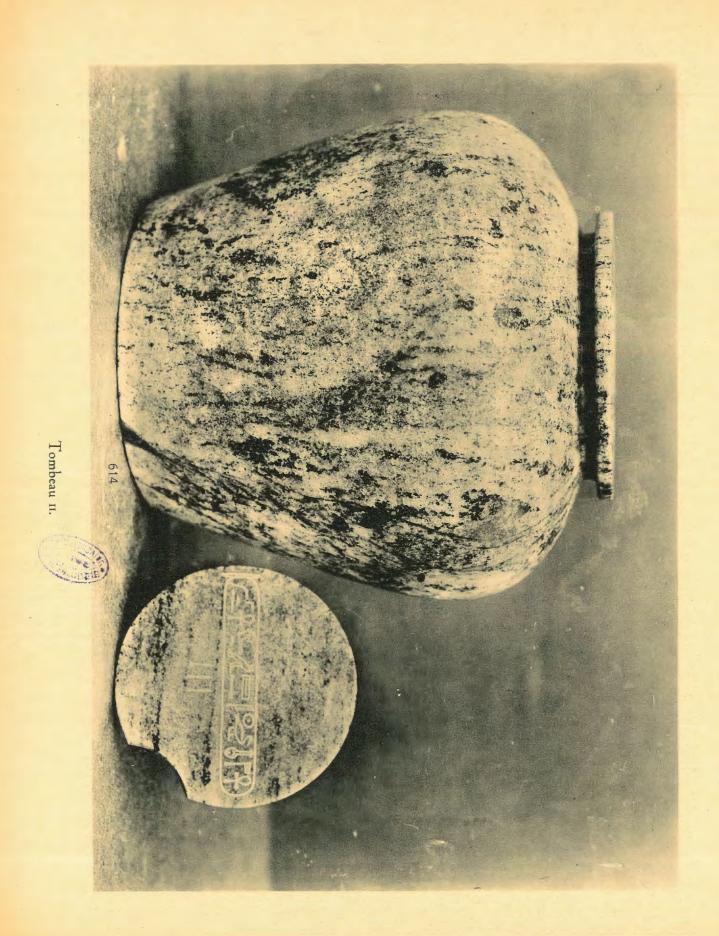
BYBLOS ET L'ÉGYPTE.

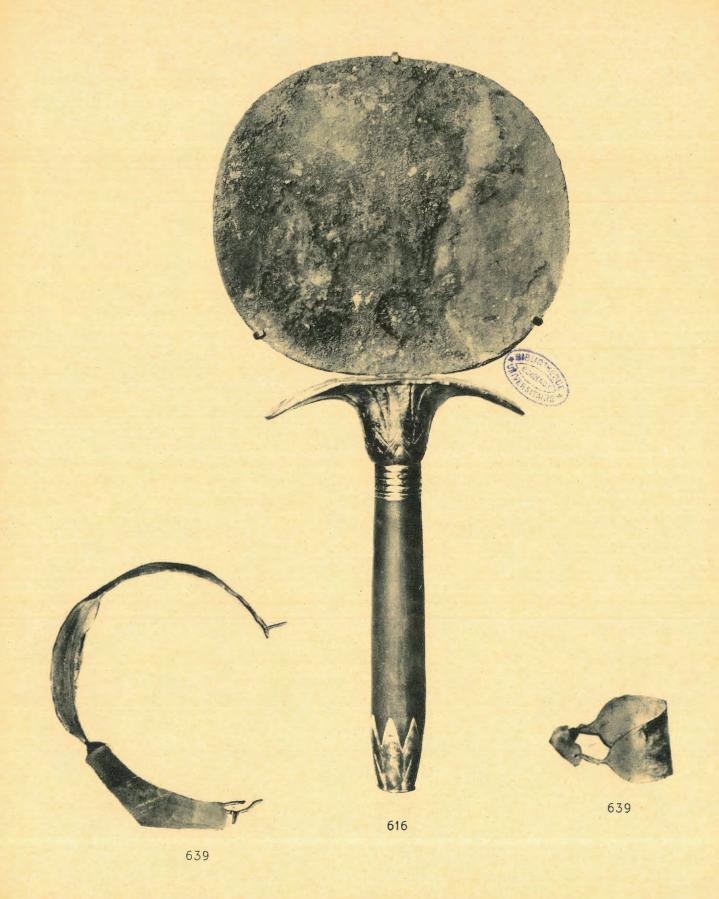




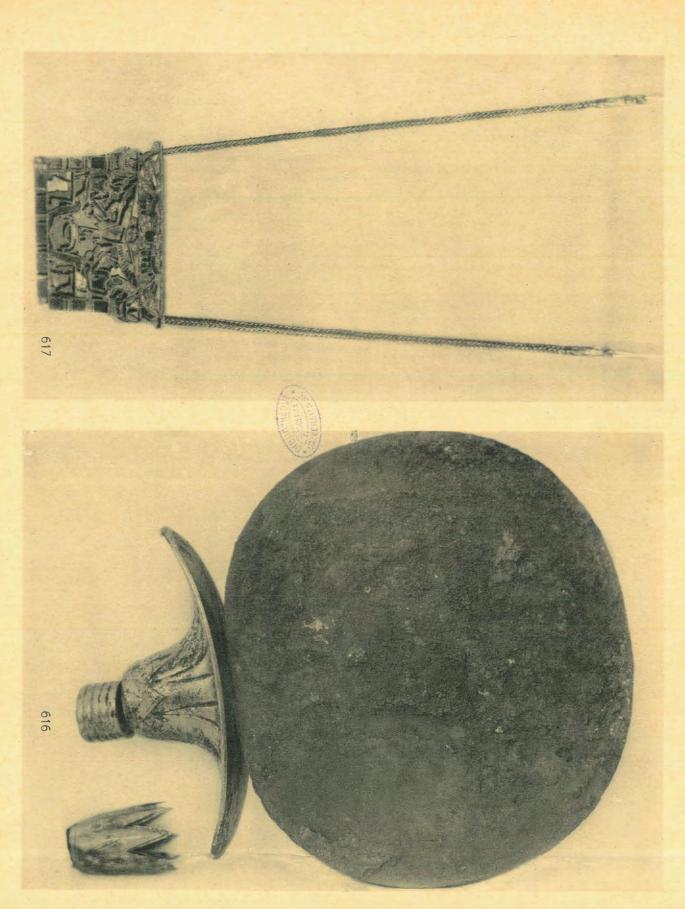
611

Tombeau II.

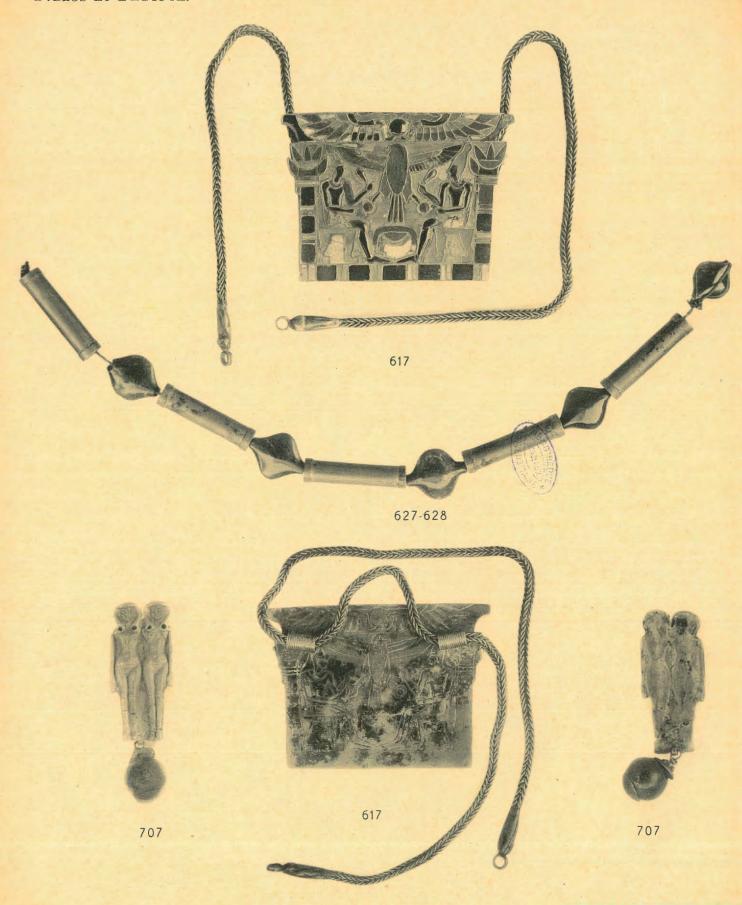




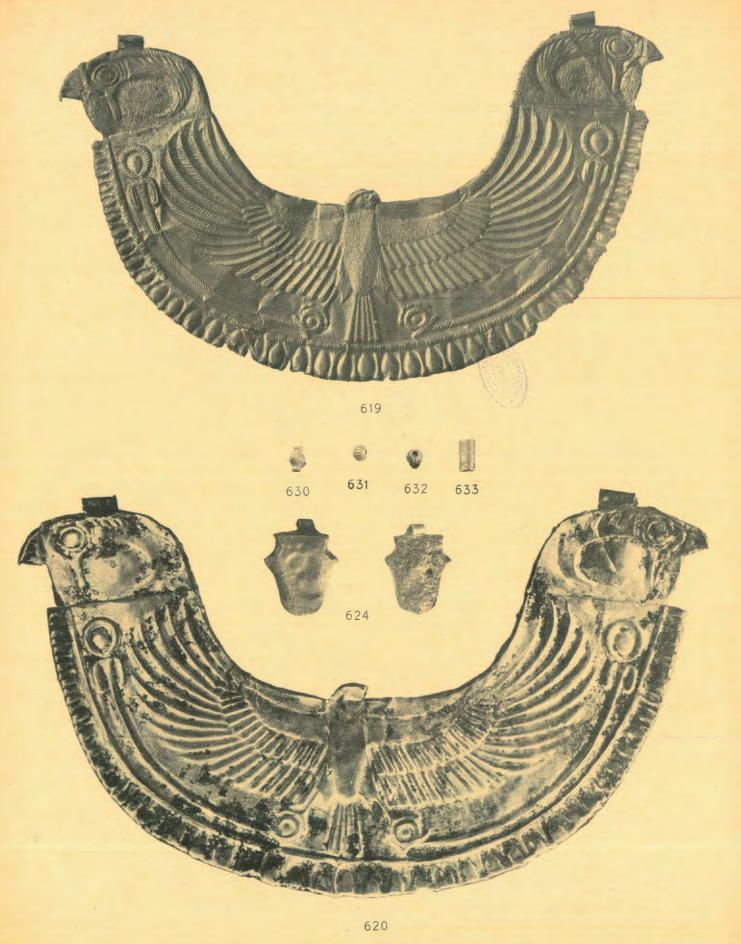
Tombeaux II et III.



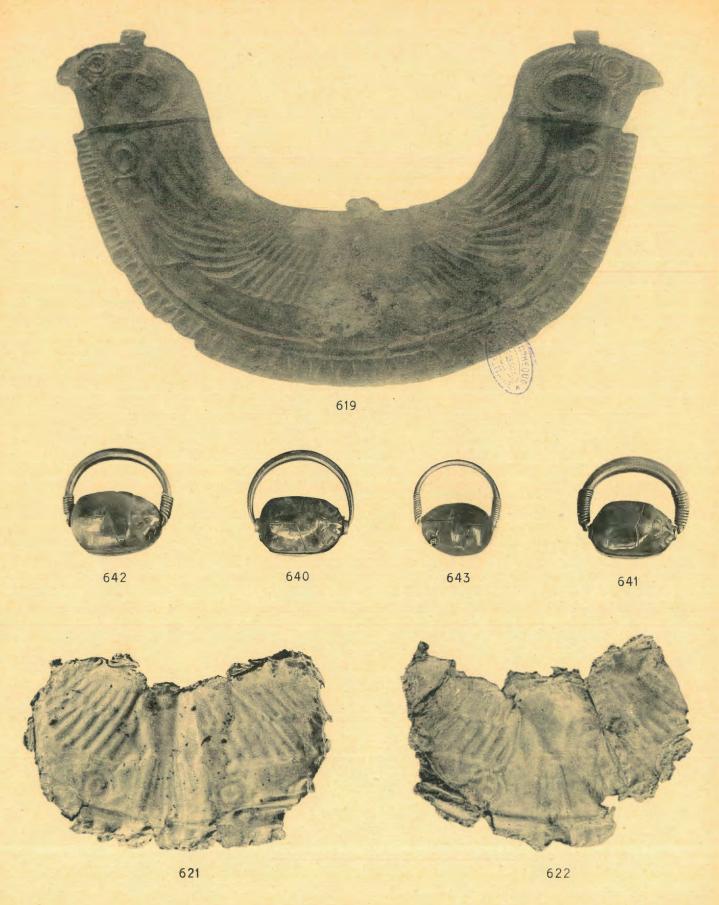
Tombeau 11.



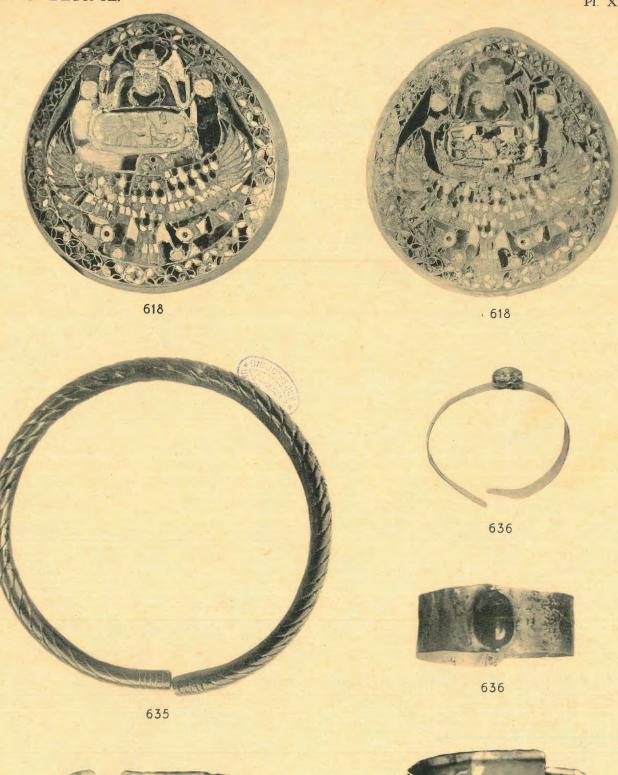
Tombeaux II et III.

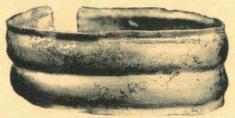


Tombeaux 1, 11 et 111.



Tombeaux 1, 11 et 111.

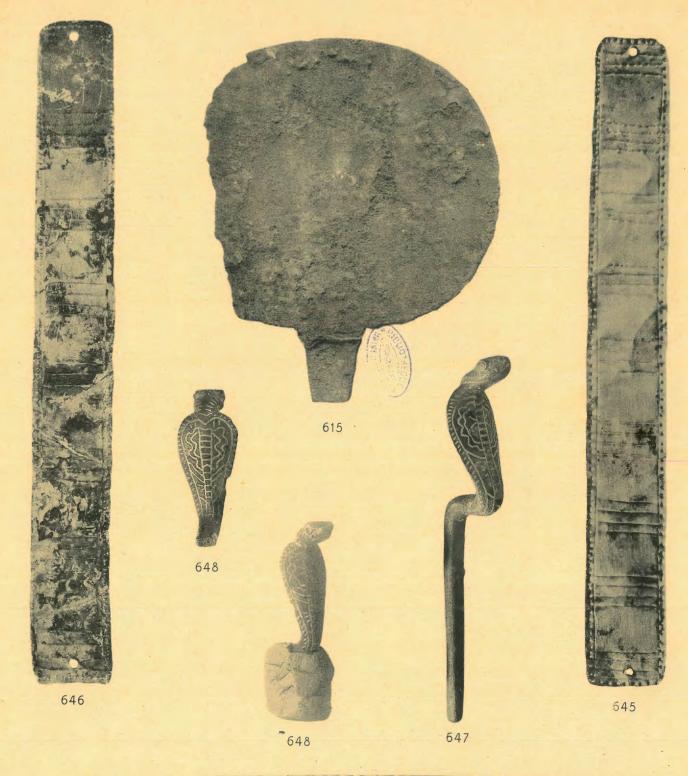




637

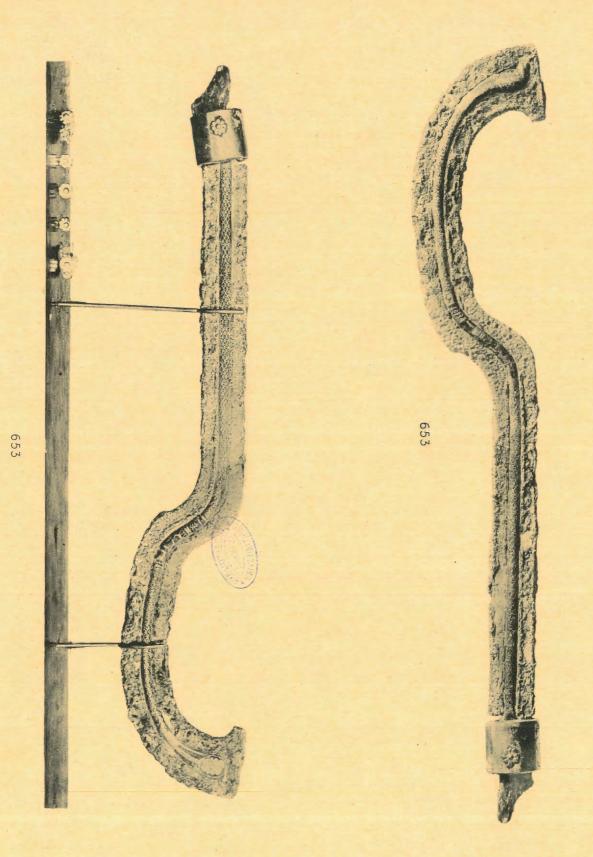


638

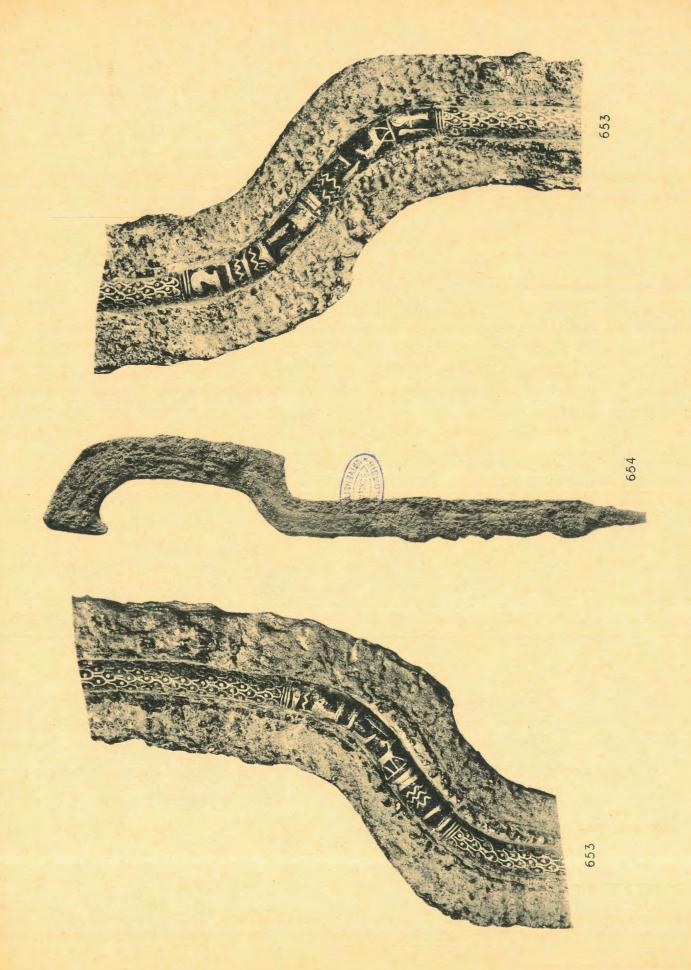




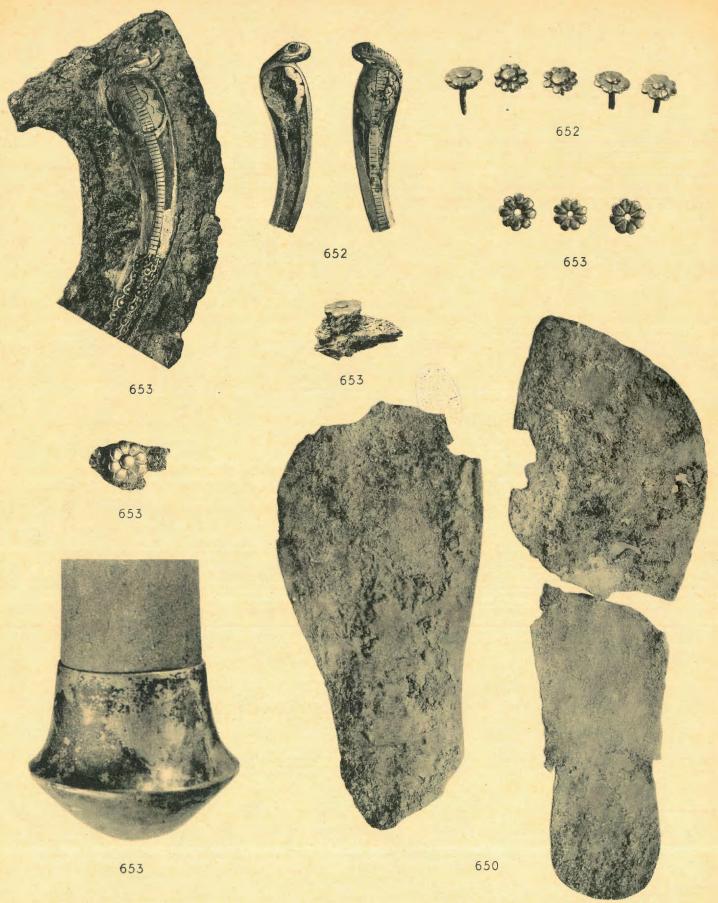
644 Tombeaux 1 et 11.



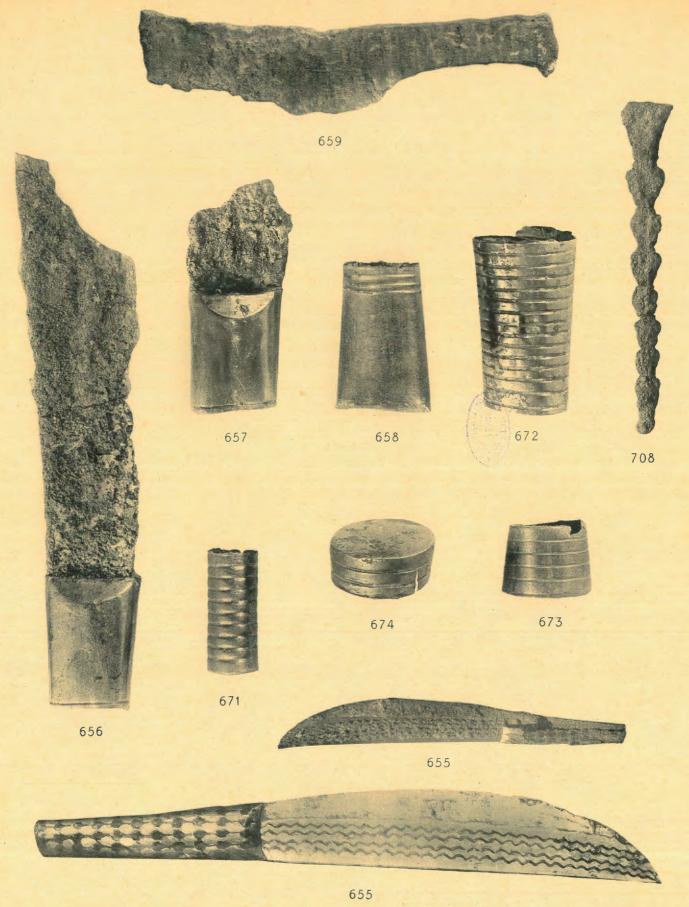
Tombeau II.



Tombeaux II et III



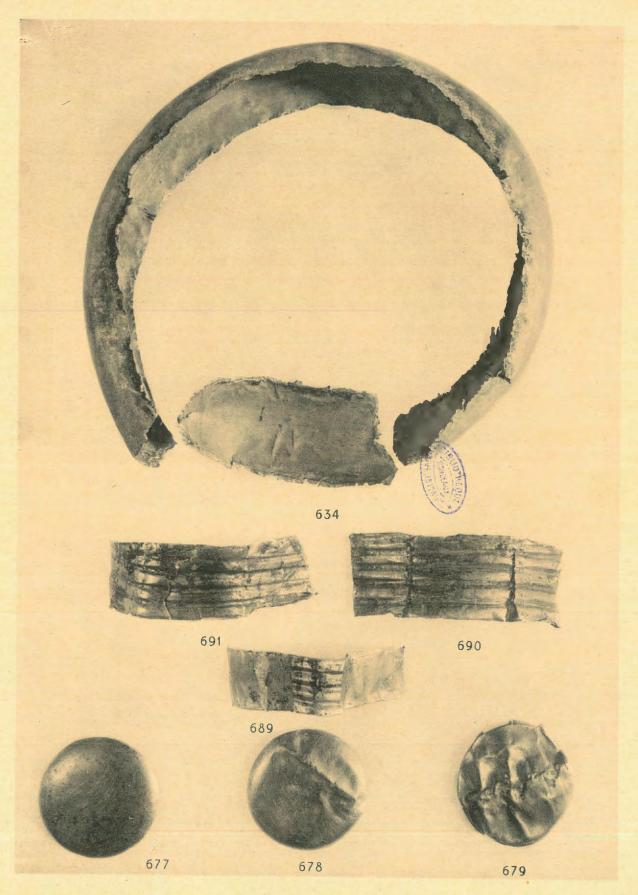
Tombeaux 1 et 11.



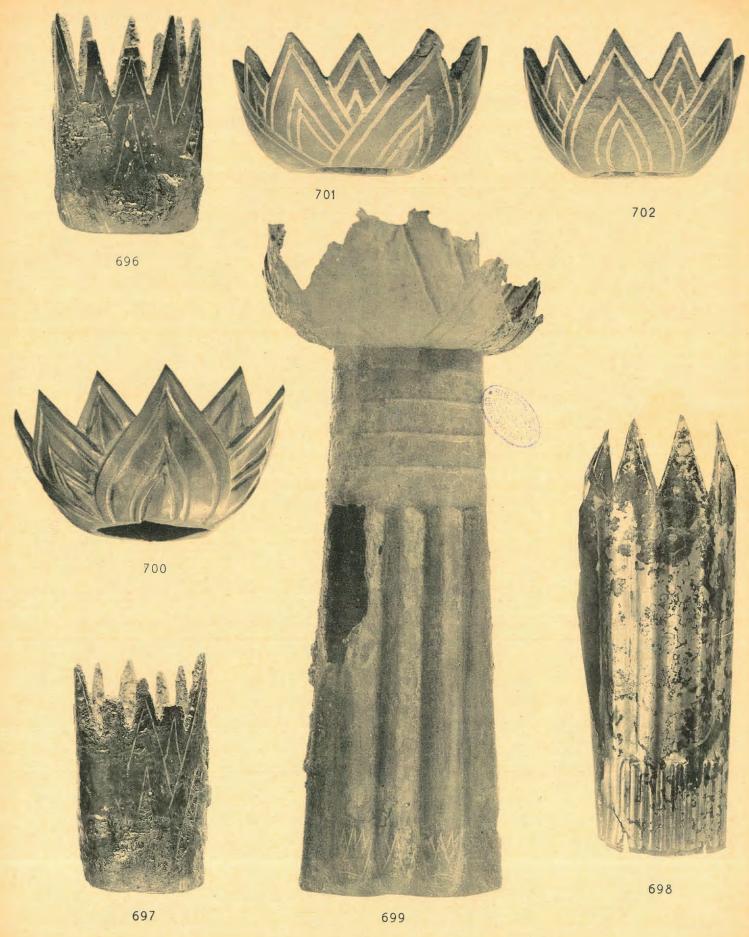
Tombeaux 1 et 11.



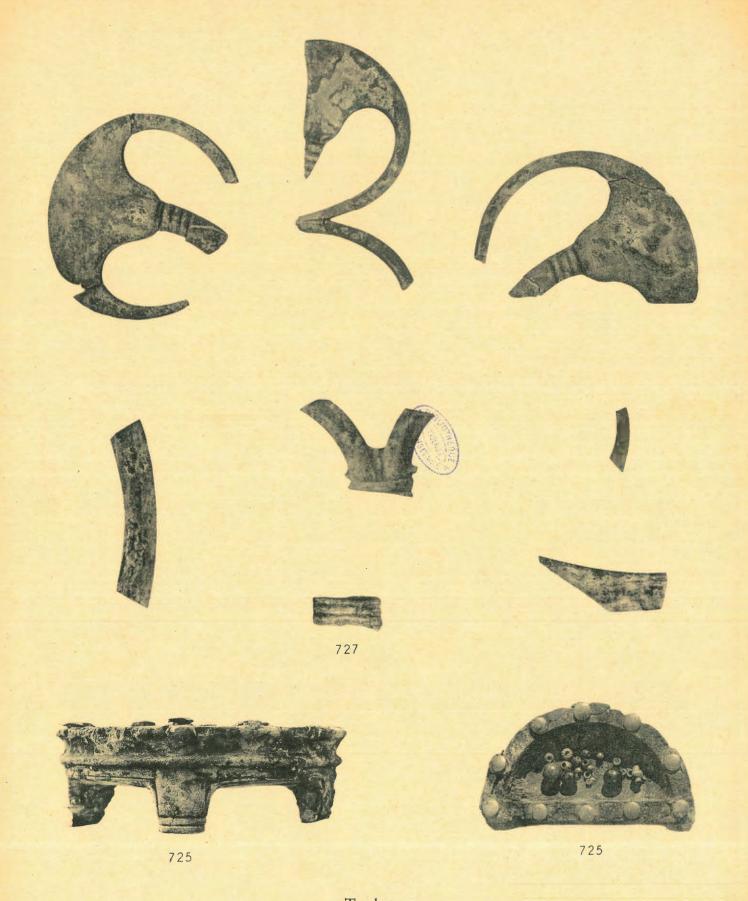
Tombeaux 1, 11 et 1v.



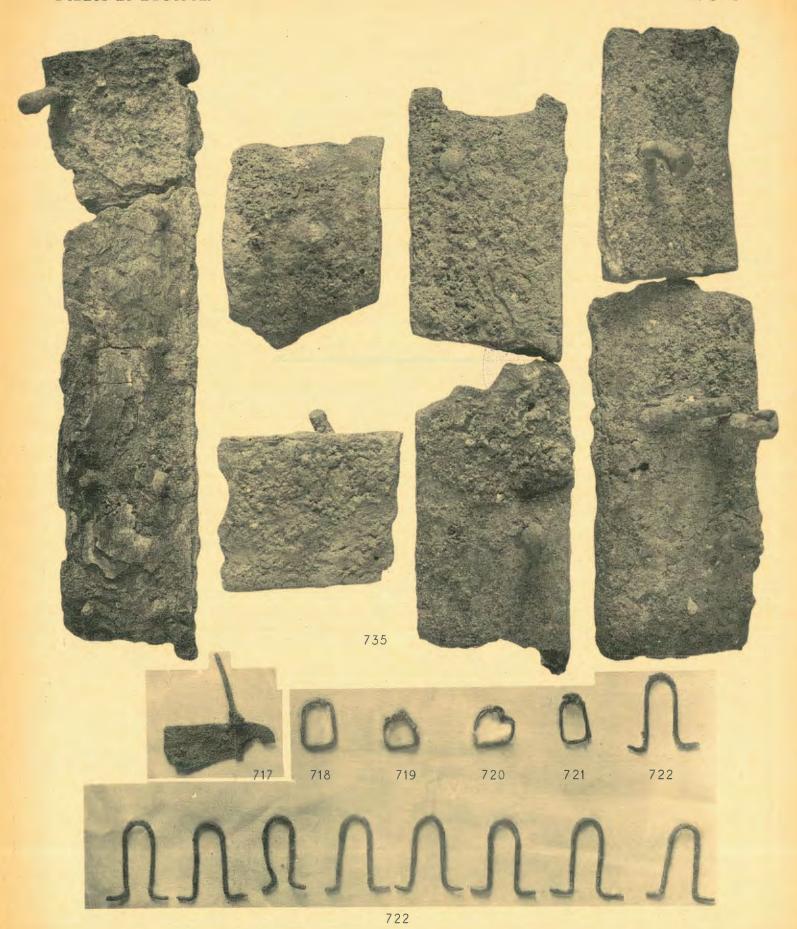
Tombeaux 1 et 11.



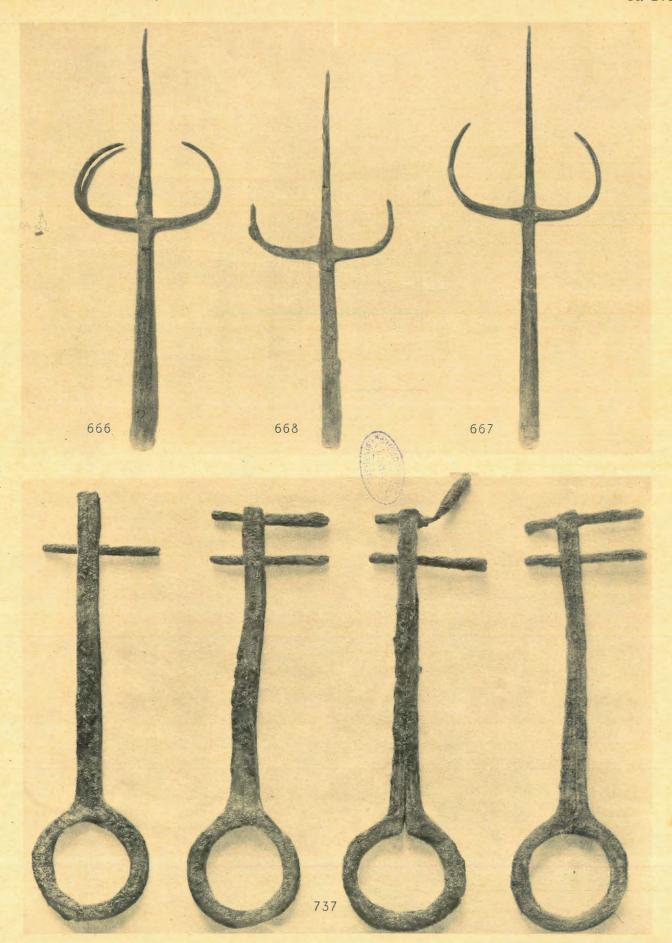
Tombeaux I et II.



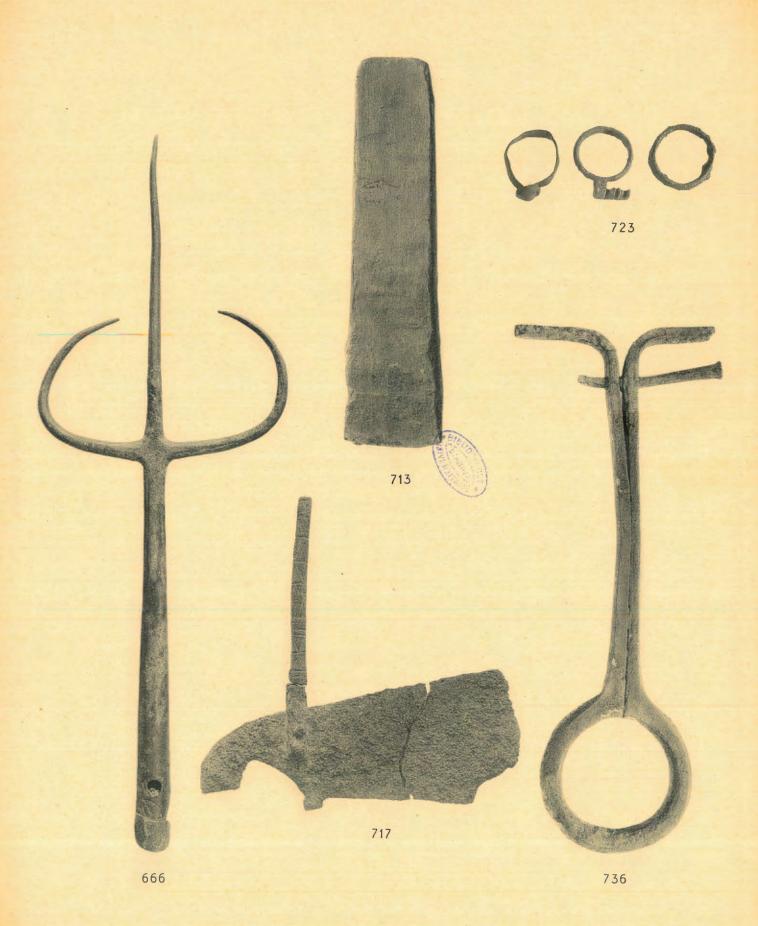
Tombeau II.



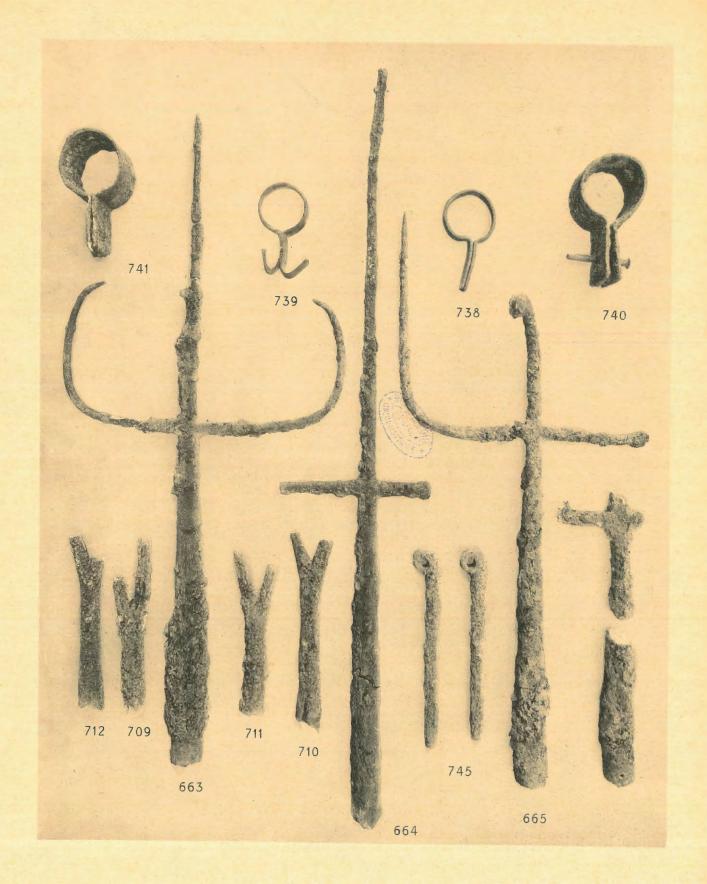
Tombeaux 11 et 111.



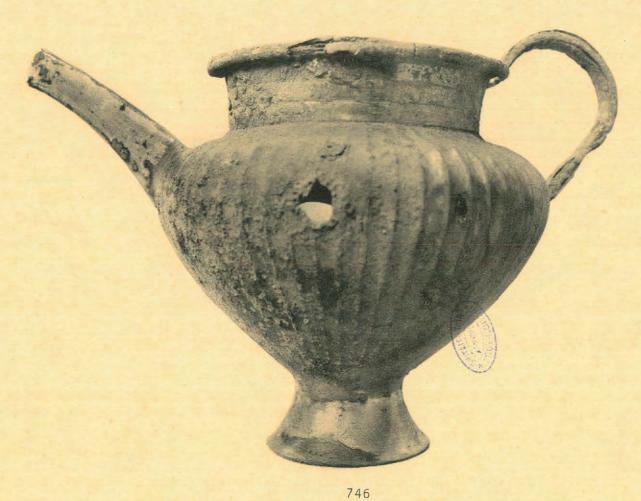
Tombeau II.



Tombeaux 1, 11 et 111.



Tombeaux 1 et 11.







748

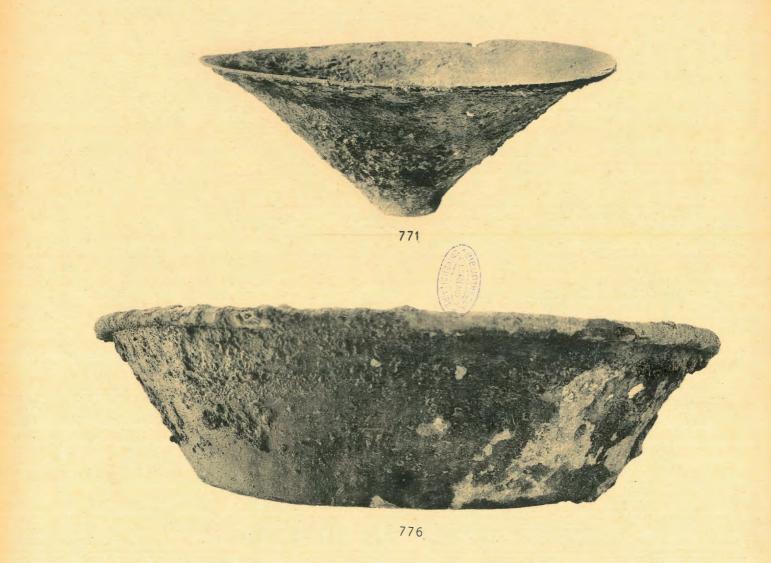
Tombeau 1.



Tombeau 11.

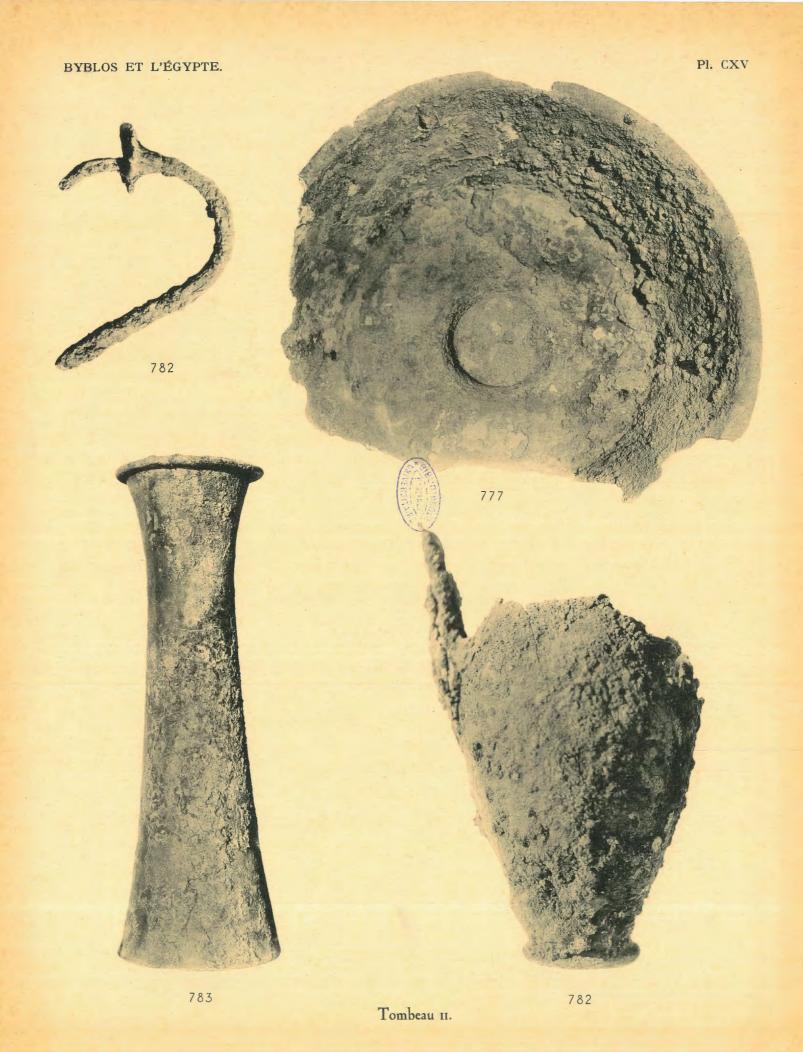


Tombeaux 1 et 11.

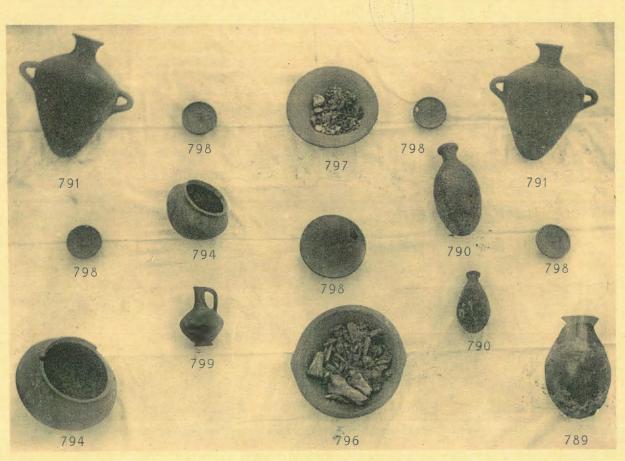




Tombeaux 1 et 11.







Tombeaux 11 et 111.











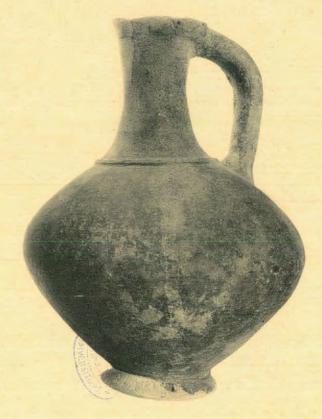
804

Tombeaux III et IV.



Tombeaux II et III.





799



Tombeaux II et III.

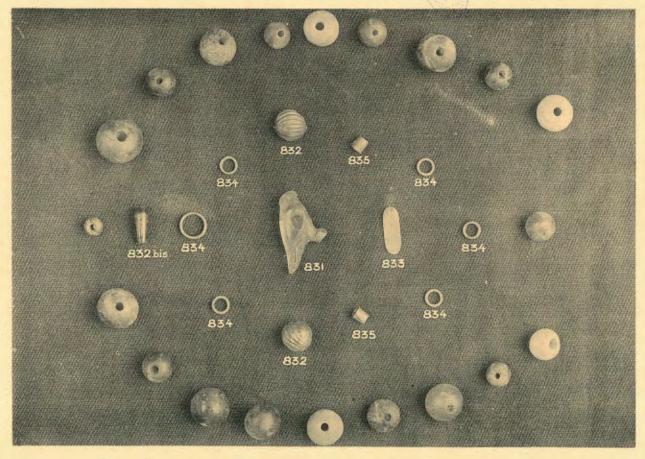


Puits du tombeau vi (côté ouest).

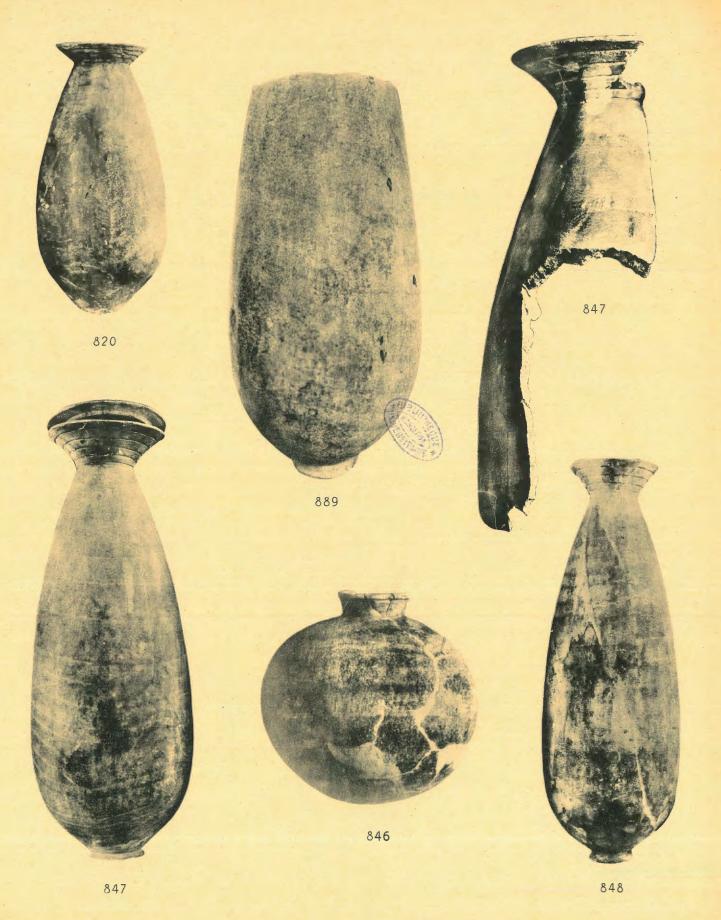
Puits du tombeau IX.



Intérieur du tombeau VII.



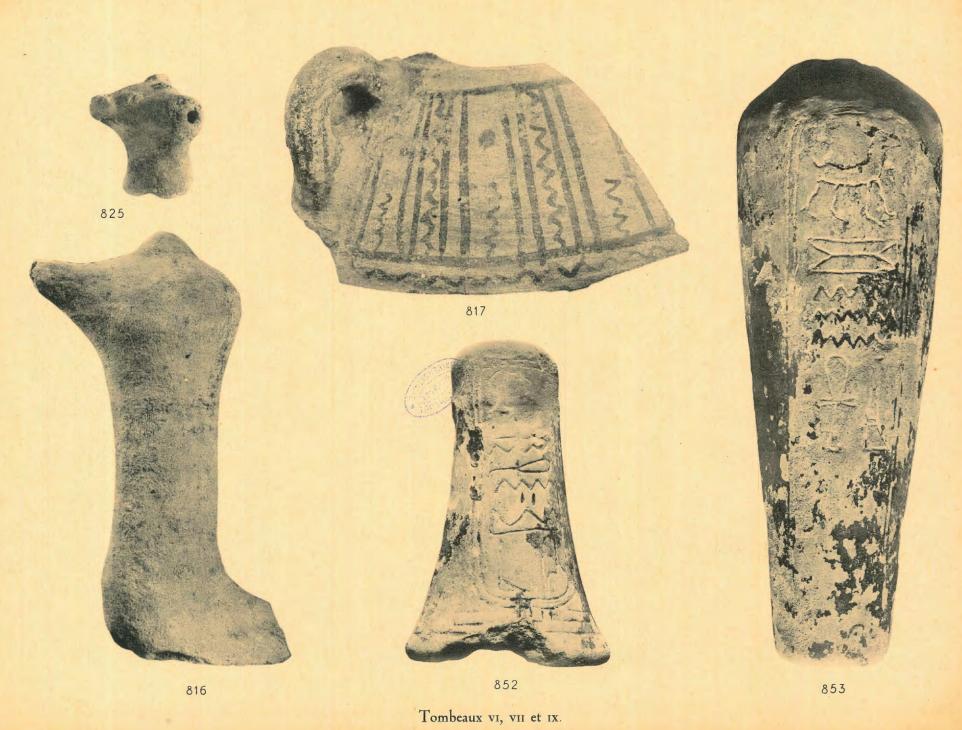
Objets trouvés dans le sarcophage du tombeau VII.



Tombeaux v, vi, viii et ix

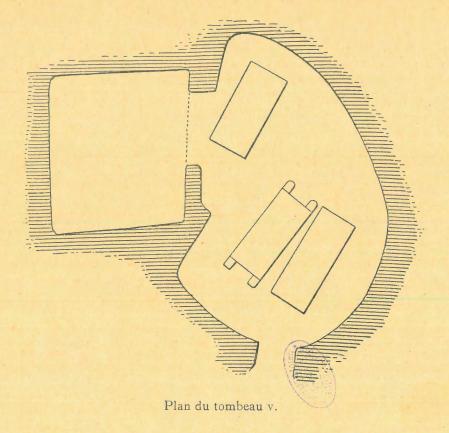
BYBLOS ET L'ÉGYPTE.

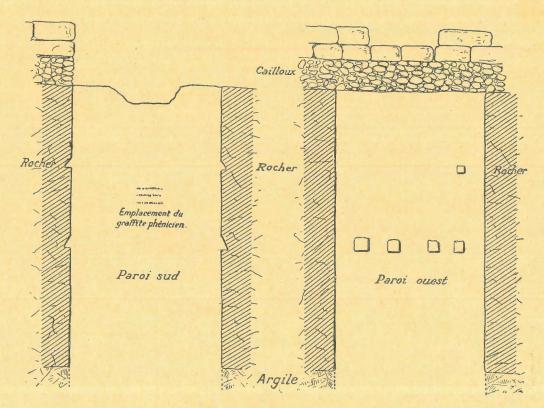
PI, CXXIII



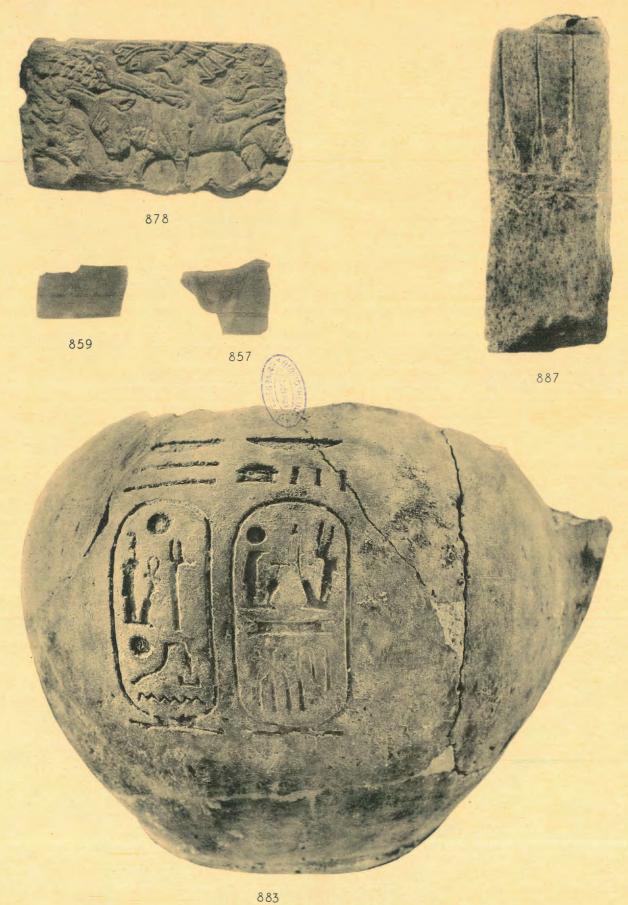


Poteries des tombeaux II, III et IV, VII et VIII et des tombeaux de particuliers.

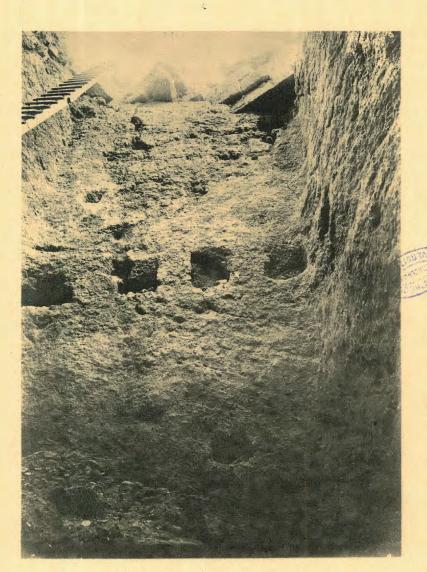




Puits du tombeau v. Paroi sud et paroi ouest.



Tombeaux v.



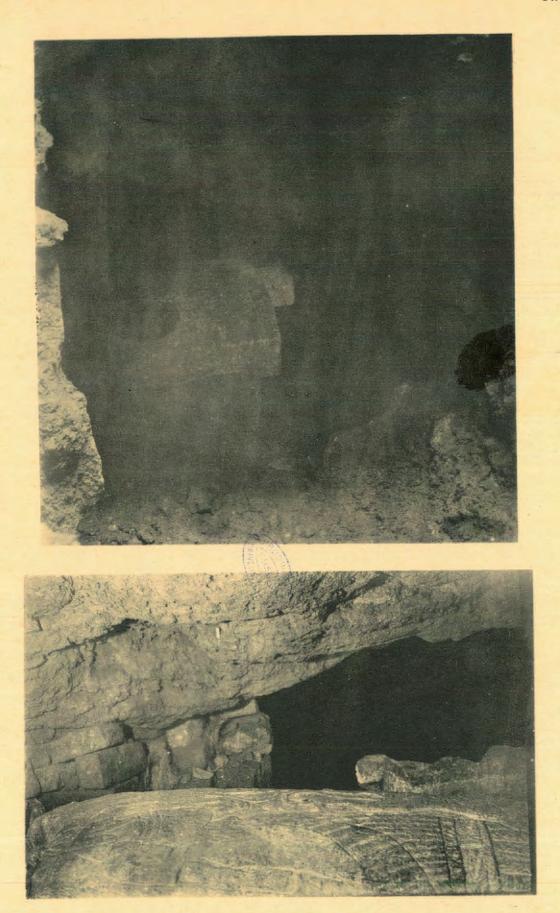
Graphite phénicien de la paroi Sud.



Paroi Ouest.

Murs enjambant l'angle Nord-Est.

Puits du tombeau v.



La chambre du tombeau v.

BYBLOS ET L'ÉGYPTE



Le Sarcophage d'Ahiram. Tombeau v



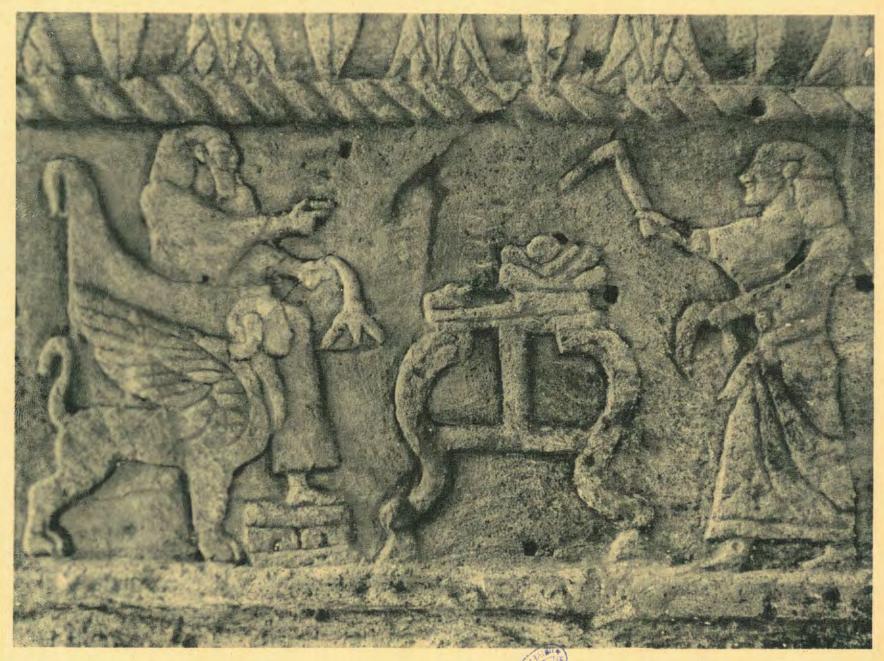
Le couvercle du sarcophage d'Ahiram.

Tombeau v.

BYBLOS ET L'ÉGYPTE.



Le Sarcophage d'Ahiram. Côté de l'entrée. Tombeau v.



Le Sarcophage d'Ahiram. Côté de l'entrée. Détails.

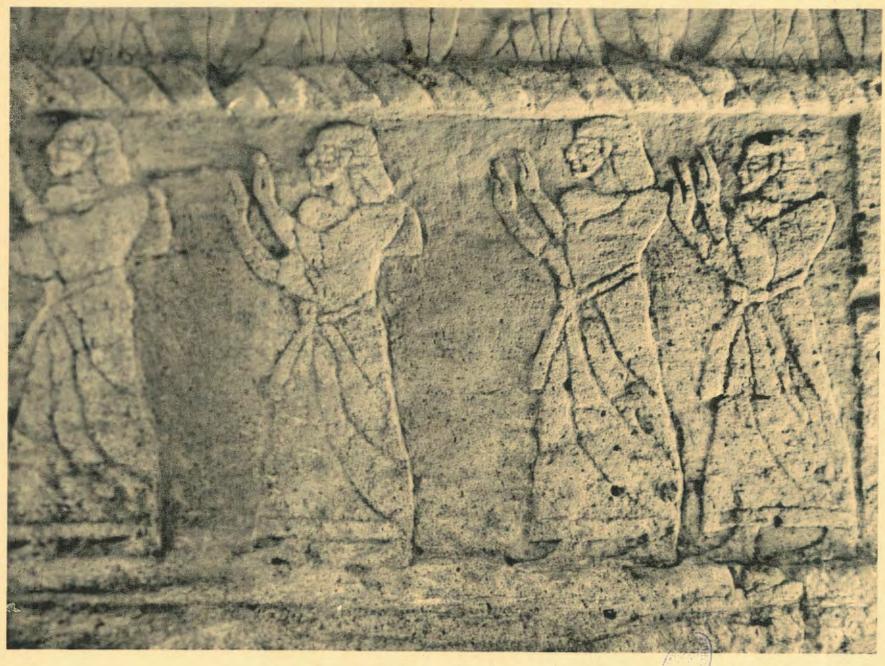
Tombeau v.

BYBLOS ET L'ÉGYPTE.



Le Sarcophage d'Ahiram. Côté de l'entrée. Détails. Tombeau v.

BYBLOS ET L'ÉGYPTE. PI. CXXXIII



Le Sarcophage d'Ahiram. Côté de l'entrée. Détails.

Tombeau v.

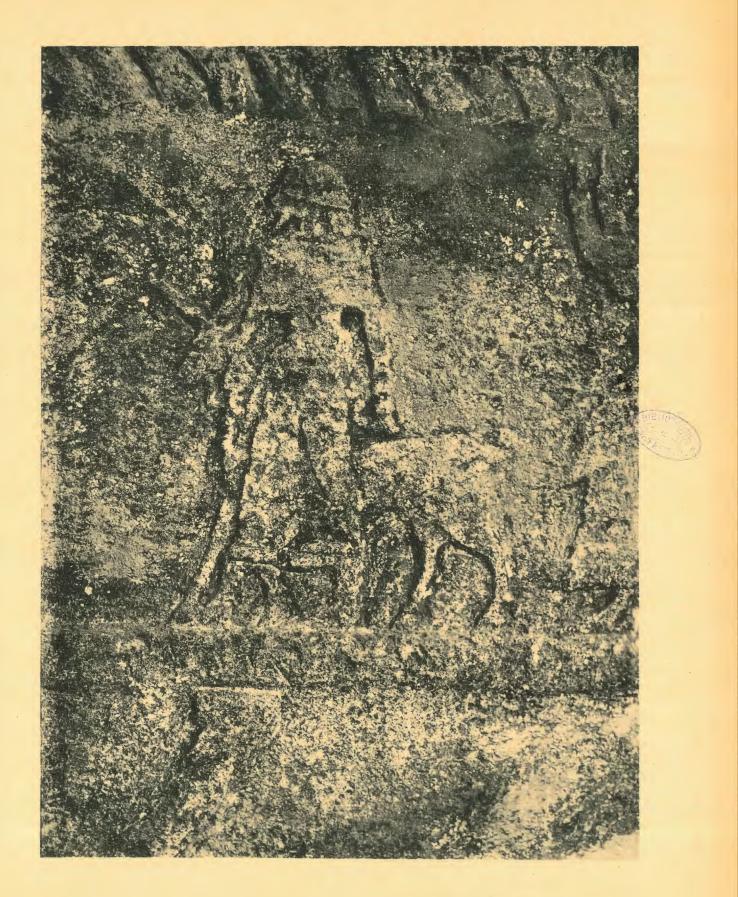
BYBLOS ET L'ÉGYPTE.



Le Sarcophage d'Ahiram. Côté Nord. Tombeau v.



Le Sarcophage d'Ahiram. Côté Nord. Détails. Tombeau v.



Le Sarcophage d'Ahiram. Côté du fond. Détail. Tombeau v.



Le Sarcophage d'Ahiram. Côté Sud. Tombeau v.



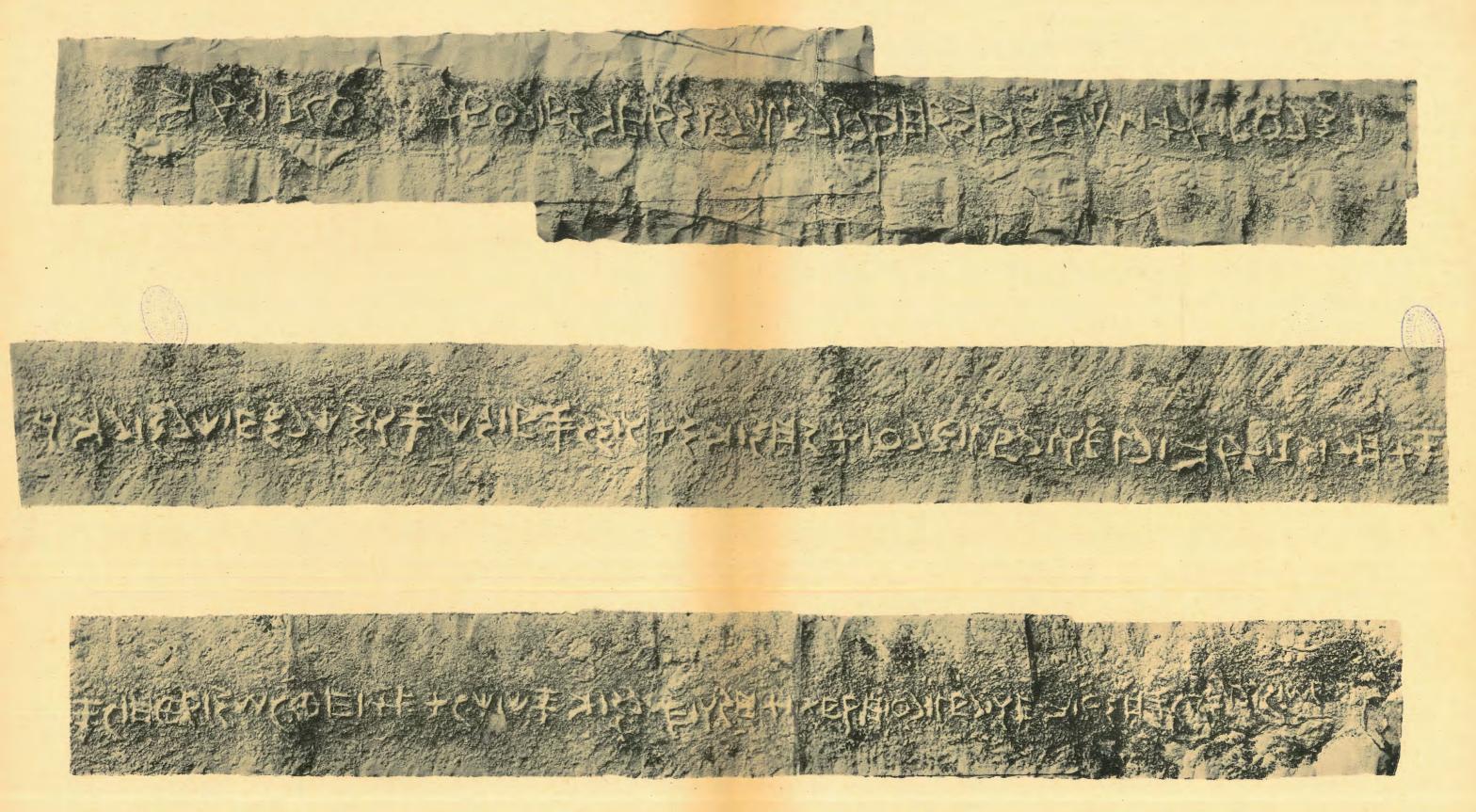
Le Sarcophage d'Ahiram. Côté de l'entrée. Commencement de l'inscription phénicienne.

Tombeau v.



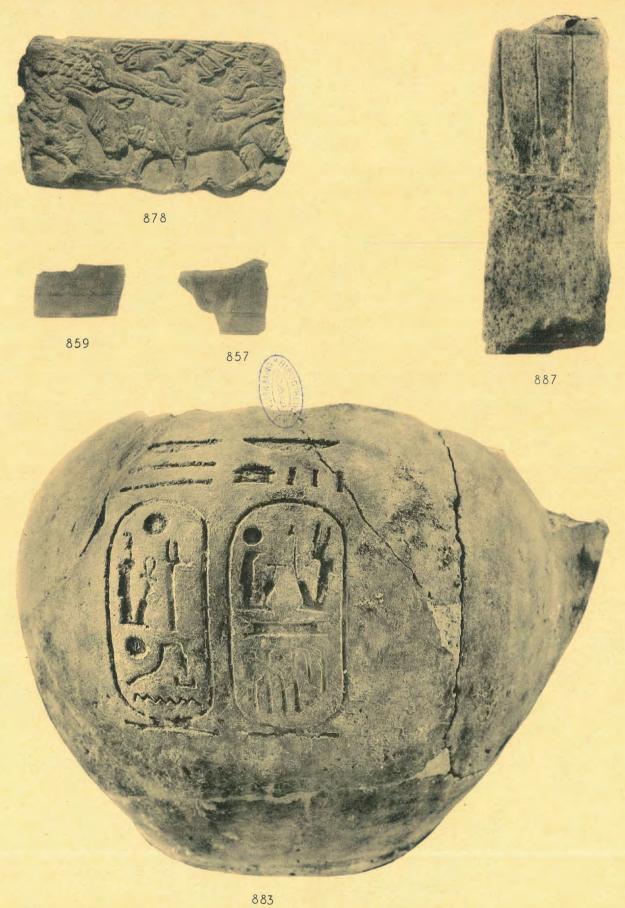
Le Sarcophage d'Ahiram. Côté de l'entrée. Fin de l'inscription phénicienne.

Tombeau v.

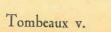


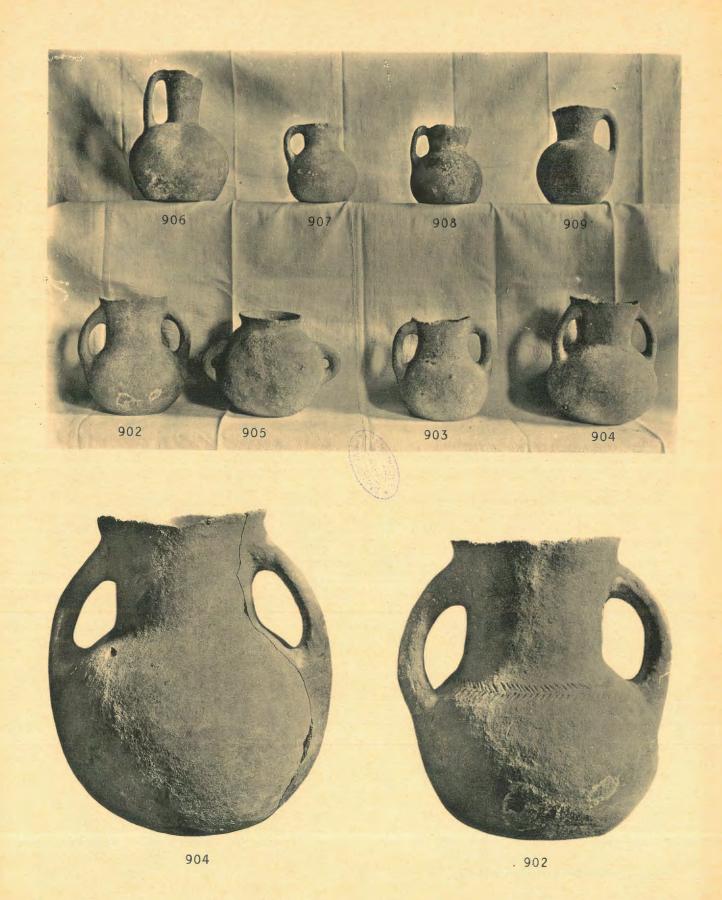
Les inscriptions du Sarcophage d'Ahiram. Revers de l'estampage.

Tombeau v.

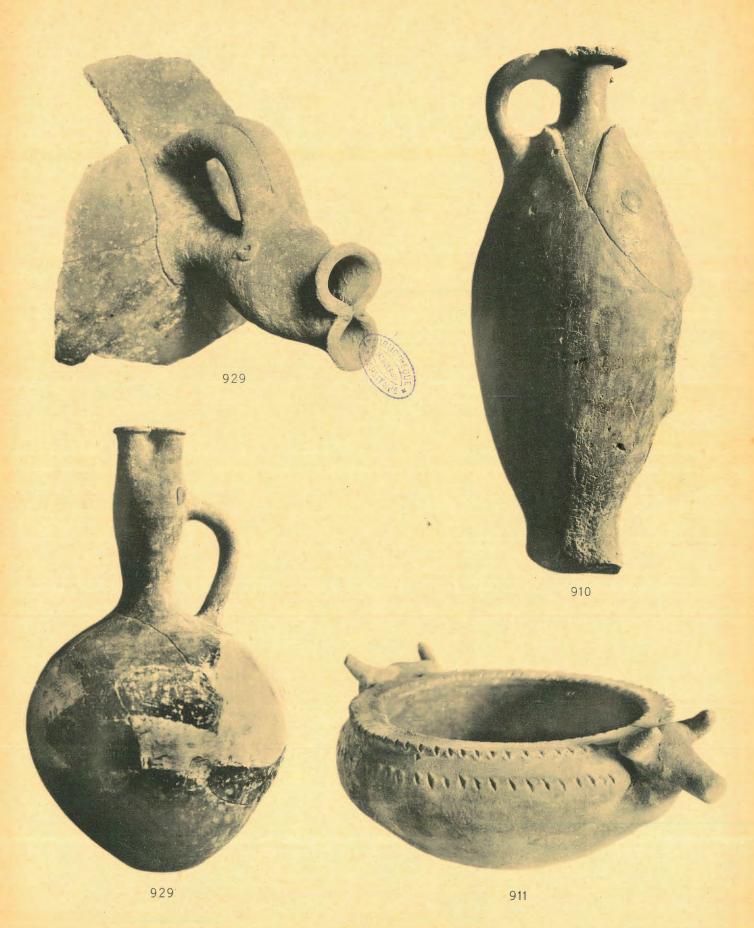


Tombeaux v.

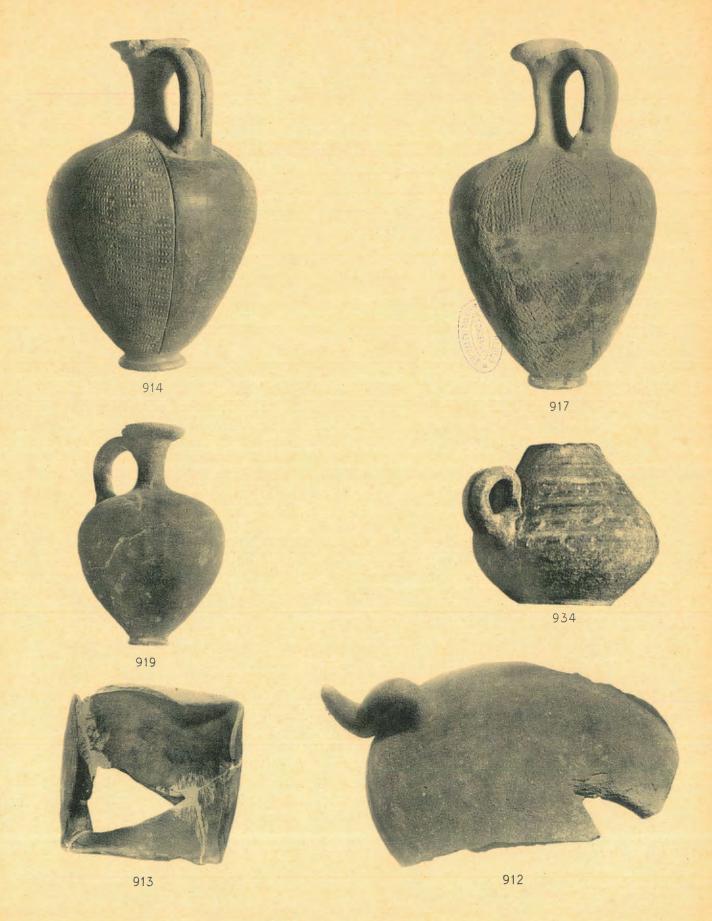




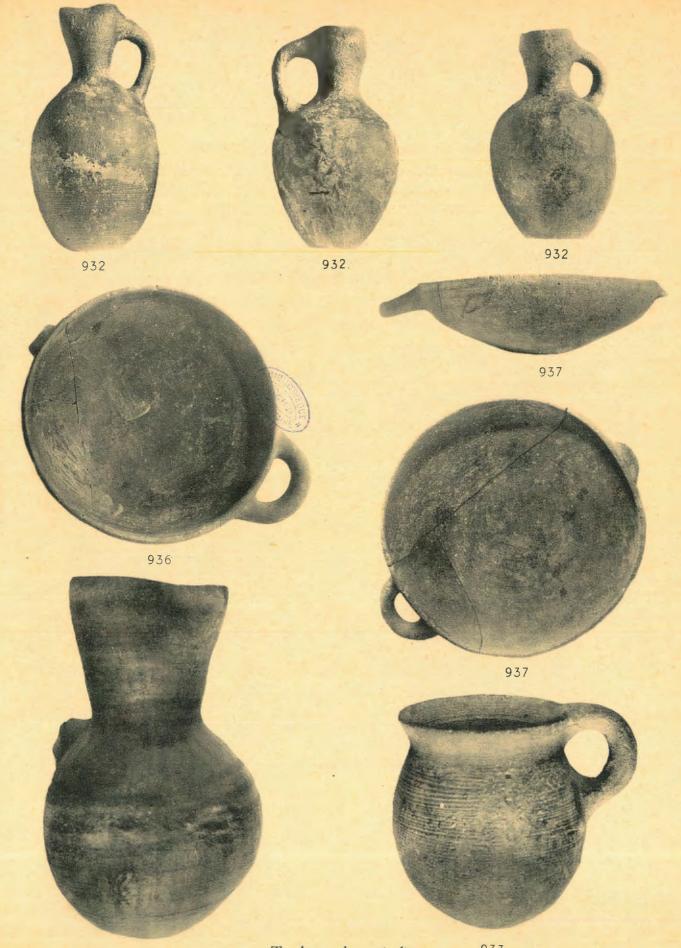
Tombeaux archaïques.



Tombeaux de particuliers.



Tombeaux de particuliers.

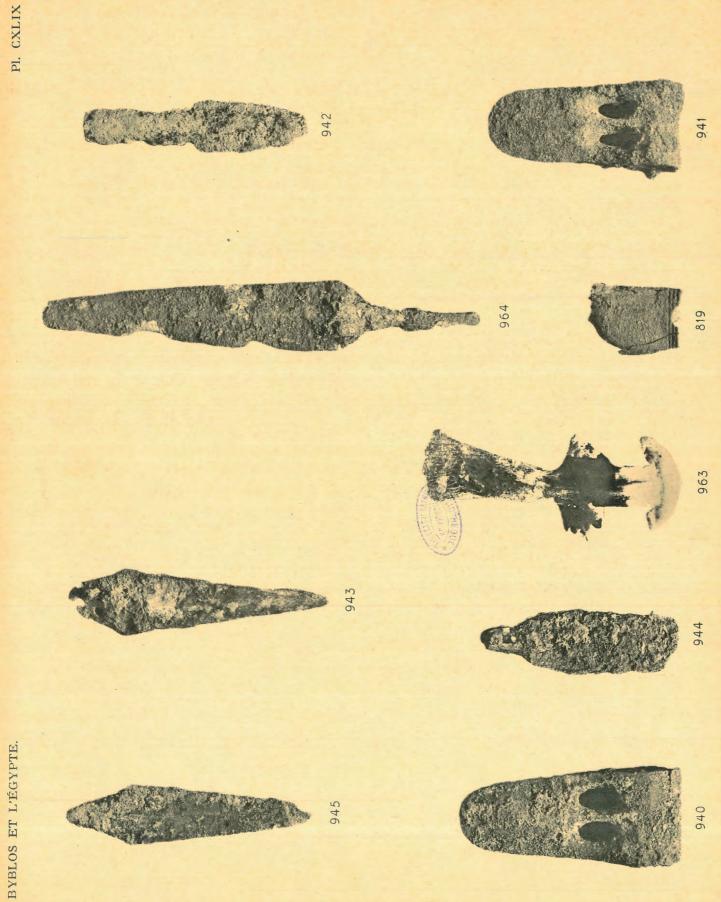


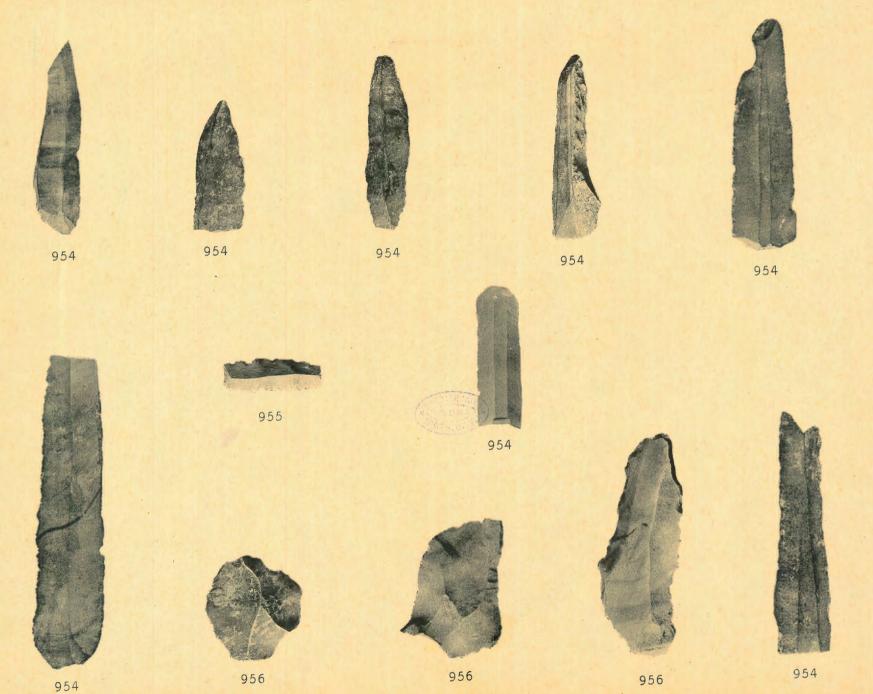
931

Tombeaux de particuliers.

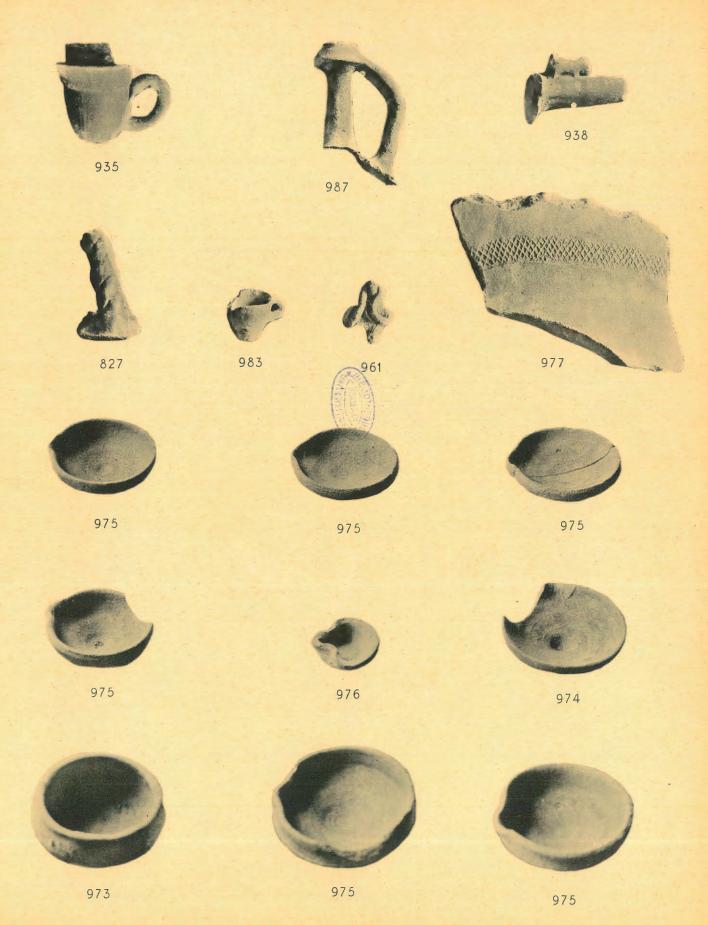
933

Tombeaux de particuliers.





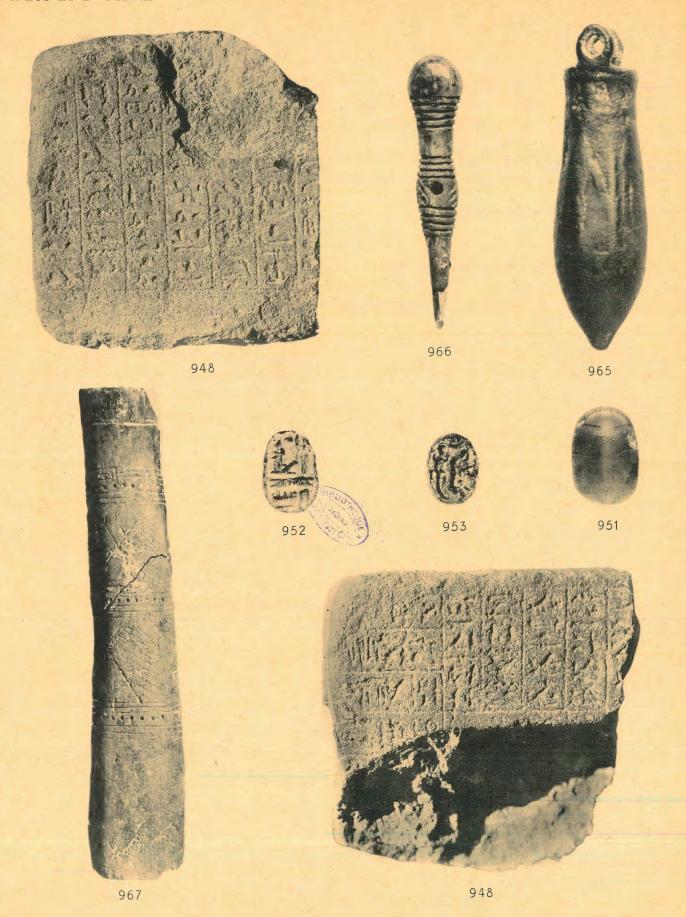
Objets trouvés hors du temple et des tombeaux.



Objets trouvés hors du temple et des tombeaux.

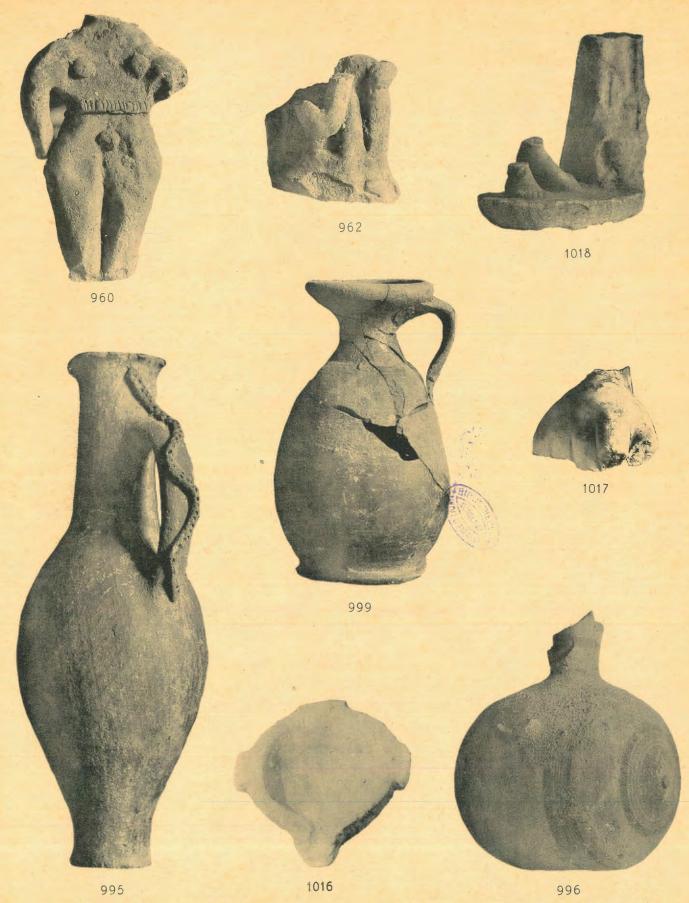


Objets trouvés hors du temple et des tombeaux.



Objets trouvés hors du temple et des tombeaux.

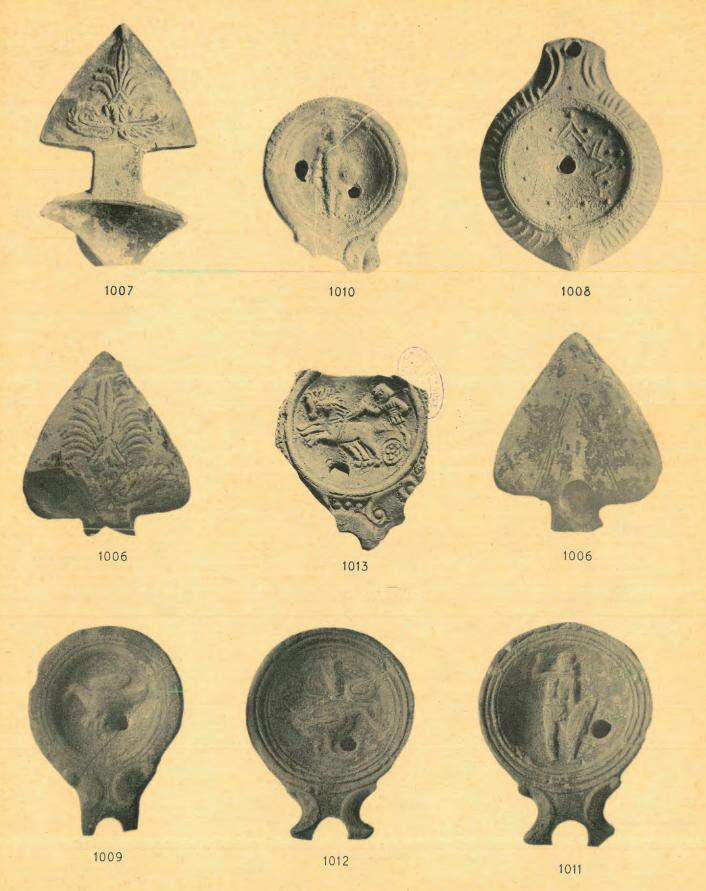
BYBLOS ET L'ÉGYPTE. Pl. CLIV



Objets trouvés hors du temple et des tombeaux.



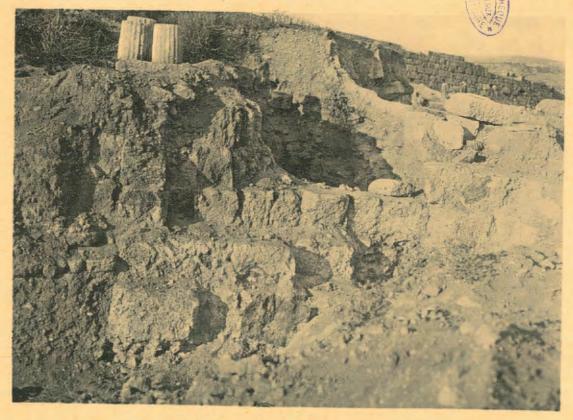
Objets trouvés hors du temple et des tombeaux.



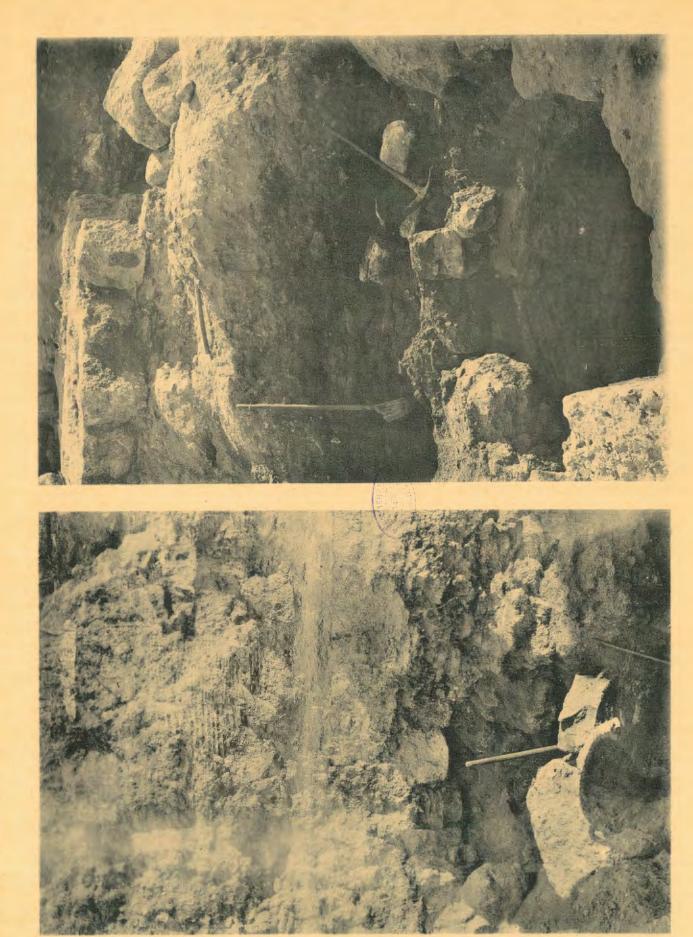
Objets trouvés hors du temple et des tombeaux.







Mur et dallage antiques près du tombeau I.

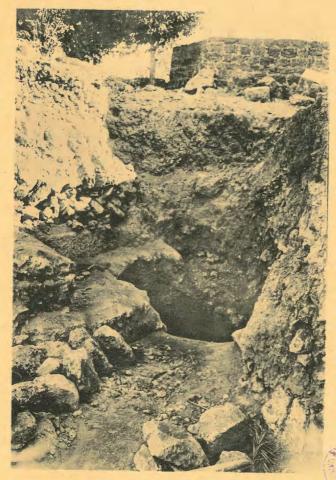


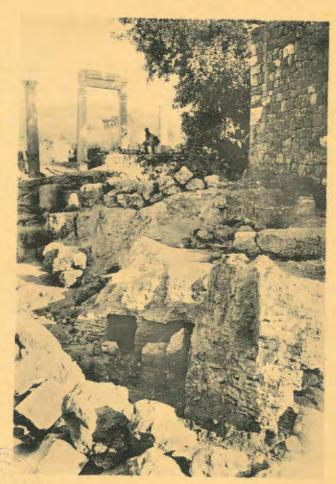
Puits à eau.

Murs de briques et dallage.



Excavation rocheuse.



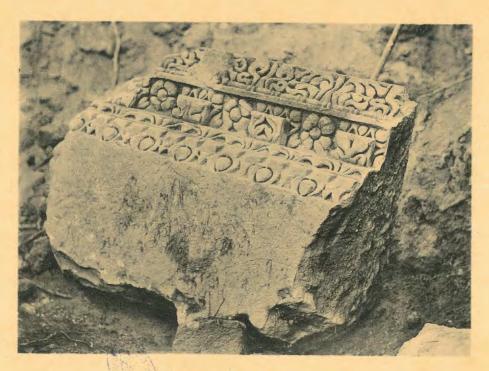


Silo.

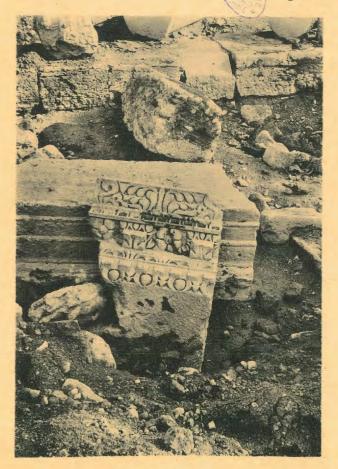
Hypocaustes.

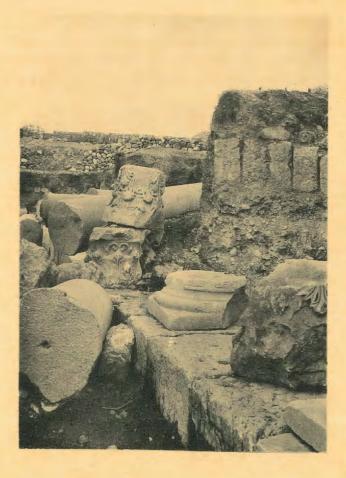


Hypocaustes.



Fragment d'entablement.

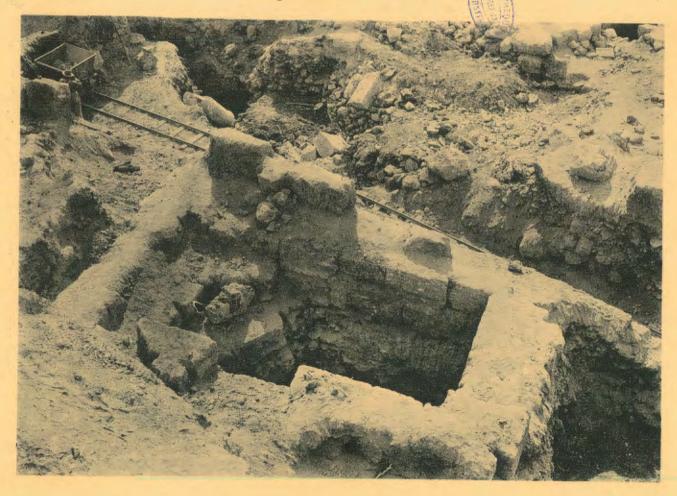




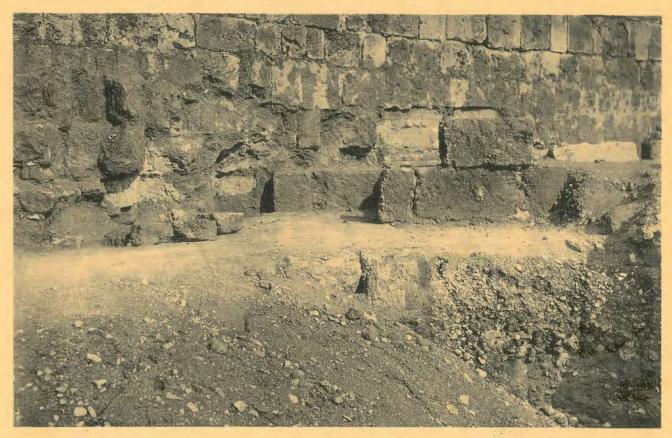
Soubassement de la colonnade et fragments architecturaux.



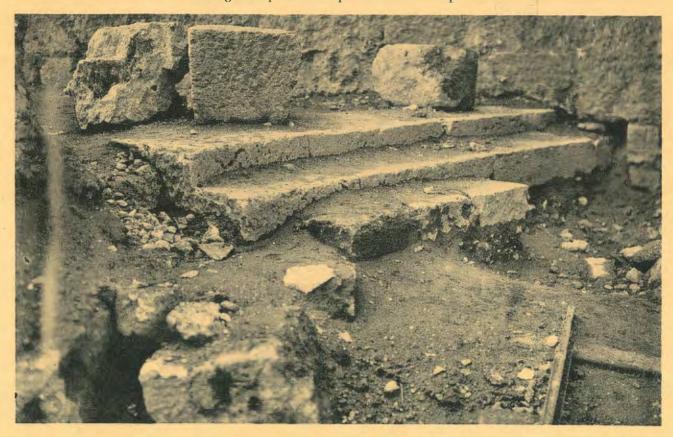
Dallage attenant à la colonnade.



Construction antique au nord-ouest du Cimetière royal.



Dallage antique traversé par l'enceinte franque.



Partie d'un escalier traversé par l'enceinte franque.



Bijou égyptien provenant du Serapeum (Musée du Louvre).



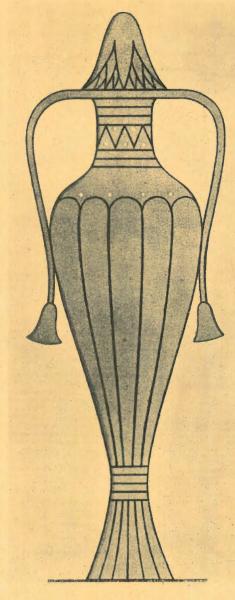
Vase aux griffons importé de Syrie. (d'après une peinture thébaine).



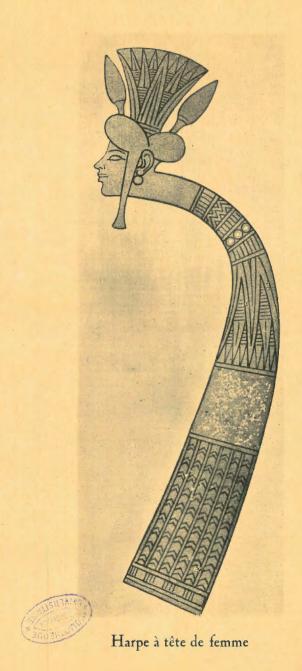
Syrienne portant un vase (Musée du Louvre).



Harpe aux griffons

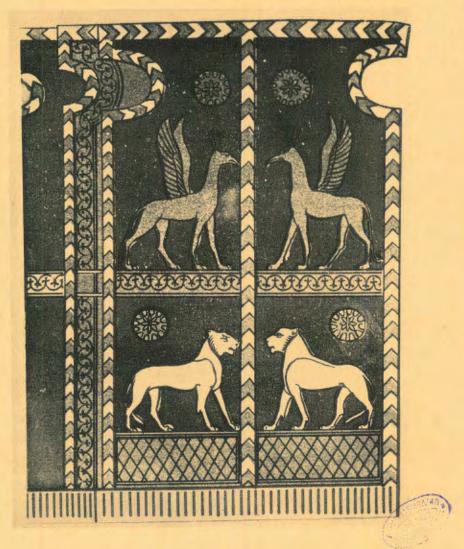


Vase cannelé

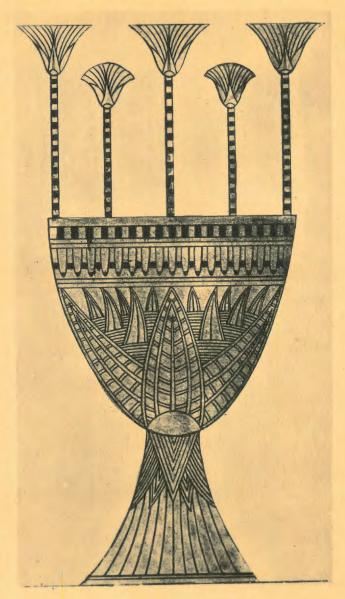


importés de Syrie. (d'après des peintures thébaines).

BYBLOS ET L'ÉGYPTE.
Pl. CLXVI



Bouclier aux griffons peint au tombeau de Ramses III.



Vase syrien décoré de lotus et de papyrus, d'après une peinture thébaine.



d'après un dessin égyptien.



Guerrier Syrien armé d'une hache, d'après une peinture égyptienne.





BYBLOS & L'EGYPTE - ATLAS